الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين ـ جلال دويدار

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

١٤ صفحة ـ ١٥ قرشا

الأربعاء ٩ شوال ١٤٠٨ هـ ـ ٢٥ مايو (أيار) ١٩٨٨ م ـ ١٧ بشنس ١٧٠٤ ● العدد ١١٢٤١ السنة السادسة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 25 MAY 1988



مجلس الشعب يوافق على قانون الجهاز المركزي للمحاسبات (ص ٤)

تجربة جديدة لرفع مستوى الخدمة الصحية بالشرقية (ص ٧)

ليلة القدر تطرق ابواب السعداء (ص ٨)

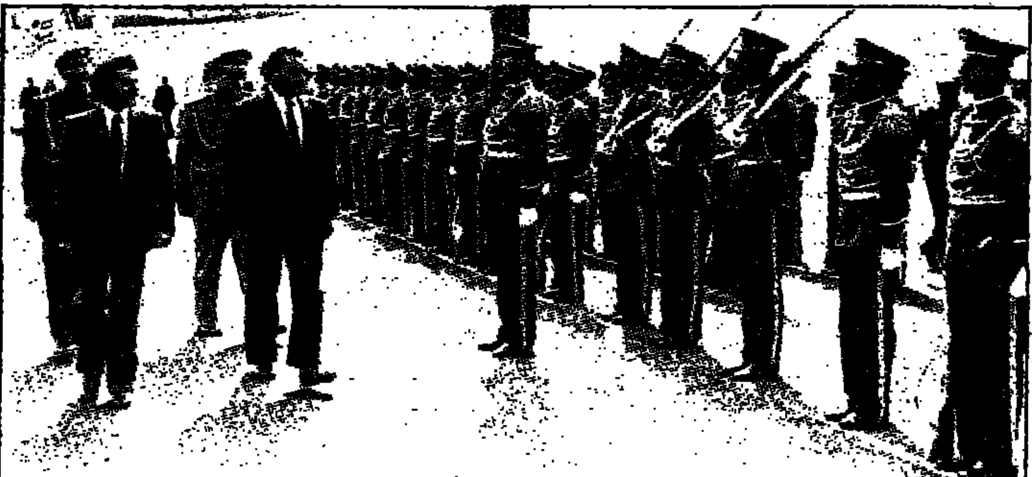
وقف انتخابات التجاريين وبطلان انتخابات الاجتماعيين (ص ١٠)

القراء في بولندا يفضلون الأدب العربي (ص ١١)

مبارك في اديس ابابا :

مشكلة الديون الافريقية ليست سهلة .. والدائنون لن يتنازلوا

لقاءات هامة للرئيس مبارك مع رؤساء الدول الافريقية



الرئيسان حسني مبارك وعبدالله صالح اثناء مراسم الوداع الرسمي في مطار صنعاء في طريقه الى اديس ابابا لحضور الاحتفال بمرور ٢٥ سنة على انشاء منظمة الوحدة الافريقية

« صور اخرى ص ٣ » ، « تصوير : فاروق ابراهيم »

اديس ابابا ـ عواطف شرباش :

وصل الرئيس حسني مبارك الى اديس ابابا امس بعد انتهاء زيارته للجمهورية العربية اليمنية .. يعقد الرئيس خلال زيارته لقاءات مع الرؤساء الافارقة .. اعلن الرئيس عقب وصوله ان الديون الافريقية ليست عملية سهلة من جميع الوجوه وان الدول الدائنة ليس من السهولة ان يتنازلوا عنها ..

وقال الرئيس انه حريص على حضور القمة الافريقية منذ ان كان نائبا للرئيس لما لها من اهمية .

واكد الرئيس بالنسبة للتعاون الافريقي اننا كدول افريقية يجب ان ننمي انفسنا كدول من العالم الثالث . واشاد بدور منظمة الوحدة الافريقية وقال انها ادت الكثير خلال ٢٥ عاما وظلت قوية تسير بانتظام لا تتاخر ولا تتخلف .

وقال الرئيس انه يتمنى لكل المنظمات الاقليمية ان تكون مثل منظمة الوحدة الافريقية التي قدمت الكثير للقارة واجتماعاتها منتظمة وفي مواعيدها لحل المشاكل .

وقال الرئيس مبارك ان القارة الافريقية هي في النهاية مستقبلنا ومجالات التعاون والتبادل بين الدول الافريقية متسعة ومفتوحة وان كانت الان لاتتعدى سوى ٤٪ لان المواد الاولية تاتي من افريقيا الى الخارج وتصنع وتعود مرةاخرى كبضاعةمصنعة باضعاف سعرها .

وكان في مقدمة مستقبلي الرئيس مبارك في المطار فكري سيلاس رئيس وزراء اثيوبيا وعبدي عمرو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية وروبيل اسكندر سفير مصر في اثيوبيا . ثم توجه الرئيس الى مقر الضيافة بفندق جيون حيث بدأ اتصالاته الثنائية .

لقاءات مع الرؤساء

واكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان الرئيس حسني مبارك سيبدأ فور وصوله الى اديس ابابا لقاءاته بعدد من الرؤساء الافارقة المشاركين في القمة الافريقية كما اكد حرص الرئيس مبارك على حضور اجتماعات القمة الافريقية لاجراء اتصالات ...

الشاذلي بن جديد

عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والجزائر قريبا

الكويت ـ ا . ش . ا :

اعلن الحساوي الخالدي سفير ...

« التفاصيل ص ٢ »

مكاتب لتلقي الشكاوى عن تحويلات المصريين بالخارج

اطلاق الحد الاقصى للاجور في الاتحاد السوفيتي

موسكو ـ وكالات الانباء :

... تستمر ثلاثة أيام لاقرار تشريع جديد بشأن دور التعاونيات . ينص مشروع قانون المؤسسات التعاونية على الا يكون هناك حد أعلى للدخول وأن يسمح للمزارع تأجير بعض أراضيها . وصرف حوافز على الأرباح . وضمان توفير شقة أو منزل لكل أسرة سوفيتية مع حلول عام ٢٠٠٠ .

« التفاصيل ص ٢ »

هذا هو التحقيق الثالث الذي يكتبه موسى صبرى من تركيا . التحقيق يتناول حقائق الأوضاع السياسية في تركيا ، بعد التحول الديمقراطي من الحكم العسكري إلى ديمقراطية تعدد الأحزاب .

ولكن الازمات قائمة بين الحكم .. وبين المعارضة والصحافة .

لماذا انذر رئيس الدولة بان الجيش يمكن ان يتدخل في اى وقت ؟..

ولماذا قال « اوزال » رئيس الوزراء ، انه لا يخاف من بارونات الصحافة ؟..

موسى صبرى يكتب من تركيا

انتفاضة الديمقراطية في تركيا

رئيس الدولة : الجيش مستعد للتدخل في اى وقت

رئيس الحكومة : انا لا أخاف من بارونات الصحافة

كتب موسى صبرى :

●●● سألت السياسي التركي المعارض بينيت اشيفيت .. ما رأيك في برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي يقوده « أوزال » وحكومته ..

وأجاب : انه برنامج فاشل . لقد زادت الديون الخارجية ثلاث مرات ، وأصبحت الديون الداخلية تشكل نصف الميزانية . وقد توقف التصنيع . وارتفعت الاسعار .. ولا تطور بغير صناعة وليست لدينا صناعة .

وصاحب هذا الرأى كان رئيسا للوزارة قبل الانقلاب العسكري في تركيا في عام ١٩٨٠ . وكان صحفيا ووزيرا أكثر من مرة . وسجن مرتين خلال الحكم العسكري في عامي ٨١ و ٨٢ ثم منع من العمل السياسي لمدة عشر سنوات . ثم رفعت حكومة أوزال العزل السياسي عن السياسيين القدامى في العام الماضي .. ودخل « اشيفيت » الانتخابات البرلمانية الأخيرة التي أتت باوزال الى الحكم . بعد أن حصل على الغالبية .. أما « اشيفيت » الذي كان يرأس الحزب ... يختلف عن « اشيفيت » الذي يرفض الشيوعيين في عضويته . ورغم ان اسم حزبه هو الديمقراطي « اليساري » ..

●●● وجرى نقاش مع سليمان ديميرل رئيس حزب « الطريق الصحيح » المعارض .. وقد كان رئيسا للوزارة عندما عزله الانقلاب العسكري في عام ١٩٨٠ . من العمل السياسي عشر سنوات . ورفع العزل في العام الماضي . ودخل الانتخابات ...

... السياسي . ولكن اسمه معروف لدى الجماهير ، لانه ابن عصمت اينونو رئيس الدولة السابق .. وحزبه يجمع بين كل الاتجاهات اليسارية وما يسمونه بالاتجاهات التقدمية . ويضم بين أعضائه عددا من الشيوعيين الذين يمثلون اقصى اليسار . ولكنه يقول أن الشيوعيين لا يسيطرون على الحزب . وهو ...

... دورها في المشاركة بغير الاعلام الكامل . وقد أصبح التليفزيون عنصرا أساسيا أهم من الصحف لأنه يصل الى الملايين .

المعارضة في تركيا والمعارضة في مصر

وبعد أكثر من عشرة أيام . من الحوار السياسي في الشارع التركي .. أكاد أقول ان موقف الأحزاب ...

(البقية ص ٥)

تجدد المعارك الضارية بين الشيعة في بيروت

بعد انهيار المحادثات السورية الايرانية

بيروت ـ وكالات الانباء :

... بين الفصائل الشيعية المتناحرة من أجل السيطرة على الضواحي الجنوبية ... التي تقوم بها كل من سوريا وايران لوقف اطلاق النار ..

... الانفجارات والقذائف والرشاشات تدوي في أحياء العاصمة اللبنانية . في الوقت الذي ... مترا جنوبي بيروت . الامر الذي أحال المنطقة الى دائرة من النيران .

... لايران هجوما عنيفا تحت ستار القصف المدفعي المكثف على منطقتي ...

... لامل وحزب الله لايجاد مخرج للقتال بعد أن طلبت ايران منحها دورا امنيا في جنوب بيروت ..

وتقول التحليلات أن المصالح السورية ـ الايرانية وصلت الى نقطة صدام مباشر . وأن هناك خلافات واسعة بين وجهتي نظر كل من الجانبين تجاه المشكلة ..

من جهة أخرى هدد بيان أصدرته (منظمة الجهاد) الموالية لايران في لبنان باعدام ١٦ رهينة غربية ..

« كلمة اليوم ص ٥ »

كتبت كريمة السروجي :

اعلن المهندس على عبدالرحمن على رئيس هيئة المساحة انه سيتم رصد وتصوير لحظة اكتمال هلال شوال الساعة الواحدة و ٥٣ دقيقة صباح الاربعاء اول يونيو القادم . وقال ان الرصد والتصوير لاكتمال البدر سيؤكد صحة الحسابات الفلكية التي اجمعت على ان اول شهر شوال كان يوم الثلاثاء ١٧ مايو الحالي ..

وصرح صلاح الهلالي وكيل الوزارة ...

اسقاط مقاتلة ايرانية شرق البصرة

بغداد ـ وكالات الانباء :

أسقطت المدفعية العراقية المضادة للطائرات أمس طائرة ايرانية من طراز ف ـ ٥ في القطاع الجنوبي من جبهة القتال . وقال متحدث عراقي أن المقاتلة الايرانية شوهدت تهوى محترقة شرقى مدينة البصرة العراقية ..

جولة استفزازية

تجدد الصراع في اسرائيل حول الانتخابات المبكرة

القدس ـ وكالات الانباء :

وفاة مسئول كويتي من الأسرة الحاكمة في لندن

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال :

توفي في احد مستشفيات لندن الشيخ جابر العزيبي الصباح احد افراد الاسرة الحاكمة الكويتية ومدير هيئة الطيران المدني وقد وصل جثمانه الى الكويت بعد ظهر امس وتم دفنه بمشاركة امير الكويت وولي العهد والوزراء .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٧,٧٨	٢٢٨,٣٥
بنكنوت	٢٢٧,٥	٢٢٨,٨

« اسعار العملات ص ٧ »

درس خصوصي بدون اجر

« اخبار الاذاعة والتليفزيون ص ١٢ »

شكوى من صعوبة الجبر باعدادية القاهرة

بحث اعادة توزيع الدرجات بعد تصحيح العينات




احمد محمد المتولى مدير عام شبرا يتابع شكوى الطلاب من الجبر

كتبت منى الدهان :

ادى طلاب الشهادة الاعدادية الامتحان امس في مادتي الجبر والهندسة . شكا الطلاب من صعوبة اسئلة مادة الجبر خاصة السؤال الثالث والرابع واكدوا ان الاسئلة اجبارية وتحتاج الى تفكير . وان اسئلة الهندسة في مستوى الطالب العادي .

وصرح سعيد صالح وكيل اول التعليم بالقاهرة ان غرفة العمليات لم تتلق اى شكوى من صعوبة الجبر وستراعي شكوى الطلاب وسيتم اعادة توزيع الدرجات لهذه المادة اذا تبين صحة الشكوى وسيخصص للسؤال الصعب اقل الدرجات . وان تصحيح العينات سيسفر عن الاسئلة الصعبة .

وقد قام احمد محمد المتولى مدير عام بشبرا التعليمية بتفقد بعض اللجان . وقام اللواء محمد على ابو بكر نائب محافظ القاهرة ومحمود عبدالحميد ...

محاكمة فتحي « الريان » في شهر أكتوبر

الاسكندرية ـ علاء رفعت :

قالت لشقيقها : ... فالقي بطفلتيهما من النافذة

كتب محيي عبدالرحمن :

اليوم ٤ مباريات في الدوري

وشبين الكوم مع الزمالك في الكأس

تستأنف الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم حيث تقام ٤ مباريات في الاسبوع الاخير للمسابقة من بينها مباراتان ساخنتان : غزل دمياط مع الاتحاد السكندري والمريخ مع الترسانة وهما تحددان الفريق الثاني الذي يهبط مع نسيج حلوان الى دوري الدرجة الاولى .. ومباراتان هادئتان لاتؤثر نتيجتاهما الا على رصيد اطرافها بعيدا عن القمة والقاع : الاوليمبي مع المحلة والاسماعيلي مع نسيج حلوان ..

وفي دور الـ ١٦ لكأس مصر تقام مباراة واحدة حيث يستضيف نادي الجمهورية بشبين الكوم فريق الزمالك ، وتبدأ الساعة الثالثة بعد الظهر ..

« الرياضة ص ٩ »

دولة مواجهة يعني دولة واقفة و قدامها المعارضة ؟

الجو اليوم

حار بالقاهرة والوجه البحري

« النشرة الجوية ص ٧ »

الكرملين يتخذ خطوات اقتصادية جريئة
الغاء الحد الاقصى للدخول وتحرير تعاونيات الصناعة والخدمات

موسكو – وكالات الأنباء :

بدأ البرلمان السوفيتي أمس دورة تستمر ثلاثة ايام لاقرار تشريع جديد بشأن دور الاعمال التعاونية . وقد وصف بانه اجرأ خطوة اقتصادية اتخذها الكرملين حتى الآن . وقد بدأت الجلسة التي نقلها التليفزيون السوفيتي ببيان القاه ايجور ليجاتشيف ، الرجل الثاني في الكرملين عن التغيرات في عضوية هيئة رئاسة مجلس السوفييت الاعلى . وقال ان ليف زايكوف حل محل بوريس يلفسيف الرئيس السابق للحزب الشيوعي في موسكو في هيئة الرئاسة .

والقى نيكولاي ريجكوف رئيس الوزراء خطابا امام البرلمان حول التشريع المقترح بشأن الاعمال التعاونية . وسيناقش مجلسا البرلمان ازمة الاسكان في الاتحاد السوفيتي . الى جانب خطط تكفل حصول كل اسرة سوفيتية على شقة أو منزل بحلول عام ٢٠٠٠ .

وقد عقد البرلمان دورته بعد انتهاء اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي التي اقرت خطة للاصلاح السياسي ينتظر اعلانها هذا الاسبوع .

وينص مشروع قانون المؤسسات التعاونية الذي ناقشه البرلمان وقد نشر في مارس الماضي ، على ان يكون الأفراد الذين يعملون لحساب تعاونيات الصناعة والخدمات متحررين من اهداف التخطيط الرسمية ، وليس هناك حدا أعلى لدخولهم . ويمقتضى القانون ستعمل المزارع الجماعية باعتبارها تعاونيات زراعية مع استمرار التزامها بالاوامر الحكومية . غير ان المزارع يمكنها ان تقوم ايضا باعمال غير زراعية ، كاعداد الاطعمة المحفوظة . وكذلك تأجير بعض اراضيها .

وقد اشار الزعيم جورباتشوف الى مشروع القانون في مارس الماضي بانه سوف يضع القطاع التعاوني على اسس من المساواة التامة مع المشروعات التي تديرها الدولة . وتهدف نصوص القانون على دعم التعاونيات بمنح عمالها حوافز على الارباح ووضع عقبات قانونية في طريق المسئولين المحليين الذين سعوا لتعقيد نمو الحركة التعاونية في العام الماضي .

نيويورك – د ب أ :

ذكر تقرير للأمم المتحدة ان اى حرب نووية يمكنها ان تمحو الحياة البشرية بكاملها تقريبا ، كما انها ستشكل خطرا بالغا على البيئة على مستوى العالم .

وقال التقرير الذي تناول الآثار المناخية وغيرها من الآثار التي يمكن ان تترتب على قيام حرب نووية ، ان اى حرب نووية ستقتل على الفور مئات الملايين من البشر فضلا عن بلايين آخرين سيموتون في وقت لاحق نتيجة لآثارها غير المباشرة .

واضاف التقرير الذي شارك في اعداده فريق من العلماء ، ان اى نزاع نووي يمثل خطرا كبيرا على الحياة البيئية على مستوى العالم مما سوف يهدد انتاج الغذاء ويتسبب في حدوث مجاعات على نطاق واسع .

واشار التقرير الى ان القوى العالمية الكبرى تمتلك حاليا خمسين الف قطعة سلاح نووي تبلغ طاقتها التفجيرية ١٥ الف ميجا طن ، اى ما يعادل خمسة الاف مثل كل الشحنات الناسفة التي استخدمت خلال الحرب العالمية الثانية .

واوضح العلماء ان أى حرب نووية في نصف الكرة الشمالي خلال اشهر الصيف ستكون لها آثار بالغة الخطورة حيث ستؤدى في غضون اربعة اسابيع الى تقلص ضوء الشمس بنسبة ٨٠٪ مما سوف يؤدى الى حدوث شتاء نووى تنخفض فيه درجات الحرارة عن المعدل المعتاد بنسبة تتراوح بين ٥ و٢٠ درجة مئوية .

وقال ان هطول الامطار سينخفض ايضا بنسبة ٨٠٪ في الاقاليم المناخية المعتدلة أو المدارية . واعلن خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة ان هذا التقرير حجة قوية تؤكد ضرورة خفض وازالة جميع الصواريخ النووية في نهاية الأمر .

شركة امريكية سوفيتية

كاليفورنيا – ي ب ا :

اعلنت احدى الشركات الامريكية امس انها بدأت مشروعا مشتركا مع شركة سوفيتية لانتاج وتسويق اول كمبيوتر شخصي في الاتحاد السوفيتي .

رسالة من الملك فهد الى أمير دولة البحرين

المنامة (البحرين) – أ.ش.أ :

تلقى أمير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة رسالة من الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية . تتضمن الرسالة مشاورات حول القضايا التي تهم البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة والتنسيق بين البحرين والمملكة السعودية في مختلف المجالات ..

إجراءات مشددة لمواجهة الارهاب في الكويت

الكويت – عبد المجيد الجمال

اجتمع الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد الكويتي ورئيس مجلس الوزراء أمس مع وزير الداخلية والمحافظين وكبار ضباط الامن بدولة الكويت . وناقش معهم سبل توفير الامن والاستقرار في البلاد . وطالبهم بالحزم في مواجهة عناصر الارهاب . ومضاعفة الجهد لضبط من تسول له نفسه المساس بأمن الكويت . وقال ان الحكومة ستعدل بعض القوانين لمواجهة الظروف الحالية في الكويت والمنطقة ..

دور مصر من أجل مساندة شعب فلسطين

تونس – أ ش أ :

قالت صحيفة الحرية ، التونسية ، الناطقة بلسان حزب التجمع الدستورى الحاكم أن مصر نشطت في المجلس الوزارى الأفريقي المنعقد في أديس أبابا من أجل صدور قرار أفريقي يساند الشعب الفلسطيني . ونقلت عن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية تصريحا قال فيه أن مصر تؤيد كل لقاء عربي من شأنه تحقيق المزيد من التضامن بين العرب ..

الأطباء بدأوا الاضراب في المستشفيات الاسرائيلية

بيروت – أ.ش.أ :

نفذ الأطباء في مستشفيات اسرائيل اضرابهم عن العمل ابتداء من صباح أمس . مطالبين بزيادة أجورهم . وقال راديو اسرائيل أن المستشفيات والعيادات الخارجية اغلقت ابوابها نتيجة لهذا الاضراب . أذاع راديو اسرائيل هذا النبأ وقال المذيع أن موظفي وزارة الداخلية بدأوا اجراءات أيضا لعرقلة العمل صباح أول أمس للمطالبة بزيادة الأجور ..

دعم العلاقات بين دول المغرب العربي

تونس – أ.ش.أ :

بعث الرئيس التونسي زين العابدين بن علي برسالة الى الملك الحسن الثاني عاهل المغرب حول دعم العلاقات بين تونس والمغرب وتطور العلاقات بين دول المغرب العربي . وكان الرئيس التونسي قد اجتمع في وقت سابق أمس بوزير النقل والسياحة المغربية عبد الرازق الكافل وحمله رسالة للعاهل المغربي ..

ملكة جمال العالم من تايلاند

ملكة جمال تايلاند بورنتيب نكيرونانوك (في الوسط) وقد وقفت تبتسم وتشكر هيئة المحلفين – على الطريقة التايلاندية .. بعد أن اعلنوا انتخابها ملكة جمال العالم لعام ١٩٨٨ في المسابقة التي اقيمت في تايبيه عاصمة فرموزا . (صورة بالراديو للأخبار)

اختفاء وثائق هامة من خزانة السفارة الامريكية في بنما

ميامي – وكالات الانباء :

يجرى تحقيق حول فقد وثائق هامة في قضية الولايات المتحدة ضد حاكم بنما العسكرى الجنرال مانويل نورييجا المتهم بتهريب المخدرات من خزانة في السفارة الامريكية في بنما سيتي وذكرت شبكة ان بي سي التليفزيونية ان سلطات التحقيق صرحت لها بأن مسئولي السفارة كانوا يعرفون ان هذه الوثائق فقدت بعد فترة من وضعها في الخزانة .. وكانت الوثائق قد سلمت الى موظفي ادارة مكافحة المخدرات الامريكية في عاصمة بنما بواسطة محام بنمي يعمل سرا لحساب الادارة وصرح روبرت فلوكاس المتحدث باسم الادارة ان مكتب المسئولية المهنية بادارة مكافحة المخدرات بدأ استعراض ما يحيط بهذه المسألة من اتهامات وتشمل الوثائق المفقودة شهادة الطيار فلويد كارلتون وهو شاهد رئيسي في قضية اتهام نورييجا بتهريب المخدرات ، كما انها تتضمن خطط الرحلات الجوية لدى سلطات طيران بنما التي تؤكد اقوال كارلتون عن رحلات تهريب المخدرات التي تورط فيها حاكم بنما العسكرى .

وقد امر الرئيس رونالد ريجان بعودة مبعوثه الخاص مايكل كوزاك الى بنما للمضي في مفاوضاته من اجل تخلي الجنرال نورييجا عن السلطة ولكنه نفى انها محاولة جديدة للوصول الى اتفاق معه قبل قمة موسكو بين الرئيس الامريكي والزعيم السوفيتي جورباتشوف وتدعو الصفقة المقترحة الى ان يتقاعد الجنرال عن رئاسة القوات المسلحة في اغسطس القادم ويرحل عن البلاد ولا يعود الا بعد الانتخابات التي تجرى في مايو ١٩٨٩ . مع السماح ببقاء الرئيس المؤقت مانويل باليا الذي عينه نورييجا في السلطة حتى اجراء هذه الانتخابات مع احتمال اسقاط تهم تهريب المخدرات عن الجنرال .

الرئيس الامريكي يتوجه الى هلسنكي قبل قمة موسكو

واشنطن – وكالات الانباء :

صرح الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس بانه يتطلع بآمال كبيرة الى زيارته المقبلة لموسكو . ويعتبر ان اجتماعاته مع المواطنين السوفييت مساوية في القيمة لمحادثاته مع الزعيم ميخائيل جورباتشوف في مؤتمر القمة . واشاد ريجان عشية رحيله للقيام بجولة تستغرق عشرة ايام بالعلاقات بين القوتين العظميين قائلا انها اكثر استقرارا الآن مما كانت عليه خلال لقاء القمة الاول في جنيف الذى عقد في علم ١٩٨٥ .

وقال ريجان في رسالة خاصة مكتوبة للصحفيين المصاحبين له وعددهم ٣٠٠ صحفي انه مازال هناك الكثير الذى ينبغي عمله . ولكنه هو وزوجته نانسي يتطلعان الى زيارتهما لموسكو بآمال كبار .. ويعتزم ريجان الذى سيكون اول رئيس امريكي يزور العاصمة السوفيتية منذ ١٤ عاما السفر الى دير روسي ارثوذكسي والقاء خطاب في جامعة موسكو وزيارة نادى الكتاب السوفييت والاجتماع بالمنشقين السوفييت ..

وسوف يتوقف ريجان اولا في هلسنكي قبل توجهه الى موسكو بينما يزور لندن في طريق عودته الى واشنطن ويشمل لقاء القمة خمسة اجتماعات مع الزعيم جورباتشوف بينها جلسات منفردة لايحضرها غير المترجمين ويصل الرئيس الامريكي في الساعات الاولى من صباح اليوم الى العاصمة الفنلندية ويبقى بها حتى سفره الى موسكو يوم الاحد القادم .. وسيلقي خطابا هاما حول حقوق الانسان في قاعة فنلنديا بهلسنكي بعد غد ..

كاتب أمريكي : لماذا لا يعلن الفلسطينيون قيام دولتهم ؟ اليهود أقاموا دولتهم ثم طلبوا العالم بالاعتراف !

واشنطن – أ.ش.أ

دعا الكاتب الصحفي الامريكي جيروم سيجال منظمة التحرير الفلسطينية الى اصدار اعلان بقيام الدولة الفلسطينية بالضفة الغربية وقطاع غزة . وطالب الكاتب أيضا باعلان تحول المنظمة الى حكومة مؤقتة لدولة فلسطين وقال جيروم في مقال له بصحيفة ، واشنطن بوست ، الأمريكية أن الاستراتيجية الفلسطينية مبنية على أسس اقامة دولة فلسطينية من خلال التفاوض والاتفاقيات بحيث تحظى بموافقة مسبقة من جانب اسرائيل . واشاد الكاتب في مقالته الذى اذاعه راديو صوت امريكا أمس الى الكيفية التي وجدت بها دولة اسرائيل في أعقاب قرار التقسيم الذى صدر عن الأمم المتحدة علم ١٩٤٧

وقال ان الاسرائيليين أعلنوا بكل بساطة اقامة دولة اسرائيلية رغم معارضة وزارة الخارجية الامريكية وقتها ودون أن يسعوا للحصول على موافقة مسبقة من العرب أو يتفاوضوا مع الفلسطينيين فقد أقاموا دولتهم بقرار منفرد وشرعوا في العمل من أجل الحصول على الاعتراف .

أخبار سريعة

مليار انسان لايجدون المياه النقية

● جاء في دراسة اجراها البنك الدولي عن مصادر المياه النقية في العالم ، ان حوالي ١,٥ مليار شخص في العالم لا يستطيعون حتى الآن الحصول على مياه نقية صحية .

الجائزة الكبرى

● حالف الحظ مكسيكي يعمل في اوريجون يدعى بيلد جوميز (٢٢ عاما) ففاز بجائزة اليانصيب الكبرى وقدرها ٧٥ الف دولار ، وتمنح مرة واحدة كل عشرين عاما . مقابل دفع دولار واحد فقط للحصول على ورقة يانصيب .

قرر الفائز انفاق الجائزة في احد المشاريع بعد العودة الى الوطن .

اصابة عمل

● اصدرت احدى محاكم ملبورن حكما بتغريم مصنع ميدالكو الاسترالي للآلياف الصناعية مبلغ ٥٣٢ الف دولار كتعويض لعامل يدعى كلاوس رايتلت – ٥٢ عاما – اصابته الاتربة المعدنية بنوع قاتل من السرطان غير قابل للعلاج منذ ٢٨ عاما

تحطم طائرة

● تحطمت طائرة ركاب نفاثة من طراز بوينج ٧٢٧ تابعة لطيران كوستاريكا وهي تحاول الاقلاع من مطار جوان سانتا ماريا الدولي في رحلة الى ميامي ونيكاراجوا .

أسفر الحادث عن اصابة ٢١ من بين ركابها وطاقمها المكون من ٢٨ شخصا . وقد انفجرت الطائرة وانشطرت الى ثلاثة اجزاء فور اجلاء الركاب ، ثم تناثرت على شكل شظايا ملتهبة ظلت مشتعلة ٩٠ دقيقة في حقل قصب اللبن .

الابداع المعمارى

● اقتسم كل من المهندس المعمارى البرازيلي اوسكار نيمير – ٨٠ عاما ، مصمم مبنى الامم المتحدة والحائز على جائزة لينين للسلام ، وزميله الامريكي جوردون بونشافت ٧٩ – عاما ، ملك ناطحات السحاب ومصمم مباني شيزمانهاتن ويونيون كاربايد ، جائزة المعمار لهذا العام وقيمتها مائة الف دولار تقديرا لاعمالهما الخلاقة .

ترصد احدى مؤسسات شيكاغو الجائزة للمبدعين في فن المعمار الذين لا تنطبق عليهم مواصفات جوائز نوبل .

● الكلمات المتقاطعة

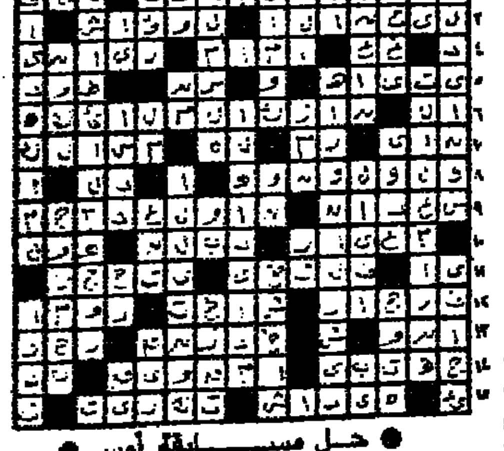
● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ – مخرج تليفزيوني مصرى .
٢ – ميناء فرنسي – بحيرة بسيناء (معكوسة) .
٣ – من الالوان – قاسم – ميناء فرنسي .
٤ – حجر كريم – ظلمة .
٥ – اغنية لام كلثوم – صوت (معكوسة) – صاح القط .
٦ – نصف (مربع) – رئيس وزراء بريطاني قديم .
٧ – لقب رئيس امريكي راحل – في البيض – لآلىء .
٨ – لاعب كرة قديم بالترسانة (معكوسة) .
٩ – رقصة نمسوية عالمية – تجدها في (الوان) – للاستثناء – ثلثا (شعر) .
١٠ – متشابهان – مطلع لاغنية لام كلثوم
١١ – اسحب – من اشهر افلام ويتاهيوارث (معكوسة) – عقل .
١٢ – تتابع – ممثل امريكي من افلامه (بوني وكلايد) .
١٣ – حق الرفض والاعتراض – شعوب (معكوسة) – خمائل .
١٤ – من مواد البناء – عائب .
١٥ – تقايضن – للتمنى – اهلك

رأسيا :

١ – مقياس حرارى – من عيوب القدم
٢ – سار بلا هدف – قريب – شدة الوجد
٣ – صحراء – طين – تنفس (معكوسة)
٤ – لاعب كرة سابق بالاهلي (معكوسة) – لقب انجليزى
٥ – يبصر – قادم – موسيقا – من الامراض
٦ – مناص – ممثل امريكي – اداة نصب
٧ – جذبت – أغنية لعبدالحليم حافظ
٨ – للاستثناء – اوبريت من تلحين زكريا احمد .
٩ – مسرحية لشكسبير (معكوسة) – قبر – اقدام (معكوسة)
١٠ – يستجم (معكوسة) – مؤتمر – للتمني .
١١ – منحة – مؤسس باكستان الحديثة
١٢ – يعيده – ملك يونانى – صنو الاشجار
١٣ – امارة عربية – وسيلة مواصلات – لاعب كرة مصرى قديم
١٤ – عضوية مصرية –
١٥ – ابيض ناصع – مسرح استعيد الى الوطن – مكانه
١٦ – الحيوان بن عم (معكوسة)



● حل مسابقة أمس

إعداد : محمد حلبة

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

كاف دو روا

★★★★★

قصر فرساى — مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب — الزمالك

☎ ٣٤١٣١٩٩ — ٣٤٠٧٠٨٩ — ٣٤١٨٩٨٠

عشاء راقص على انغام اوركسترا الدكتورز برنسيسة الرقص الشرقي سحر حمدى الاثنين والثلاثاء السلطنة سهير زكي — مطرب الجيل اركان فؤاد المطربة اللامعة فاتن — المطرب الشعبي إبراهيم الملاح الراقصة الفاتنة نورا — الراقصة الصاعدة إلهام صالة فرساى — مطعم شرقي وغربي ومجهز للحفلات

النيل جاردن بالاس

اول كورنيش المعادى ت ٣٦٣٨١٢١

احلى البرامج على ضفاف النيل في الملهى الصيفي مع الفنان احمد عدوية – هندية رقص شرقي والمطرب مصطفى السقا – علاوه على البرنامج الحافل

الليل

٨٥٠٠٠١ — ٨٥٤٢٥٢

شريفة فاضل — محمد قنديل
هندية — شوشو امين
إلهام فريد — طاهر شمس الدين

★★★★★ الباخرة صلاح الدين ★★★★★

(خمسة نجوم)

● محمد الحلو ● ماهر العطار ● اركان فؤاد ● زيزى مصطفى ● نهال عمر ● ضحى ● سحر ● فاتن جميل ● حلمي عبدالباقي ● طاهر شمس الدين ● نادية حمدى

● بوفيه مفتوح غداء ١٦,٨٠٠ عشاء ٢٣,٥٥٠ شامل الخدمة والضريبة والبرنامج .
● الافراح بوفيه لـ ١٠٠ فرد مع البرنامج (٢٥٠٠ جنيه) واقامة ليلتان للعروسين بفندق النيل هيلتون عند كوبرى عباس ترحب بكل الناس ☎ ٧٣١٣٧٠

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — حكاية ½ مليون دولار
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — الفلوس والوحوش
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — ليلة القبض على بكيزة وزغلول
● الفونتانا — حكاية ½ مليون دولار / السائق الطائش
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — زمن الممنوع / اشقياء وابرياء
● قصر بيور سعيد — زمن الممنوع / الضفادع البشرية
● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — زمن الممنوع
● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — حكاية ½ مليون دولار
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — الجدعان الثلاثة
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — المطاردة الجبارة / بسمة جبارة
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — الفلوس والوحوش / العملية الرهيبة
● الاهرام — سلام يا صاحبي / التنين الاسود يتحدى الشياطين
● اوبرا بسوهاج — بكيزة وزغلول / قوة الاشرار

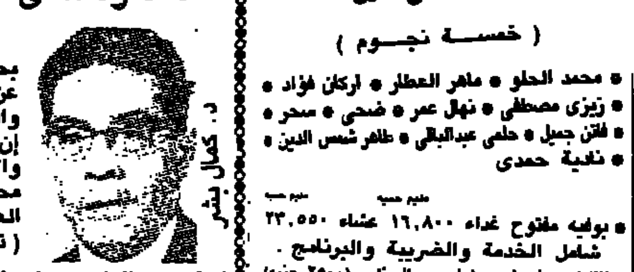
دور سينما مصر الجديدة

● هليوبوليس ٢٥٨٠١٤٧ — ليلة القبض على بكيزة وزغلول
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — الفلوس والوحوش
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — الشيطان والساحرة
● طيبة (١) — ليلة القبض على بكيزة وزغلول
● طيبة (٢) — سيف الشيطان
● نورماندى الصيفي — جبابرة الدمار

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● راديو — الجدعان الثلاثة / فاتن فريد – سمير غانم
● ريو — الفلوس والوحوش / سهير كامل – محمد صبحي
● ريالتو ٣٤٦٩٤ — زمن الممنوع / ليل علوى – ايمان البحر درويش
● فريال ١٣٩٦٦٤ — بكيزة وزغلول / اسعاد يونس – يوسف شعبان
● ستراند — انتقام الرأس الكبير / جاكي شان

محاضرة .. في فلسفة (اللغة)



د. كمال بشر

كيف تتطور لغتنا العربية بحيث تصبح قادرة على التعبير عن المعاني والمخترعات والعلوم والفنون الحديثة ؟ ! إن العالم والباحث اللغوى والأديب الدكتور كمال بشر القى محاضرة في (مجمع اللغة العربية) شرح فيها معنى (تطور اللغة) وتحدث عن اجتهادات الدارسين في هذا المجال وتفسيراتهم وكذلك تناول اختلافاتهم ، كما تحدث عن الأخطاء الشائعة .. وفي كل شروحه قدم امثلة تطبيقية .

والمهم – عندى – هو ان نعرف أنه وزملاءه علماء هذا المجمع اللغوى وخبراءه . كلهم يمتازون بمعالجة (قضايا اللغة) بعقول متفتحة ووعى عميق . وكذلك يمتازون بالتفاني في خدمة اللغة ، ولايعارضون تطورها أطلاقا .

بدأ الدكتور كمال بشر محاضرته بقوله ان اللغة (ظاهرة اجتماعية) تتفاعل مع المجتمع . بمعنى انها تؤثر فيه ويؤثر فيها . ويستحيل ان نتصور لغة بدون مجتمع . أو نتصور مجتمعا بدون لغة . واذن فكما تتغير انماط السلوك بتقدم الزمن كذلك تتغير اللغة .

بعد ذلك شرح كيف اختلف (الدارسون) في تفسير معنى التطور في اللغة . وقدم – هنا – اربعة آراء .. الراى الاول يرى أصحابه ان التطور اللغوى يعني الانتقال باللغة من حالة الى حالة افضل . بمعنى انها بهذا التطور اصبحت تفي بحاجة المجتمع . وتؤدى أغراض التعبير . وتقدم وسائله لمقابلة التجديد او النمو في الحياة الفكرية والحضارية والعلمية .. والراى الثاني يقرر ان التغيير يستلزم – غالبا – الخروج عن القواعد الثابتة المقررة . واذن فهو ضرب من (الخطأ) .. والرأى الثالث ينظر الى التطور على انه نوع من الانحراف عن القاعدة الاصلية . ولكنه لم يصل بعد الى درجة (الخطأ) .. اى انه من الممكن تفسيره ، أو رده الى اصل من أصول اللغة .

واما الراى الرابع فإن اصحابه لايشغلون انفسهم بقضية (الخطأ والصواب) بقدر انشغالهم بملاحظة (الجديد في اللغة – وتسجيل هذا الجديد) .. وهنا أعلن محاضرنا بوضوح انه سوف يأخذ بهذا الراى . وسينطلق منه الى معالجة (قضية التطور وفكرة الصواب والخطأ في اللغة) .. وعلى هذا الأساس اشار الى اسباب التطور اللغوى . وقال أن من هذه الاسباب الحاجة الى الابتكار او التوليد او التجديد في بعض الظواهر اللغوية لمقابلة اغراض الدارسين والباحثين . وللوفاء باساليب الحياة وانماط السلوك فيها ، وهى متجددة دائما .. ايضا من هذه الأسباب التأثر باللغات الأجنبية بطريق الترجمة وغيرها .. وكذلك اختلاط الجنسيات في الوطن الواحد .

وقال المحاضر ان كل هذا حدث في اللغة العربية . ومن هنا انطلق الى الحديث عن قضية الصواب والخطأ وقضية (اللحن) .. ايضا قال ان (اللحن) له تفسيرات كثيرة .. فمثلا قيل انه من الغناء والتلحين ، وايضا قيل معناه (الخطأ) .. ثم تحدث عن قضية (الحكم بالصواب او الخطأ) على الظواهر اللغوية الجديدة . وقال أن رأيه هو الأخذ بثلاثة مبادىء .

وهي : أولا استشارة المراجع اللغوية المعتمدة ، و (ثانيا) الرجوع الى الثقات من العلماء والدارسين ، وثالثا (الشيوع او اطراد الاستعمال للظواهر الجديدة) .

ومن الطرائف التي ذكرها امثلة كثيرة مما يعتبره بعض العلماء (خطأ) ويعتبره علماء آخرون (صوابا) .. فمثلا كلمة (البعض) تعد في نظر بعض الدارسين (خطأ) بينما استعملها (ابن جني) وهو من كبار العلماء بلا جدال (وطبعا كتابة – الخصائص – من اوثق المصادر) .

عموما هذا (المحاضر) هو احد كبار العلماء المتخصصين .. وانا أحييه واحيي المجمع اللغوى .. ثم اسأل : كيف مرت هذه المحاضرة القيمة دون ان يناقشها احد من نقادنا وادبائنا ؟ ! وكيف نفتني لغتنا اذا كنا لاننناقش قضاياها ؟ !

عبدالفتاح البارودى

كلمات

تحاول احزاب المعارضة الآن ، ان توحد صفوفها وتنظم نشاطها وتوجهه في طريق الرد على القانون الذي سيصدر بشان الادارة المحلية ، وما تضمنه من اجراء انتخابات المحليات على اساس القوائم الحزبية المطلقة . ورغم تداول هذا التعبير . فالكثيرون لايزالون يجهلون معناه . والمقصود بالقوائم الحزبية المطلقة . ان يتقدم كل حزب بقائمته الخاصة . والقائمة التي تحوز الاغلبية . تشغل كل المقاعد ، وتحرم القوائم الاخرى من الفوز باي مقعد مهما يكن عدد الاصوات التي نالتها مادامت تمثل الاقلية . اما القوائم النسبية ، فهي تخول لكل حزب الفوز بعدد من المقاعد يتناسب مع عدد الأصوات التي في صالحه . وهناك الانتخابات الفردية ، وهي ان يتنافس الافراد ، فردا لفرد ، لا الاحزاب بقوائم كاملة . وواضح ان القوائم المطلقة التي ستكون هي طريقة اجراء انتخابات المحليات القادمة ، هي اصعب الطرق بالنسبة لاحزاب المعارضة ، ولذا تحاول هذه الاحزاب ان تقف صفا واحدا في مواجهتها . وقد سبق ان تكتلت احزاب المعارضة جميعا ضد القانون الذي صدر بمد العمل بقانون الطوارىء . ولاتزال صحف المعارضة تكتب في هذا الشان رغم مرور شهور على صدور القانون . ومن الناحية العملية ، لم تسفر كل محاولات المعارضة عن شيء فيما يتعلق بمنع هذا القانون من الصدور . وذهبت كل الجهود هباء . ومن المتوقع ايضا ان تتبدد جهود المعارضة في مواجهة القانون الجديد للادارة المحلية . ولكن هذا لا يمنع من التعبير عن الاسف لازدياد التوتر والقطيعة بين الحزب الحاكم من جهة ، وجميع الاحزاب المعارضة من جهة اخرى .

وفي تصريح للمهندس ابراهيم شكرى ، قال انه بالرغم من ان كل ظروف مصر والمشاكل التي تجابهها والصعوبات التي يلاقيها الشعب ، تستوجب التجمع في جبهة وطنية شاملة لكل الاحزاب بما فيها الحزب الحاكم ، الا ان الحزب الوطني يفرض من جانبه على احزاب المعارضة التعاون فيما بينها للدفاع عن الممارسة الديموقراطية الصحيحة ..

ورغم ان وجهة نظر المعارضة لها وجاهتها ، الا اننا لانزال نتساءل . اليس في مقدور المعارضة ان تتعاون مع الحزب الحاكم في العمل من اجل مواجهة الظروف الصعبة التي تواجهها البلاد الآن ، رغم الخلاف بشان طريقة انتخابات المحليات ؟

اليس هناك ماهو اهم من انتخابات المحليات . وما يستدعي الحفاظ على امن الوطن وسلامته وانقاذه من الضائقة الاقتصادية ؟

محمود عبدالمنعم مراد



اكليل من الزهور على النصب التذكارى للشهداء المصريين وضعه الرئيس مبارك اثناء زيارته لصنعاء





الرئيس مبارك يصافح ممثل الجالية المصرية في الجمهورية العربية اليمنية

● تصوير : فاروق ابراهيم ●

الرئيس حسني مبارك والرئيس علي عبدالله صالح في مطار صنعاء وطفلتان تقدمان لهما الزهور

مبارك في مطار أديس أبابا

رباط وثيق ومتميز يربط مصر والجمهورية العربية اليمنية
تفاهم تام ولجنة مشتركة لتطوير العلاقات الثنائية

ادلى الرئيس حسني مبارك بتصريحات هامة في مطار اديس ابابا قادما من صنعاء .. تناول الرئيس نتائج زيارته للجمهورية العربية اليمنية . اكد الرئيس حسني مبارك ان مصر يربطها بالجمهورية العربية اليمنية رباط وثيق ومتميز .

وان العلاقات بين القاهرة وصنعاء اعيدت منذ فترة ولكن الرباط كان دائما قويا والاتصالات مستمرة على مستوى الرؤساء . وانه كانت هناك اتصالات بينه وبين الرئس علي عبدالله صالح منذ عدة سنوات .

ووصف المباحثات واللقاء مع الرئيس علي عبدالله صالح بانه كان لقاء اخويا بحث فيه تطوير العلاقات الثنائية وهي اصلا طيبة . واعتقد اننا متفاهمون وهناك لجنة مشتركة بين البلدين برئاسة رئيس الوزراء في مصر واليمن وستعقد اجتماعاتها في العاصمتين على التوالي . وستهتم اللجنة المشتركة باساليب التعاون في المجالات الاقتصادية .

وقال الرئيس لقد زرت صنعاء عام ١٩٧٦ ولكن عندما زرتها وجدت فيها اختلافا كبيرا جدا وتقدما كبيرا من الناحية الزراعية والصناعية والاسكان .

وكان الرئيس غادر صنعاء صباح امس الى اديس ابابا بعد زيارة استمرت ٣ ايام . وكان الرئيس علي عبدالله صالح على رأس مودعي الرئيس مبارك بالمطار . وقد جرت للرئيس مراسم الوداع الرسمية ثم توجه الرئيس مبارك الى الطائرة وصافح الرئيس اليمني وعانقه عناقا اخويا حارا على سلم الطائرة .

وكان الرئيسان مبارك وعبدالله صالح قد عقدا صباح امس جلسة مباحثات ثنائية تم خلالها استعراض عدد من القضايا التي تهم البلدين ثم انضم للمباحثات اعضاء الجانبين المصرى واليمنى .



الرئيس مبارك اثناء زيارته للمتحف الوطني بصنعاء ويعرض المتحف اثارا تعكس حضارة وتاريخ اليمن

صحف وإذاعة اليمن :
زيارة مبارك لصنعاء حدث قومي بعد ان عادت مصر لموقعها ومكانتها

صنعاء - ا . ش . ا :

واصلت وسائل الاعلام اليمنية لليوم الثاني على التوالي اهتمامها بزيارة الرئيس حسني مبارك للجمهورية العربية اليمنية حيث تصدرت مباحثات الرئيس مبارك مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح نشرات الاخبار الرئيسية في الاذاعة والتليفزيون واذاع التليفزيون اليمني مساء اول امس تصريحات الرئيسين مبارك وعلي عبدالله صالح عقب جلسة المباحثات التي عقدت بينهما وتاكيد الرئيسين على ضرورة دعم التعاون المشترك بين البلدين في مختلف المجالات .

كما اذاع التليفزيون نبأ تشكيل اللجنة المشتركة بين مصر واليمن واهمية تشكيل هذه اللجنة لدعم التعاون المشترك بين البلدين في مختلف المجالات .

واهتمت صحيفة (الثورة) الرسمية امس بمباحثات الرئيسين مبارك وعلي عبدالله صالح .

وكان العنوان الرئيسي في الصفحة الأولى (اختتام المباحثات الرسمية بين بلادنا وجمهورية مصر العربية الشقيقة) لجنة وزارية مشتركة برئاسة رئيسي حكومتي البلدين التاكيد على دعم الثورة الشعبية الفلسطينية وادانة استمرار الحرب العراقية الايرانية .

كما ابرزت الصحيفة في الصفحة الاولى قول الرئيس مبارك ان القلوب متلاقية ومتلازمة وكل مايربطنا ببعض هو رباط وثيق ومتين .

وابرزت صحيفة « الثورة » قول الرئيس اليمني علي عبدالله صالح .. اللقاء تاريخي ومنعطف جديد في تطوير العلاقات اليمنية - المصرية .. ونشرت الصحيفة في صفحتها الأولى صورة للجانبين المصرى واليمني في المباحثات التي جرت امس برئاسة الرئيسين مبارك وعلي عبدالله صالح .

ووصفت صحيفة الثورة في مقالها الافتتاحي زيارة الرئيس مبارك بانها تعتبر حدثا قوميا وهي وان كانت في نظرنا نحن العرب حدث عاديا لان زيارة اى زعيم عربي لبلد عربي لخر ليس فيها مايبعث على الدهشة الا انها محسوبة في نظر اعداء الامة العربية ولاسيما انها ترتب ضمن سلسلة من الزيارات قام بها الرئيس مبارك لبعض العواصم العربية بعد ان عادت مصر الى موقعها واستعادت مكانتها في دائرتها القومية .

كما نشرت الصحيفة على صفحتها الثالثة مقالا بعنوان مصر العروبة في القلوب اليمنية تناولت فيه اهمية زيارة الرئيس مبارك لليمن ودور هذه الزيارة لدعم علاقات الصداقة بين البلدين والتعاون المشترك ودعم التضامن العربي .

واكد المقال ان دور مصر في مسار دعم الثورة اليمنية لايمكن ان ينسى او تفقد ذكرياته العظيمة رغم المؤثرات والعوارض الهامشية والطارئة بدامت ظلت ارواح الشهداء من ابناء الشعبين ترفرف في كل مناسبة فوق قمم وسهول وجبال اليمن الشامخة . حيث امتزجت الدماء الطاهرة الذكية لابناء اليمن وابناء مصر في ساحات البطولة والشرف .

عبدالمجيد :
زيارة مبارك لصنعاء ناجحة بكل المقاييس

وصف الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في تصريح له لدى وصوله الى اديس ابابا امس زيارة الرئيس حسني مبارك الى الجمهورية العربية اليمنية بانها ناجحة بكافة المقاييس سواء بين الرئيسين المصرى واليمني بين الشعبين .

وقال ان العلاقات المصرية - اليمنية علاقات قديمة ومتينة وان الزيارة اكدت هذه العلاقات .

زيارة اديس ابابا ٣ أيام

تستمر زيارة الرئيس مبارك لاديس ابابا ٣ أيام .. ومن المنتظر ان يعود الى القاهرة يوم الخميس (غدا)

مذكرة حول ممارسات القذافي للقمة الافريقية

قدمت الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا مذكرة الى مؤتمر القمة الافريقي المنعقد حاليا في اديس ابابا . تناولت المذكرة ممارسات القذافي في اثارة الفتنة والقلاقل في القارة الافريقية . وانتهاكة الحقوق الاساسية للمواطن الليبي وتعريض امن واستقلال اراضي ليبيا للخطر . واكدت المذكرة ان التخلص من حكم القذافي هو مسئولية الشعب الليبي . وطالبت الدول الافريقية بمساندة الشعب الليبي .

بعد مداولة ثانية فى ٧ مواد :

مجلس الشعب يوافق على قانون الجهاز المركزى للمحاسبات

للجهاز الحق فى الرقابة على شركات القطاع الخاص التى يساهم فيها المال العام برأسمال لا يقل عن ٢٥٪

● جواز تعيين مراقبى حسابات من خارج الجهاز لبنوك القطاع العام والشركات

وافق مجلس الشعب فى جلسته أمس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب على مشروع قانون الجهاز المركزى للمحاسبات بصفة نهائية . اجرى المجلس أمس اعادة مداولة فى ٧ مواد قدمها كمال الشاذلى ممثل المجموعة البرلمانية للحزب الوطنى ومادة واحدة قدمها المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة . تضمنت أهم التعديلات اعطاء الحق للجهاز المركزى برقابة الشركات الخاصة التى شارك فيها المال العام بنسبة لا تقل عن ٢٥٪ على أن يتضمن قرار تعيين رئيس الجهاز ونائبه معاملتهما المالية من حيث المعاش واعطاء الحق لرئيس الجهاز بتعيين مراقبى حسابات من خارج النطاق الحكومى لبنوك القطاع والشركات

كما ناقش المجلس تقارير لجنة الخطة والموازنة الخاصة بشأن الحساب الختامى للموازنة العامة والهيئات الاقتصادية وهيئات القطاع العام والخزانة العامة للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ .

تفاصيل الجلسة

فى بداية الجلسة ـ أعلنت المنصة ان كمال الشاذلى ممثل الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى تقدم بطلب اجراء مداولة ثانية فى نصوص المواد ٣ و ٥ و ٦ و ١٢ و ٢٠ و ٢١ و ٢٧ لمشروع قانون تعديل قانون الجهاز المركزى للمحاسبات والذى قد انتهى المجلس من مناقشته وارجىء لاخذ الرأى النهائى عليه . كما تقدم المهندس ابراهيم شكرى زعيم المعارضة بطلب آخر لاجراء مداولة ثانية فى نص المادة ٢١ والتى اصبحت ٢٠ من المشروع . وأكدت المنصة انه لا يجوز التطرق فى المناقشة الا فى تعديلات المواد التى جاءت فى الاقتراحين . وطلب الدكتور المحجوب من كمال الشاذلى شرح أسباب طلب التعديل فى المادة (٣) .

قال كمال الشاذلى : اقترح اضافة نص فى المادة (٣) تعطى الحق للجهاز المركزى برقابة الشركات الخاصة التى يشارك فيها المال العام بنسبة لا تقل عن ٢٥٪ حتى تتسع رقابة الجهاز وللحفاظ عن المال العام .

وأيد حمدى الطحان (وطنى) الاضافة المقترحة وطالب المجلس بالموافقة عليها لانها تحقق متابعة المال العام فى جميع الشركات ايا كانت عامة أو خاصة .

ورفض أحمد أبو زيد (وطنى) هذا التعديل لانه يعوق حركة الاستثمار فى مصر ولا يعطى مرونة لهذه الشركات

وأيد المهندس سعد شلبى (وطنى) الاقتراح قائلا : لو نظرنا الى الشركات التى أسست بعد فترة الانفتاح ستجد ان اغلبها تساهم فيه الشركات الحكومية أو القطاع العام أو البنوك باكثر من ٥١٪ ولهذا نؤيد اقتراح الأخ كمال الشاذلى

كتب الجلسة :
مجدى نجيب
رفعت رشاد

ثم حاول العضو صلاح توفيق الحديث .. ورفض الدكتور المحجوب ان يعطيه الكلمة قائلا : ان السيد العضو يقترح ان يقوم الجهاز المركزى بمراجعة حسابات الشركات الخاضعة للمدعى العام الاشتراكى .. وأقول له ان هذه المناقشات هى مداولة ثانية وكان يجب ان تتقدم بطلب موقع عليه من ٢٠ عضوا أو من رئيس الهيئة البرلمانية لكى تناقش اقتراحك .

وأيد يس سراج الدين رأى أحمد أبو زيد برفض الرقابة على الشركات الخاصة حتى لا يتحمل الجهاز اعباء أخرى

الرقابة على الشركات

وأيد أحمد ادريس مبدأ اشراف الجهاز على جميع الشركات مهما كانت نسبة المساهمة فيها

كما أيد على سلامة اقتراح كمال الشاذلى وفرض الرقابة على الشركات الخاصة حماية لها وللمساهمين فيها

وقال فتحى رجب : ان الجهاز المركزى يقوم فعلا بالرقابة على أعمال شركات القطاع العام والحكومة ومن بينها المساهمة فى شركات القطاع الخاص مهما كانت نسبة المساهمين ..

موافقة

ووافق المجلس على اقتراح كمال الشاذلى واصبح البند ٢ فى المادة (٥) ضمن اختصاصات الجهاز مايلى : الرقابة على الهيئات العامة الاقتصادية والمؤسسات العامة وهيئات القطاع العام وشركاته والمنشآت والجمعيات التعاونية لأى منها والشركات التى لاتعتبر من شركات القطاع العام والتى يساهم فيها شخص عام أو شركة من شركات القطاع العام او بنك من بنوك القطاع العام بما لايقل عن ٢٥٪ من رأس مالها بما فى ذلك المؤسسات الصحفية القومية . والصحف الحزبية والهيئات الأخرى المنصوص عليها فى البند ٣ من هذا القانون دون اخلال بحق الشركات التى لاتعتبر من شركات القطاع العام والمنصوص عليها فى هذا البند او بحق المؤسسات الصحفية والحزبية فى أن يكون لها مراقبو حسابات يباشر الجهاز اختصاصاته بالنسبة لهذه وفقا لأحكام هذا القانون وكذلك باعتباره مراقبا لحساباتها .

تعديلات

وأيد النواب نوال عامر وعبدالغنى السمان وحسن رضوان وفؤاد منصور وابراهيم شكرى وأحمد فراج والدكتور يحيى الجمل اقتراح تعديل المادة (٦) ورفضه عادل والى (عمل) . وينص التعديل على انه لرئيس الجهاز تعيين مراقبى حسابات من بين من يزاولون المهنة من خارج النطاق الحكومى لبنوك القطاع العام والشركات المنصوص عليها فى المادة (٣) مع استكمال نص المادة التى ناقشها المجلس من قبل .. ووافق المجلس على تعديل المادة .

كما وافق المجلس على تعديل بنود المادة (١٢) واضافة بندين منها الى المادة (١١) . ووافق على تعديل المادة (٢٠) لتصبح كما يلى : « يعين رئيس الجهاز بناء على ترشيح رئيس الجمهورية وموافقة مجلس الشعب . ويصدر بهذا التعيين قرار من رئيس الجمهورية متضمنا معاملته المالية ويعامل من حيث المعاش وفقا لهذه المعاملة » وعلى تعديل المادة (٢١ » التى أصبحت كما يلى « يعين نائب رئيس الجهاز بقرار من رئيس الجمهورية متضمنا معاملته المالية ويعامل من حيث المعاش وفقا لهذه المعاملة .. » .

كما رفض المجلس الاقتراح الخاص بتعديل للمادة (٢٧) بأن يكون لرئيس الجهاز حق السفر الى الخارج دون استئذان رئيس مجلس الشعب .. ووافق المجلس على ابقاء المادة على ماهى عليه بأن يستأذن رئيس الجهاز قبل سفره رئيس مجلس الشعب .

ثم وافق المجلس على قانون الجهاز المركزى للمحاسبات بصفة نهائية .

تقارير

ثم تولى ايهاب مقلد (وكيل المجلس) رئاسة الجلسة .

وناقش المجلس تقارير لجنة الخطة والموازنة عن حساب ختامى الموازنة العامة للدولة والهيئات الاقتصادية وهيئات القطاع العام والخزانة العامة لعام ٨٦/٨٥ ومشروعات قوانين باعتماد حساب ختامى الموازنة العامة للدولة واعتمادات اضافية بموازنات بعض الهيئات الاقتصادية للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ . ومشروعات قوانين بربط حساب ختامى موازنات الهيئات الاقتصادية وهيئات القطاع العام للسنة المالية ١٩٨٦/٨٥ . وتقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن متابعة وتقييم مركز الدين العام الداخلى فى ١٩٨٦/٦/٣٠ .. وتقرير لجنتى الخطة والشئون التشريعية عن مشروع قانون باعتماد الحساب الختامى لموازنة الهيئات القضائية والجهات المعاونة لها عن السنة المالية ١٩٨٦/٨٥ .

وسوف يستكمل المجلس مناقشة هذه التقارير فى الجلسات القادمة .

« ثم رفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد السبت ٤ يونيو القادم » .

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يتابع المناقشات حول تعديل بعض مواد قانون الجهاز المركزى للمحاسبات فى جلسة أمس .. ويظهر فى الصورة د . فتحى سرور ود . أحمد سلامة « تصوير : محمد سعيد »

برلمانيات

إعادة مداولة فى مشروع قانون

● تميز مشروع قانون الجهاز المركزى للمحاسبات بانه اخذ مناقشات مطولة وخلال جلسات عديدة للمجلس وبالامس كان المفروض اخذ الراى النهائى عليه .. الا ان كمال الشاذلى فاجأنا بتقديم طلب مداولة ثانية .. ووجه المفاجأة ليست طلب المداولة .. ولكن فى عدد المواد المطلوب اعادة المداولة فيها وهى ٧ مواد دفعة واحدة !! .

● الدكتور رفعت المحجوب يضع النقط فوق الحروف .. فى المداولة الثانية لاتجوز المناقشة الا فى المواد المطلوب اجراء المداولة فيها .

● الشاذلى الذى استوى برلمانيا يتحدث .. اقترح نصا جديدا بأن يتسع اشراف الجهاز المركزى على الشركات التى يسهم فى رأسمالها المال العام او الحكومة الذى يلزم حمايته « المساهمة بما لا يقل عن ٢٥٪ من رأسمالها)

● حمدى الطحان وسعد شلبى .. التعديل هام واضاف للقانون الكثير وكان مطلبا لنا .

● احمد ابو زيد ويس سراج الدين .. هذا الاقتراح قد يحدث خوفا لدى المستثمرين المساهمين فى الشركات ويمكن اشراف الجهاز بواسطة امر من مجلس الشعب .

● ويثير صلاح توفيق المنصة ويوجه رئيس المجلس اليه الكلام .. ياصلاح لامؤاخذة لازم تفهم اللائحة .. اذا كنت عايز تقدم اقتراح جديد كان يجب تقديمه من فترة وموقع عليه من ٢٠ عضوا .. اقتراح صلاح هو اشراف الجهاز المركزى على الاموال التى يديرها المدعى الاشتراكى .

● وتلمح المنصة احد الاعضاء يقرا جريدة .. فيصرخ بالفضيلة الاستاذ احنا فى جلسة مش الجريدة .

● وتعود المنصة لصلاح توفيق . انت تمضى الاعضاء الان .. اللائحة واضحة وزعيم المعارضة الوفدية يتحدث الان واعضاء الوفد مشغولون عنه بالتوقيع .. ده ممثل الوفد رضيتم ام لم ترضوا .

ويعلن على سلامة موافقته على اقتراح الشاذلى ولا يجب ان نتحجج بخوف المستثمرين !!

● ويوافق المجلس على اقتراح الشاذلى الاول .. اما الثانى فيما ان الجهاز ستخضع له شركات كثيرة فيجوز له ان يختار مراقب حسابات من الخارج لاى شركة .

● فؤاد عبدالوهاب نائب رئيس الجهاز يطلب امتداد المراقبة لقبول القطاع العام بواسطة مراقبين من الخارج .

● عبدالغنى السمان ينفعل .. لا يجوز بعد ٣٥ سنة ان تقول لايوجد بالجهاز مراقبين كفاية .. فهل ننتظر ٢٥ سنة اخرى .. ومع هذا فلا مفر من الموافقة على اقتراح الشاذلى .

● نوال عامر الجهاز المركزى متواجد فى كل شركة وموقع وله مراقبين فى كل مكان .. فكان يجب توجيه الشكر اليه لا اللوم .. وانضم لاقتراح الشاذلى .

● اما عادل والى فيتخوف من ان يصبح الجهاز قطاعا خاصا الجهاز يتبع مجلس الشعب وموظفوه لازم يكونوا موظفين عموميين .

● ويوافق ابراهيم شكرى عن اقتراح الاستعانة بمراقبين من الخارج على البنوك .. لطبيعة عملها .

● ويتدخل الدكتور يحيى الجمل وهو مقل فى حديثه .. لا تكليف إلا بمقدور .. الجهاز محدود العدد من الخبرات .. بنوك القطاع العام ٤ ولكنها تدخل فى مشاركات لاكثر من ٤٠ بنكا و ٤٠٠ شركة ومن المحال ان يوفر عددا من كبار المحاسبين .. لهذا اوافق على الاستعانة بمراقبى حسابات من خارج الجهاز .

● ويتحدث الدكتور عاطف صدقى رئيس الحكومة .. والرئيس السابق للجهاز .. كنا نستعين بمراقبين خارجيين لمراقبة حسابات المستشفيات او شركات معينة .. لكن كلما توافرت لنا الخبرة نستعين بها . لم يبق الا البنوك والاتعاملات ومراسلين بالخارج ونخشى اذا راقبنا حساباتهم لقيل حكومة تراقب حكومة .. ولا تثق فيها البنوك العالمية .

● ويوافق المجلس على اقتراح الشاذلى الثانى .

● وتمضى الاقتراحات .. الشاذلى يقترح حذف أن يكون سفر العاملين بالجهاز بموافقة رئيس مجلس الشعب .. صحيح الجهاز يتبع مجلس الشعب . ولكن سفر الموظف اجراء ادارى لا يصح وضعه فى القانون .

● ويختلف ايهاب مقلد مع الشاذلى .. الجهاز يتبع مجلس الشعب .. ويتعين أن يوافق رئيس المجلس على سفر اى عامل للخارج .. الوزير يحصل على موافقة رئيس الوزراء قبل سفره .

● ابراهيم شكرى اقترح اخطار رئيس الجهاز رئيس المجلس بالسفر .

● المنصة لاداعى للاخطار .. انا شخصيا اما ان يحذف النص .. او يبقى ..

● وتاخذ المنصة التصويت .. وجاءت الاغلبية فى صف ايهاب مقلد .

● ويوافق المجلس على القانون بصفة نهائية .. والقانون اخذ حقه وزيادة فى المناقشة .. والفكر ودراسة الدكتور المحجوب .

جلال السيد

أخبار المجتمع

نقابة الاطباء البيطريين بالمنوفية

الاطباء البيطريون يقدمون اجمل التهانى القلبية للسيد الاستاذ الدكتور .

على عبد المنعم موسى

رئيس الادارة المركزية للوقاية بالهيئة العامة للخدمات البيطرية لحصوله على جائزة الدولة التشجيعية متمنين لسيادته دوام التوفيق .

اهالى صالحجر غربية

يشكرون رئيس مدينة ومركز بسيون والعميد عادل صقر لجهوداتهم الوطنية نحو منكوبى حريق صالحجر .
عنهم الحاج صفوت والحاج نبيل فايد .

الرابطة العامة للصيارف

مجلس الادارة وصيارف الجمهورية يهنئون

الاستاذ احمد فراج كريم

على ترقيته وكيلا للوزارة ورئيسا لمصلحة الضرائب العقارية ويشكرون

الدكتور محمد احمد الرزاز

وزير المالية لاختياره الموفق .

احمد حامد حمدى بالسنبلاوين يناشد التجاريين انتخاب الدكتور حلمى محمود نمر نصير الحق نقيبا للتجاريين .

نقابة الاجتماعيين

يدعى بعض من خانهم الحظ فى انتخابات النقابة التى فاز بمنصب النقيب فيها

الدكتور عبدالهادى الجوهرى

اجراء انتخابات اخرى وقد تمت الانتخابات الشرعية بمؤازرة الاجتماعيين وارادتهم الواعية ولن يكون هناك انتخابات قانونية اخرى كما لن يعتد بدعوة الجمعية العمومية من خارج اطار الشرعية الممثلة فى المجلس المنتخب يوم ١٧ ابريل الماضى وفقنا الله لبناء نقابة قوية

الامين العام محمد السعيد

التامينات الاجتماعية ببنى سويف

مدير عام المنطقة والعاملون بالمنطقة ومكاتبها يؤيدون ترشيح الاستاذ

نبيل محمود حكم
نقيبا عاما للتجاريين

العاملون بالتامينات الاجتماعية منطقة بورسعيد ومكاتبها يؤيدون ترشيح الاستاذ نبيل محمود حكم نقيبا للتجاريين

○●○

التجاريون بجمعية الانشاء والتعمير

ببنى سويف يؤيدون
الاستاذ نبيل محمود حكم
نقيبا عاما للتجاريين

○●○

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

العاملون بديوان منطقة سوهاج ومكتب القطاع العام ومركز المعلومات يؤيدون .
الاستاذ نبيل محمود حكم
نقيبا للتجاريين

السيد الدكتور وزير الزراعة
السيد المهندس وزير الرى
السيد الدكتور محافظ الفيوم

المزارعون بنهاية بحر الرقيبع رى ستورس بمنشاة طنطاوى يستنجدون بكم لحمايتهم من مزارعى السمار الذين يعتدون على مقنناتهم المائية فأفسدوا زراعات القطن بسبب نقص المياه منذ ثلاثة شهور نطلب المعاينة على الطبيعة لانقاذ مزروعاتنا .

الجمعية التعاونية للبناء واسكان موظفى التليفزيون

تعلن

الجمعية عن توافر خمس وحدات سكنية بمدينة ١٥ مايو بحلوان وكذا عدد محدود من قطع أراضى البناء بمدينة العبور فعلى من يرغب من الاعضاء فى تملك احداها التقدم للسيد / فتحى سيد محمد عضو مجلس الادارة بطلب الحجز خلال مدة أقصاها عشرة أيام من تاريخه .

أين تدفــن والــدة رئيـس الــوزارة .. ؟
موضــوع يصنــع أزمــة بين الحكــومة والمعارضــة !!

بقيــة مقــال موســى صبــرى

ولكن هناك فارقا كبيرا ، بين المعارضة التركية ، والمعارضة المصرية .ان الاحزاب المعارضة في تركيا ، لا تملك صحفا تعبر عنها ، مثل الاحزاب المصرية التي تملك الصحف المعانة ماليا من الدولة .. والصحف في تركيا ، ملكية خاصة ، فردية أو عائلية . وهي تصدر معبرة عن كل الاتجاهات .. الوسط واليمين واليسار .. وهي تفسح سطورها لنشاط المعارضة .. بل هي تقوم بمهمة المعارضة ..

وفي ذلك صرح « أوزال » رئيس الحكومة : إن المعارضة الحقيقية في تركيا ، ليست في الاحزاب . ولكنها في الصحف .. والاحزاب المعارضة تنقل ما ينشر في الصحف الى قاعة البرلمان ..

وسألت الدكتور أينونو رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض .. عن رأيه فيما يقول به أوزال ..

فأجاب : ان « أوزال » الذي لن يصل الى الحكم مرة أخرى ، يريد دائما ، أن يحط من شأن المعارضة ، ويريد أن يقلل من دورنا .. وهدفه الايقاع بين الاحزاب والصحف .. وقد ألفنا مثل هذه التصريحات من أوزال ..

ولكن الفارق الجوهري بين الاحزاب التركية المعارضة ، والاحزاب المصرية .. هو أن تركيا تعيش في ظل رقابة الوجود العسكري الذي يمثله الجنرال « ايفرين » رئيس الجمهورية . الذي قام بانقلاب ١٩٨٠ . واستمر الحكم العسكري ثلاث سنوات . بدأت بعدها في عام ١٩٨٣ ، مرحلة الانتقال من الحكم العسكري إلى الديمقراطية .. وتولى « أوزال » رياسة الوزارة في عام ١٩٨٤ وألف ورأس حزبا جديدا ، باسم حزب الأرض الام .. ونادى بسياسة الإصلاح الاقتصادي ، ثم دخل الانتخابات في عام ١٩٨٧ ، وحصل على الغالبية البرلمانية ، ورأس الوزارة للمرة الثانية ..

انذار بالتدخل العسكري

وقد زادت في الشهر الاخير ، حدة الخلافات بين الصحف وأحزاب المعارضة من جانب ، وبين الحكومة . وحدثت مصادمات عنيفة في الرأي .. وكانت شكوى « أوزال » من الصحف ، هي نشر الاخبار الكاذبة . والتهويل من الاحداث بقصد الاثارة ، وخاصة في موضوع التضخم وارتفاع الاسعار وتعديل الدستور ..

وهنا أعلن الجنرال « ايفرين » رئيس الدولة في خطاب عام ، ان الجيش التركي مستعد للتدخل ، كما تدخل في عام ١٩٨٠ ، اذا طرأت أحداث تدعو الى هذا التدخل ..

وكان هذا التصريح بمثابة انذار حاد للجميع ..

ولكن حرية الصحافة ، وأجواء ديمقراطية التعبير في تركيا ، أتاحت لعدد من الكتاب أن ينتقدوا تصريح رئيس الجمهورية في مقالات موضوعية متزنة . وكتب مثلا حسن كمال رئيس تحرير صحيفة « الجمهورية » . وهي صحيفة يسارية ، ثلاث مقالات علق فيها على تصريح رئيس الدولة . خلاصتها ، انه كان ينتظر من رئيس الدولة ، أن يقول انه اذا ادلهمت الاحداث ، فان التشاور سوف يجري بين الجيش والاحزاب والبرلمان والصحافة والشخصيات العامة ، لمناقشة وسائل مواجهة الموقف . وان الشعب التركي ، لا يريد عودة الى الحكم العسكري بأي حال من الاحوال . وان الديمقراطية طريق لا رجعة فيه ..

وقد اجتمع رئيس الجمهورية ، بعد هذه الضجة ، برئيس الحزبين الممثلين في البرلمان . كما اجتمع بحسن كمال رئيس تحرير « الجمهورية » .. كل على انفراد . وجرت مناقشة الظروف الموضوعية التي أدت الى هذا التصريح . وخرج رئيسا الحزبين المعارضين بعد اللقاء ، يعلنان انه جرى تفهم وتفاهم في هذا الموضوع .

● ● ●
● ● ●

● ولكن ما هي حقائق الموقف الاقتصادي في تركيا ؟

● وما هي أوضاع الصحافة ، وأوضاع مرحلة الانتقال — من الحكم العسكري الى الحكم الديمقراطي ؟

جنون ارتفاع الاسعار

أبدأ بالاجابة على السؤال الاول .. الأوضاع الاقتصادية في تركيا ، تشبه الى حد كبير الأوضاع الاقتصادية في مصر ..

تعداد الشعب قرابة ٥٠ مليون نسمة ..

الديون الخارجية تصل الى ٤١ مليار دولار .

أقساط الديون والفوائد ٧ بلايين دولار سنويا .

ولكن تركيا ، لديها الاكتفاء الذاتي من الانتاج الزراعي والصناعات الغذائية . ولديها أيضا الفائض الذي تصدره ..

وقد زاد التضخم في تركيا بصورة ملحوظة . الحكومة تقول إنه بنسبة ٦٥٪ . والصحف والمعارضة تقول انه وصل الى ٨٠٪ .. ولا أحد يعرف الرقم الصحيح .. ولكن الاسعار ارتفعت بجنون . وأكرر .. ارتفعت بجنون .. ولا قياس مع ارتفاع الأسعار في مصر . نار . نار . هو التعبير الصحيح عن الاسعار في تركيا .

ولذلك لجأ أوزال الى رفع سعر الفائدة على الودائع الى ٦٥٪ في العام . كما رفع سعر الفائدة في القروض التي تقدمها البنوك للاستثمارات الى ١١٥٪ . وهذا يعني تحميل هذه النسبة المضاعفة ، على سعر المنتج . وهذا أيضا يقلل من الاقبال على الاستثمار . وهذا ما لم تقرره مصر .

وأصدر أوزال في فبراير الماضي ، ما سمي بقرارات « ٤ فبراير » .. وهذه القرارات هي توحيد سعر الصرف . وترشيد الانفاق لسد العجز في الموازنة . وظهر أثر توحيد سعر الصرف ، في القرب الشديد بين سعر الليرة التركية الرسمي ، وسعرها في السوق السوداء .

وزادت الصادرات الزراعية بأرقام كبيرة ملحوظة .. وهذا ما يعترف به الجميع لحكومة أوزال . ولكن التضخم لم يقل والاسعار تزداد ارتفاعا . وهنا تشتد المعارضة في الصحف والاحزاب لحكومة أوزال .

وسألت سياسيين من المعارضة :

— هل لديكم البديل ؟ هل لديكم اقتراحات تنزل من التضخم ، وتخفف من ارتفاع الأسعار ؟

وكانت الاجابة في مجموعها تدور حول معنى واحد . ان أوزال هو الذي وعد بالقضاء على التضخم قضاء كاملا في عامين . وهو قد حصل على الغالبية في الانتخابات ، بسبب هذا الوعد ، وهو يحكم منذ عام ١٩٨٤ ، والتضخم يرتفع . هذه اذن مشكلته . هو الذي وعد ، وهو الذي فشل فشلا ذريعا في الوفاء بوعده .

ويقول أوزال .. ان خطوات الحكومة ، ستقضي فعلا على التضخم . ولكننا نمر بظروف صعبة . وعلينا جميعا ، أن نتحمل ، وان نشارك في التضحية .. وبعد ذلك تستقر الأمور .

وحكومة أوزال ، لا تدعم أي سلعة .

وهذا فارق كبير بين الوضع في مصر والوضع في تركيا . ولذلك كان ارتفاع أسعار السلع الاساسية ارتفاعا صاخبا .

وحكومة أوزال ، تسعى الى نقل ملكية القطاع العام الى الملكية الخاصة . بقيود تمنع سيطرة رأس المال . ولكن خطوات أوزال في هذا الشأن لم تتقدم كثيرا .. مع ملاحظة ان القطاع العام في تركيا ، لم يكن ملكية خاصة ، ثم جرى تأميمه كما حدث في مصر . القطاع العام في تركيا أنشأته الحكومة . وهناك مصنعان يجري تحويلهما الى الملكية الخاصة . مصنع انتاج أجهزة التليفون . ومصنع الاسمنت .

هذه صورة عاجلة للموقف الاقتصادي في تركيا .

نجاح في التصدير ، وفي توحيد سعر الصرف .. وقصور في مقاومة التضخم وارتفاع الاسعار ، مع عدم نمو ملحوظ في الاستثمارات الصناعية .

أوضاع الصحافة

أعود الى السؤال الثاني ..

ما هي أوضاع الصحافة ؟ وأوضاع مرحلة الانتقال من الحكم العسكري الى الحكم الديمقراطي ؟

الصحافة في تركيا الآن ، تتمتع بحريتها كاملة . هذه حقيقة يعترف بها الجميع من كل الاتجاهات السياسية . ولكن الأزمات ثارت بين الصحافة والحكومة .

ان « أوزال » يشكو من الاخبار الكاذبة .. وأخبار التشهير الشخصي . ومن ذلك ما أثاره أخيرا في اجتماع صحفي ، عن نشر صورة لشقيقه وهو وزير دولة ، يتناول الطعام ، وكتب تحت الصورة انه مفطر في رمضان .. والحقيقة ان الصورة التقطت للوزير بعد موعد الافطار !

ومن أجل مثل هذه الأخبار ، فكرت الحكومة ، في اصدار تشريع يفرض غرامات باهظة على نشر الاخبار الكاذبة .. وهذه الغرامات كفيلة بضرب الصحيفة اقتصاديا ، وتعجيزها عن الصدور ..

وهنا ثارت الضجة . وقد تدخل في الامر من قبيل الوساطة ، بعض شخصيات صحفية كبيرة من أعضاء مؤسسة الصحافة الدولية التي انعقد مؤتمرها في استانبول أخيرا ، ووعد « أوزال » بتخفيض قيمة الغرامة ..

وفي نفس الوقت وجدت أزمة أخرى ..

ان الصحف تشتري أوراق الطباعة من مصنع لانتاج الورق ، من القطاع العام . وطبقا لسياسة الحكومة ، في تشغيل المصانع وفقا للاصول الاقتصادية السليمة ، حتى تكون أسعار المنتجات حقيقية ، وكذلك الارباح .. فقد ارتفع سعر ورق الصحف ، ارتفاعا كبيرا .. وزاد السعر ثلاث مرات ، خلال أشهر قليلة .. واحتج أصحاب الصحف ، لانهم لا يستطيعون رفع سعر بيع الصحف ، خشية نقص التوزيع ..

ولكن « أوزال » لم يستجب لهذا الاحتجاج .. وصرح الوزير المختص ، بأن الحكومة لن تقدم دعما للصحف ، يتكلف ملايين

ايفرين .. رئيس الجمهورية
أنذر بتدخل الجيش

الجنيهات .. وعلى المؤسسات الصحفية أن توازن أمورها ، مثل كل المؤسسات الصناعية في تركيا ، ولا تمييز للصحافة في الظروف الاقتصادية الصعبة التي تجتازها تركيا .. وعلى الجميع أن يشتركوا في التضحية .. كما شكت الصحف من أن الحكومة أصدرت أوامرها الى بنوك الدولة ، بالا تنشر اعلانات في الصحف التي تهاجمها ! وذلك كوسيلة للضغط على هذه الصحف .. في الوقت الذي أصدرت فيه زوجة « أوزال » مجلة نسائية أسبوعية .. عن نهضة المرأة . نشرت فيها اعلانات لبنوك الدولة ..

رئيس الوزراء : صحتي بمب !

واحتدت الازمة .. ونشر « ايرول سياق » صاحب صحيفة « حريات » — وهي يمينية — رسالة مفتوحة الى رئيس الحكومة ، في الصفحة الاولى قال فيها ان صحة اوزال لا تؤهله لتحمل المسئولية وقال ان جراحات القلب التي اجريت له ، يقطع فيها الاوكسوجين عن المخ ١٥ دقيقة خلال الجراحة .. وهذا له اثره على تفكيره .

وقال صاحب الصحيفة ان في تركيا ٢,٥ مليون عاطل . ولابأس من ان يضاف اليهم الف شخص من المشتغلين في صحيفة .

واتهم رئيس الحكومة بأن قراره برفع سعر الورق في اربع مناسبات آخرها بنسبة ٣٥٪ هو قرار سياسي ، للضغط على الصحف .. وليس قرارا اقتصاديا .

واعلن أوزال انه سيقاضي صاحب صحيفة « حريات » ، وأصدر بيانا رسميا قال فيه : « انا ضد بارونات الصحافة . ولا اخاف احدا غير الله . وقد اجريت ثلاث عمليات قلب وكلها ناجحة .. وأؤدي عملي على اكمل وجه » .

وهنا كانت الازمة قد وصلت الى قمتها . وحدثت تدخلات ووساطات واجتماعات وانتهى الامر الى التصالح . وحضر أوزال احتفال الصحيفة بعيد مولدها الاربعين وتعانق مع صاحب الصحيفة .

ولكن « اوزال » لايزال ينبه الصحافة الى مسئوليتها في عدم نشر أخبار التشهير الشخصية والاخبار الكاذبة .. ومن ذلك ان صحفيا كتب عن « رجل في مركز قوة » وسمين الجسم ، وفشل في انقاص وزنه .. قد اشترى مزرعة في امريكا ، وفي اليوم التالي نشر هذا الصحفي ان هذا الرجل « السمين » هو اوزال رئيس الحكومة .

وقال اوزال هذه ليست صحافة ، ولايمكن ناخذها بمأخذ الجد . ولايزال مصرا على تشريعه الذي يعاقب بغرامة ضخمة على الاخبار الكاذبة (قيمة الغرامة تصل الى ١٠٠ مليون ليرة — الدولار يساوي ١٢٨٠ ليرة) .. وان كان وعد بتخفيض قيمة الغرامة .

أما عن الدعم لورق الصحف ، فان الحكومة مصرة ، على عدم الدعم الذي يصل الى ٨٠ بليون ليرة سنويا .. واكدت ان اموال الدعم يجب ان تستخدم في الاصلاحات من أجل الشعب .

ويقول « اوزال » ، ان مسئولية الصحافة ، هي ان تدعم الانفتاح الديمقراطي ، بغير ان تعتدي على الحقوق الانسانية والحرية . هناك متاعب اقتصادية ، وعلى الصحافة ان تتحمل نصيبها اننا لانقيد حرية الصحافة ، ولكن خطوات الاقتصاد الحر تسير جنبا الى جنب مع الديمقراطية . ان بعض الدول حققت تقدما اقتصاديا على حساب الديمقراطية ولكننا لانفعل ذلك .

ثم قال « اوزال » .. اذا كان نقد الحكومة دلالة على الديمقراطية فانه لاتوجد حكومة في العالم تتعرض للنقد مثل الحكومة التركية . وتعليقي على ذلك ان اوزال لايقرأ صحف المعارضة في مصر .. ولو كان يقرؤها لما ادلى بهذا التصريح !

مع صحيفة اليسار

ورأيت ان اناقش قضايا الصحافة ، مع الصحفيين انفسهم .. وكان ممن التقيت بهم ، حسن كمال ، رئيس تحرير صحيفة « الجمهورية » ، التي توزع ١٢٠ الف نسخة يوميا ، وتعبر عن اليسار .. وهو شاب لامع .. صاحب رأي وعقيدة .

لقد قيل لي ان « الجمهورية » ، صحيفة يسارية .. ولكنها تقف على حافة الشيوعية ! وقال لي حسن كمال . بل اننا متهمون بالتعاون مع موسكو وهذا غير صحيح اننا نعبر عن اليسار بكل اتجاهاته . وهناك كتاب أعمدة راديكاليون .. ولكننا لسنا شيوعيين اننا ندعو الى الاشتراكية الديمقراطية .. ولذلك نؤيد حزب الدكتور اينونو ولكننا في الوقت نفسه ننشر اخبار المعارضة بكل اتجاهاتها اليمينية واليسارية والوسط .. وقد نشرنا اخيرا مقالا لاحد الوزراء عن رأيه في الديمقراطية وممارستها .

س — ماهو موقفكم من حكومة اوزال ؟

أوزال .. رئيس الوزراء
لا أخاف بارونات الصحافة !

ج — اننا نعترف باننا نتمتع بصحافة حرة . هذه حقيقة لانشكك فيها .. ونحن ننتقد الحكومة الى اقصى مدى .. وعندما اعلن رئيس الدولة تصريحه بان الجيش يمكن ان يتدخل في أي وقت اذا تفاقمت الامور . نشرت ثلاث مقالات ، انتقدت هذا التصريح ، لاننا لانريد ، ولان الشعب لايريد عودة الى الحكم العسكري الذي انتهى في عام ١٩٨٣ ..

ونحن نؤيد سياسة الحكومة الخارجية ، في التقارب مع الغرب ، والانضمام الى حلف الاطلنطي ، والانضمام الى السوق الاوربية وتوقيع وثيقة حقوق الانسان .. كل هذه أمور نساند فيها الحكومة .

ويقول حسن كمال انهم يرون ان الحكومة لاتقدم جهودا كافية ، لاستكمال البناء الديمقراطي كما ان سياستها الاقتصادية . وصلت بالتضخم الذي كان بنسبة ٣٠٪ في عام ١٩٨٣ الى ٧٠٪ او ٧٥٪ . وكان أوزال قد وعد بالقضاء على التضخم في عامين . والنتيجة الآن . ارتفاع الاسعار ، وعدم العدالة في توزيع الدخل . وزيادة الفوارق بين الاغنياء والفقراء .

استكمال الديمقراطية

س — وبالنسبة لاستكمال البناء الديمقراطي ؟..

قال : لقد وضع اوزال قانون الانتخابات بحيث يهيىء له الحصول على غالبية المقاعد في البرلمان ، دون الحصول على غالبية الاصوات . لقد حصل حزبه في انتخابات ١٩٨٧ على ٣٦٪ من أصوات الناخبين فقط . ولكنه استولى على ٦٤٪ من مقاعد البرلمان (٢٩٩ مقعدا من ٥٠٠) .

ثم قوانين الصحافة . هناك قانون الصحافة الذي اصدره الحكم العسكري وهناك تشريعات جديدة يعدها أوزال .

مثلا قانون جرائم أمن الدولة . ولكن ماذا يعتبر ضد أمن الدولة ؟ .. هل هو التطرف اليميني . أو التطرف اليساري .. وقد حكم بالسجن على ٣٠ صحفيا فيما بين عامي ١٩٨٠ و ٨٣ خلال الحكم العسكري .

وسألت : هل هم شيوعيون .

قال : نعم .. ولكنهم لم يحاكموا على تحرك سياسي لقد حوكموا كصحفيين على مانشروه . ولم يحاكموا كسياسيين ..

س — هل حوكم احد بعد ١٩٨٣ ؟

اجاب — لا .. ولكن القانون قائم ويجب أن يعدل . ثم هناك مادة في القانون مطاطة الصياغة . تجرم من يهين هيبة الحكومة Moral Entity Of The Govennment وأنا لا أجد ترجمة واضحة لهذه العبارة او فهما محددا لها ..

س — ولكنكم الان تنتقدون رئيس الجمهورية .

ج — هذا صحيح . وقد سبق ان قدم صحفيون الى المحاكمة لانهم نقدوا رئيس الجمهورية ولكن افرج عنهم . ثم هناك قانون الغرامات وغير ذلك .

●●●

وصحيفة الجمهورية عمرها ٦٤ عاما وقد حارب مؤسسها نيوس نادى معركة التحرير مع كمال اتاتورك وكان اسمها « يدى جن » . وطلب منه اتاتورك في عام ١٩٢٤ بعد ان اسس جمهورية تركيا ان يحول اسمها الى « الجمهورية » . هي اذن في جذورها مع الثورة ولكن سياستها اصطدمت بعد ذلك مع الحكم العسكري في الخمسينات .

●●●

وسألته : ولكنكم ايدتم الانقلاب العسكري في عام ١٩٨٠ الذي قاده رئيس الجمهورية الحالي .

قال : نعم . كلنا في الصحافة كنا في موقف التأييد المرحلي .. لم نكن ضد النظام العسكري في ١٢ سبتمبر ١٩٨٠ الذي جاء بعد فشل النظام البرلماني ، واستفحال الارهاب الذي كان له آلاف الضحايا ، وكان هناك فراغ سياسي ولكننا بدأنا بعد ذلك ننتقد بعض القرارات ولذلك اغلقت الصحيفة مرتين لاربعة وثلاثين يوما . لم يكن النقد سهلا . ولكننا نكتب لكي يفهم القارىء مابين السطور .. ونحن الان نطالب بتعديل الدستور . واستكمال البناء الديمقراطي واعادة النظر في قوانين الصحافة .

رأى اليمين

والتقيت أيضا بالكاتب الكبير « أوكتاي إكشي » مدير التحرير السياسي لصحيفة « حريات » ، اليمينية .. وتوزيعها يصل الى ٨٤٠ ألف نسخة يوميا . وتنشر أرقام التوزيع يوميا في الصفحة الأولى ..

قال : اننا مع الدولة العلمانية . ومع الديمقراطية . وضد الماركسية . وضد اليمين المتطرف .. واعتبر اننا ليبراليون .. وأعتقد أن صاحب الصحيفة يميني الفكر . وان كان يقول لنا أنه اشتراكي ديمقراطي .. وعلى كل فان هذا الزعم منه . يريحنا في الكتابة !

وقال لي أنه ينتقد أوزال كثيرا . وان كان خفف من حدة النقد في الفترة الاخيرة .. وفيما تنتقد أوزال ؟

ديميريل
عاد الى الحياة السياسية

— نحن حساسون جدا بالنسبة للعلمانية .. وأرى أن أوزال يلعب بوجهين .. انه يقول انه مؤمن بها ، ولكنه — من تحت لتحت — يوعز بتنفيذ ما ليس علمانيا !.. ومثال ذلك . أنه يشجع التعليم الديني في مدارس تحت رعاية الدولة . اننا نؤيد تعليم الثقافة الدينية ، التي تتحدث عن فلسفة الاديان .. ولكننا لا نؤيد أن تعلم المدارس مثلا كيفية أداء فروض الصلاة !

سألته : هل أنت رجل متدين ؟.. أجبني بصراحة .

أجاب : بصراحة .. لا ..

وقال ان « أوزال » مهنته مهندس . ولذلك فهو لا يلتزم تماما بسيادة القانون . ومن ذلك ان القانون التركي يعطي للبرلمان الحق في فصل النائب الذي يتخلى عن حزبه وينضم الى حزب آخر بعد نجاحه .. ولكن أوزال أغمض العين عن تطبيق هذه المادة .. حدث هذا في عام ١٩٨٤ ، لحساب حزبه !

وهو ينتقد فشل الحكومة في الحد من الانفاق . وفشلها في مقاومة التضخم ..

قلت . وفيما تنتقد أوزال أيضا ؟

قال : انه يعد تشريعا ، بمنع الصحف من نشر « الخصوصيات » .. اذا لجأ أحد الى المحكمة .. وادعى أنه علم أن صحيفة سوف تنشر عنه ما يسيء الى سمعته ، فان من حق المحكمة منع النشر .. حتى لو كان شخصا عاما . وهذه رقابة ضد الديمقراطية وضد الدستور .. ثم قانون أسرار الدولة .. وفي حدود علمي أنه سوف يعدل عن الاستمرار في اصدار هذه القوانين .

وسألته : كيف ترى شعبية أوزال ؟

وأجاب : بكل الصدق .. ان أوزال يتمتع بشعبية كبيرة . وهو صاحب حجة . وقادر على الاقناع .. ثم هو رجل ظريف .. وهذه مشكلتي معه !.. ان نقده أمر صعب !

اعتذار

نعتذر اليوم عن عدم نشر الرأى للشعب والى محرر الأخبار لضيق المساحة

الأوضاع السياسية

هذه هي الصورة العامة لحرية الصحافة في تركيا ..

ولكن ماذا عن الاوضاع السياسية بصفة عامة ؟..

ان الاحزاب تنتقد بعنف ارتفاع الأسعار الجنوني .. وكذلك الصحافة التي تنشر أن الفلاحين يعانون من الجوع . وأن رئيس اتحاد العمال يصرح بان العمال لم يشتروا كعك العيد ، لانهم عاجزون عن شراء الخبز ..

وأكرر أنهم لا يقدمون أية حلول لمواجهة الأزمة الاقتصادية ..

ولكن المعارضة — كما في مصر — تركز نشاطها حول تعديل الدستور .. وتعديل القوانين العمالية التي تمنع انضمام العمال الى أحزاب .. وكذلك الشباب الجامعي دون الثلاثين والغاء النصوص التي تمنع الاضراب .. واعتبار نشر الأفكار عملا من أعمال العنف ، ومنع بعض الكتب العلمية .. ويطالبون باستقلال الجامعات . والحكومة غير متحمسة لتعديل الدستور .. وان كان أوزال يقول انه لا بأس من نقد الدستور .. ووعد « أوزال » بمناقشة أفكار التعديل .. ولكن أحزاب المعارضة تعترف بأجواء الحرية في تركيا . وتبرر ذلك ، بانه نتيجة الضغوط الشعبية .

وقال لي بعضهم ان نقد الدستور كان من المحرمات منذ ثلاث سنوات .. أما الآن فقد انفتح الباب . بل أن رئيس الجمهورية صرح بأن الدستور يمكن تعديله .

● ● ●

والسؤال الان .. فيما يفكر رجل الشارع في تركيا ؟..

الاجابات التي سمعتها من أشخاص عديدين . في مهن مختلفة . تكاد تجمع على أن هذه الاحزاب المعارضة ، راحت عليها !.. لقد كانوا في الحكم وفشلوا . وأجدر بهم أن يصمتوا . ولا تزال هناك ثقة . في أن أوزال . قادر على اصلاح الوضع الاقتصادي . رغم زيادة التضخم وجنون الأسعار .. والشعار العام : علينا أن ننتظر ، لنرى .. ماذا يأتي به المستقبل .

والدة أوزال تثير أزمة !

بقيت واقعة طريفة . أختتم بها هذا التحقيق ..

لقد توفيت السيدة حفيظة هانم والدة رئيس الحكومة في العاشر من هذا الشهر . وكانت قد أبدت رغبتها قبل وفاتها . أن تدفن في حديقة الجامع السليماني . وأصدر رئيس الجمهورية قرارا بذلك ، لأن الجامع القديم ، هو من الأثار التي تملكها الدولة .. وتم الدفن .

وانتهزتها المعارضة فرصة للهجوم على أوزال . وتقدمت بأسئلة في البرلمان . بأسلوب يجافي الذوق .. تحتج على هذا الدفن في حديقة الجامع .. وهل يعني هذا الاستثناء ، أن يدفن الموتى من أسر الوزراء في هذه الحديقة ؟.. وهل يستمر هذا التقليد ، بالنسبة لرئيس الحكومة المقبل .. واعتبروا قرار رئيس الجمهورية ، بدفن السيدة حفيظة في حديقة الجامع ، خروجا على مبدأ المساواة التي يقررها الدستور ..

وقلت لاحد المعارضين : ألا ترى أنكم تبالغون في هذا الأمر ؟

وأجاب مندهشا يقول : لماذا يعطى هذا الامتياز لأم أوزال ؟.. ان كمال أتاتورك لم يحصل عليه ؟..

قلت : لعل أتاتورك لم يرغب فيه .

أجاب : ولو !

● ● ●
● ● ●

والحديث يطول عن الأوضاع الاقتصادية والسياسية في تركيا .. وقد حاولت أن أقدم الصورة الصادقة .. وأحسب أن الأوضاع متشابهة الى قدر كبير بين تركيا ومصر .

موسى صبرى

الأخبار

الرئيس يهنىء بالعيد القومي للاردن

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى صاحب الجلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي للاردن .

ويهنىء بالعيد القومي للارجنتين

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس راؤول الفونس رئيس جمهورية الارجنتين بمناسبة العيد القومي متمنيا لهما الصحة والسعادة ولشعبيهما دوام التقدم والرقى .

ابو غزالة يشهد اليوم بيانا عمليا لاسقاط المظلات

يشهد المشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع مساء اليوم « الاربعاء » بيانا عمليا لكيفية اسقاط كتيبة مظلات من الجو تجريه وحدات المظلات . كما يشهد البيان رؤساء الافرع الرئيسية بالقوات المسلحة والعميد سعيد العباسى قائد وحدات المظلات .

تبادل المحكوم عليهم بين مصر والكويت

كتب علي عفيفي :

تم الاتفاق بين الشيخ ضارى عبدالله العثمان وزير العدل الكويتي والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على احياء العمل باتفاقية التعاون القانوني والقضائي بين مصر والكويت في المواد المدنية والتجارية والجنائية والاحوال الشخصية بهدف تعميق العلاقات بين البلدين . كما تم الاتفاق على اضافة احكام جديدة لهذه الاتفاقية تتضمن السماح بتبادل المحكوم عليهم بين البلدين . ويشمل المشروع الجديد السماح لكل بلد بتبادل المحكوم عليه بعقوبة لا تقل عن الحبس ١٦ شهرا . ويستثنى من ذلك الجرائم السياسية والعسكرية . وقد طلب الجانب الكويتي السماح بتدريب رجال القضاء والنيابة العامة في الكويت بالمركز القومي للدراسات القضائية في القاهرة . لتأهيلهم تأهيلا تطبيقيا لممارسة العمل القضائي .

جرت المباحثات بديوان وزارة العدل . وضم الجانب الكويتي الشيخ غازى السحار النائب العام والشيخ محمد عبدالحي رئيس المحكمة الكلية والشيخ عبدالعزيز الدخيل وكيل وزارة العدل . وضم الجانب المصرى المستشارين حلمي راغب مساعد اول وزير العدل وسمير ناجي وعبدالفتاح غلوش وعادل قورة وماهر عبدالواحد وعلى عبد الشكور مساعدى وزير العدل ..

رئيس هيئة سوق المال :

تشريعات جديدة للتأجير التمويلى والمشاركة فى مخاطر الاستثمار

٣ أهداف لمشروع قانون توظيف الاموال

كتب - جميل جورج المحرر الاقتصادى :

اعلن الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال ان الحكومة انتهت من اعداد تشريعين الاول للتاجير التمويلي وسيصدر قريبا بهدف تمكين المشروعات من تاجير المعدات بدلا من شرائها وتحمل اعباء مالية كبيرة .. والثاني لانشاء شركتين للمشاركة في مخاطر الاستثمار لمساعدة الشركات المتعثرة .. اكد رئيس الهيئة ان هناك ٣ اهداف لمشروع تنظيم شركات توظيف الاموال وهي حماية اموال المودعين وحماية الاقتصاد القومي وحماية المصالح المشروعة لهذه الشركات .. وبذلك لن نخترع شيئا جديدا . ولن تتدخل الدولة في ادارة هذه الشركات ولن تجبر الدولة المودعين للتحول الى مساهمين الا بما يحفظ لكل طرف حقوقه .. جاء هذا خلال الندوة التي نظمها نادى الليونز .

محمد حسن فج النور الحكومة انتهت من اعداد التشريعات

بدأ الدكتور محمد حسن فج النور حديثه باستعراض تطور سوق النقد ورأس المال في مصر .. الى صدور قانون الاستثمار رقم ٤٣ وتعديلاته وقانون الشركات ١٥٩ لسنة ٨١ الذى منح كل الامتيازات للمصرى باعتباره الاولى بالرعاية .. ونتج عن ذلك ان أصبحت البلاد ترى مولد مابين ١٥ و ٢٠ شركة كل شهر .. وعلى ارض مصر ١٧٠١ شركة مصرية ١٠٠٪ منها ٤٣٠ شركة مساهمة مقيدة في البورصة رأس مالها ٤ مليارات جنيه الامر الذى يؤكد حدوث طفرة كبيرة في سوق المال .

وقال الدكتور فج النور .. ان الدولة لن تتدخل في موضوع شركات توظيف الاموال وهي لا تنوى الشر لا حد ويجب ان يكون هذا واضحا للجميع ان الدولة اخذت وقتا طويلا للدراسة ونحن لا نختلف طبعا في الاهداف .

وسأل محمود طاحون .. لماذا لا تأخذ الدولة اى شركات توظيف الاموال في القانون لصالح الاقتصاد القومي ؟

واجاب الدكتور فج النور .. لو كان الهدف هو تفجير الموقف لا صدرنا القانون منذ سنة .. لكنه خضع لدراسات علمية جادة للغاية . حتى لا يكون هناك داعى لاحداث مشاكل للمودعين او الشركات .. لهذا نقول ان التشريع اخذ مجاله الدستورى ١٠٠٪ .. ولم يصدر في غفله من الزمن .

وحول سؤال عن تدخل الدولة بين المودعين والشركة . قال رئيس هيئة سوق المال - ان الدولة لن تتدخل الا بما يضمن حقوق وواجبات كل طرف . ولابد من تنظيم النشاط لان القوانين الحالية غير كافية .

كلمة اليوم

النشاط الايرانى المشبوه فى لبنان !

الدور المشبوه الذى تقوم به حكومة الخميني الايرانية والميليشيات التى تعمل لحسابها في لبنان يحتاج الى دراسة عميقة شاملة لكل ابعاده ومراميه واهدافه المنظورة والخفية بعد ان خلع رداء السرية وخرج الى العلن ليعمل على المكشوف بلا حياء .

ولسنا ندرى باى حق تتدخل ايران في شئون لبنان الداخلية ، وهو دولة عربية مستقلة مهما كانت ظروفه الحالية المؤسفة . والتى حالت دون وجود جهاز حكومي قادر على حفظ الامن واقرار السلام بين ربوعه . فان ذلك لا يبرر مايمارسه النظام الايراني في هذا الوطن العربي من انتهاكات للسيادة ومحاولات للسيطرة على اراضيه بالقوة . سواء عن طريق القوات الايرانية التي تعسكر في بعض مناطقه او بتسليح ميليشيات الشيعة وامدادها بالاموال والمعدات لمساعدتها على فرض نفوذها على بقية القوى المتصارعة في الساحة اللبنانية .

وباى حق تسمح القوات السورية . المفروض انها دخلت لبنان لمساعدته في الحفاظ على استقلاله . وهى تحصل على معونات مالية ضخمة من دول البترول العربية للقيام بهذا الدور . باى حق تسمح لمسئولين ايرانيين بمنعها من اداء واجبها بوقف القتال الدائر في ضواحي بيروت الجنوبية . حتى تتمكن العناصر التى تحاول السيطرة عليها لحساب طهران ؟!

وقد كشفت المفاوضات الدائرة بين المبعوثين الرسميين لحكومة الخميني وبين ممثلي السلطات السورية والميليشيات الشيعية عن حقيقة الدور الذى تمارسه ايران في خطف الرعايا الاجانب في لبنان والاحتفاظ بهم كرهائن لمساومة دولهم على تحقيق مطالبها بهذا النوع الحقير من الابتزاز وتعريض حياة اشخاص ابرياء للخطر . حيث اوضح المندوب الايراني ضمن شروطه لقبول دخول القوات السورية في جنوب بيروت أن تقوم سوريا بتسوية مشكلة الرهائن المعتقلين في تلك المنطقة بطريقة تحقق الغرض من اختطاف هؤلاء الرهائن ؟

فهل هناك اعتراف اكثر وقاحة من هذا الشرط بالدور الارهابي القذر الذى تقوم به حكومة رسمية تنتمى الى المجتمع الدولى . وتزعم انها تعمل تحت راية الاسلام ؟..

٤ طائرات جامبو لنقل ألفى حاج مصرى يوميا

جدة - على شلبى :

انتهت الاستعدادات اللازمة لاستقبال الحجاج المصريين بمطار الملك خالد بجدة . سيصل أول فوج يوم ٢٦ يونيه وتستمر الافواج حتى ١٧ يوليو . وتبدأ العودة من جدة للقاهرة يوم ٢٦ يوليو وحتى ١٨ أغسطس .

صرح بهذا « للاخبار » حسن المفتي مدير منطقة الشرق الاوسط والسعودية وقال : تم الاتفاق مع سلطات الطيران المدنى السعودية على تخصيص عدة صالات لانهاء اجراءات وصول الحجاج المصريين وتسهيل خروجهم من المطار . وسيقوم بهذه المهمة ٢٠٠ من العاملين بمصر للطيران خصص عدد كبير منهم لارشاد الحجاج واصطحابهم حتى يستقلون وسائل النقل الى مكة المكرمة أو المدينة المنورة وحل أية مشاكل تصادف كبار السن والاميين منهم .

حسن المفتى عدة صالات لاجراءات وصول الحجاج المصريين

وأضاف أنه ستعمل اربع طائرات من طراز جامبو لأول مرة فى نقل الحجاج .

منها طائرتان مملوكتان لمصر للطيران وطائرتان مؤجرتان وتسع الواحدة ٥٠٠ راكب فى كل رحلة مما سيساعد على نقل أكبر عدد ممكن يوميا . وينتظر ان يصل عدد الحجاج المصريين هذا العام الى ٨٠ ألف حاج .

وقد تم حل مشكلة تجاوز مصر للطيران لنقل أعداد أكبر من المسموح بها خلال شهر مارس الماضى حيث نقلت الطائرات المصرية ٥٦٪ من عدد الركاب بين القاهرة وجدة والسعودية ٤٤٪ فى حين ان الاتفاقية الدولية لا تسمح بالا يزيد عدد ماتنقله كل شركة عن ٥٠٪ أى اقتسام الحركة مناصفة بينهما . وقد بلغ عدد الركاب الذين نقلتهم مصر للطيران زيادة عن نصف الحركة ٤٠ ألف راكب . بينما كانت مصر للطيران فى عام ٨٢/٨١ تنقل ٧٥,٢٥٪ من عدد الركاب والباقى تنقلهم السعودية . واستمرت حركة ركاب الطائرات المصرية فى تزايد حتى وصلت الى ٥٦٪ .

نائب رئيس مجلس السوفييت توقف بمطار القاهرة

توقف بمطار القاهرة فى طريقة الى اديس ابابا امس ارنولد ريويتل نائب رئيس مجلس السوفييت الاعلى ورئيس جمهورية استونيا السوفييتية ويشارك المسئول السوفييتى فى الاحتفالات بمرور ٢٥ عاما على انشاء منظمة الوحدة الافريقية .

تغطية الوادى الجديد بالارسال التليفزيونى

تلقى صفوت الشريف وزير الاعلام عددا من البرقيات والخطابات من اهالى الوادى الجديد . وشكر وتقدير من المحافظ بمناسبة الانتهاء من ايصال الارسال التليفزيونى الى الفرافرة . حيث تم تغطية جميع مناطق المحافظة .

دعم المركز العربى لبحوث المشاهدين والمستمعين

قرر المركز العربى لبحوث المشاهدين والمستمعين دعم الدراسات التى تقوم بها مصر فى مجال الاذاعة والتليفزيون .. تم ذلك خلال المؤتمر الذى عقد بتونس ونظمته هيئة اليونيسكو واتحاد الاذاعات العربية بالتعاون مع المركز .. قدمت مصر فى المؤتمر ١١٧ بحثا أهمها بحث اعده الدكتور عاطف العبد الاستاذ بكلية الاعلام جامعة القاهرة عن الاذاعة والتليفزيون فى مصر .

٣ وكلاء وزارة جدد بالشهر العقارى

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بترقية ٣ من المديرين العموميين بالشهر العقارى الى وكلاء وزارة وهم :

عبدالرحيم حريز امينا مساعدا لشئون التوثيق وحسين مصطفى امينا مساعدا للشئون المالية ومحمد النبوى امينا لمكتب الشهر العقارى والتوثيق ببنى سويف .

تاجيل المؤتمر العام للمرأة الفلسطينية بمصر

قرر الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بجمهورية مصر العربية تأجيل مؤتمره العام الى موعد آخر يعلن عنه فى حينه .

وكان من المقرر عقد المؤتمر يوم الجمعة القادم بمقر الاتحاد العام بالقاهرة .

المباحثات الاقتصادية مع المغرب اليوم

كتبت فاتن عبدالرازق :

تبدأ اليوم المباحثات الاقتصادية مع المغرب . تهدف الى تدعيم التعاون الاقتصادى وزيادة التبادل التجارى واقامة مشروعات مشتركة برئاسة الجانب المصرى الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى والجانب المغربي عبدالله الازملى وزير التجارة والصناعة الذى يصل القاهرة اليوم على رأس وفد اقتصادى .

ومن اهم الموضوعات التى ستتناولها المباحثات اعداد اتفاق جديد للتجارة وانشاء غرفة تجارية مشتركة واقامة شركة قابضة للاستثمارات للعمل فى مجالات استصلاح الاراضى والصناعة والصيد .. كذلك عقد اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادى والفنى .. ستعرض نتائج هذه المباحثات على اللجنة العليا المشتركة التى تعقد فى القاهرة فى نهاية الشهر الحالى برئاسة رئيسى وزراء البلدين .

ومع نائب رئيس البنك الدولى

وتبدأ اليوم ايضا المباحثات الاقتصادية مع البنك الدولى بوصول باعين قريش النائب الاول لرئيس البنك والوفد المرافق له فى زيارة لمدة ٣ ايام . يتم خلالها اجراء مباحثات مع المسئولين بوزارة التعاون الدولى تهدف الى مساهمة البنك فى تمويل مشروعات جديدة فى مصر اهمها تطوير شبكة توزيع المياه بالاسكندرية واقامة مصنع للاستفادة من مخلفات القمامة وتصنيعها .

شركات جديدة لخدمة السياحة

مشروع لتهذيب مجرى النيل

كتبت بهيجة نجاتى :

بدات خطوات تاسيس ٣ شركات جديدة لخدمة نقل وجذب السياح من المنطقة العربية والمناطق الاخرى فى العالم تقرر ايضا العمل على تسهيل مسارات بواخر الفنادق السياحية العائمة فى مجرى النيل بين القاهرة واسوان لمواجهة انخفاض منسوب مياه النهر التى تؤثر على مسارات هذه البواخر بهدف المحافظة على استمرار تقديم خدمات انتقال السياح بين العاصمة والمناطق الاثرية فى مدن الجنوب ..

سيتم تهذيب مجرى نهر النيل بالتعاون بين وزارتى السياحة والرى . صرح بهذا فوزى عبدالمقصود رئيس القطاع التجارى بشركة مصر للسياحة .

وقال ان تهذيب مسارات البواخر السياحية فى نهر النيل سيتم تنفيذه من خلال مشروع تساهم فيه وزارة السياحة من صندوق تنشط السياحة وشركات السياحة وملاك الفنادق العائمة .

واضاف بانه يجرى حاليا تسجيل اجراءات اقامة ٣ شركات لخدمة السياحة احداها باسم شركة المصريين بالخارج للسياحة وسوف يتركز نشاطها فى تنظيم رحلات جماعية سياحية من الدول العربية لمصر والشركة الثانية باسم شركة المراسى النيلية لخدمة الفنادق العائمة بين الاقصر واسوان والشركة الثالثة باسم شركة المؤتمرات السياحية وتتولى ادارة مركز المؤتمرات السياحية العالمى الذى سيبدأ نشاطه بالقاهرة فى نهاية العام الحالى بعد الانتهاء من اقامة مبناه بالتعاون مع حكومة الصين ويهدف الى تشجيع النشاط السياحى من خلال الدعوة لعقد المؤتمرات السياحية فى مصر .

رعاية أطفال الحضانة بالشرقية

قررت وزارة الشئون الاجتماعية تنفيذ المشروع الثانى لرعاية وتربية اطفال القرى بمرحلة الحضانة على أسس وبرامج متطورة فى محافظة الشرقية بقرية النخلس . وذلك بعد نجاح المشروع الاول باحدى قرى محافظة كفر الشيخ . تجرى حاليا البحوث اللازمة لبدء التنفيذ .

وتهدف هذه المشروعات الجديدة الى تطوير دور الحضانة بالقرى .

كميات اضافية من ملابس واحذية الصيف بسعر مخفض

كتب على المغربى :

يبدأ اليوم طرح كميات اضافية من ملابس واحذية فصل الصيف فى الاسواق بسعر مخفض تشمل اصنافا جديدة من الاحذية الرياضية الشباب تقدر بـ ½ مليون زوج . من حذاء الكاوتشوك من الانتاج المحلى المطابق للمواصفات العالمية بالاضافة الى نوعيات جديدة من احذية الصيف المصنوعة من الجلد والقماش بسعر يتراوح بين ٥ و٧ جنيهات للزوج . كما تشمل ملابس الصيف الجديدة ازياء التدريب الرياضى بسعر يتراوح بين ٢٢ و٢٧ جنيها للزى الواحد . وشورت رياضى بسعر يتراوح بين ٣ و٧ جنيهات . صرح بهذا عادل المبيضى رئيس الشركة .

حلقة دراسية بالقاهرة للعاملين بالبريد بالدول الافريقية

تعقد بالقاهرة خلال شهر يونيو القادم حلقة دراسية للعاملين بهيئة البريد بالتعاون مع الاتحاد العالمى واتحاد البريد الافريقى وصندوق التعاون الامريكى ويشترك فى الحلقة الدراسية التى تستمر فى الفترة من ٦ الى ٢٠ يونيو القادم ٧ دول افريقية تشمل كل من بروندى .. وغينيا وزائير وغانا وليبيريا والصومال والسودان بالاضافة الى هيئة البريد المصرية وتتناول الحلقة الدراسية تأهيل الكوادر الادارية والمسئولين عن الخدمات البريدية بهذه الدول ورفع مستوى .. وتطوير الاداء وتعقد هذه الدراسة بقاعة المؤتمرات بهيئة البريد .

الحقوقيون العرب يشاركون فى مؤتمر بغداد الشعبى للسلام

طار الى بغداد الدكتور مفيد شهاب رئيس قسم القانون الدولى بجامعة القاهرة والامين العام المساعد لاتحاد الحقوقيين العرب ليقدم باسم الاتحاد تقريرا لمؤتمر بغداد الشعبى للسلام عن موقف الامم المتحدة والقانون الدولى من حرب الخليج .

يستمر المؤتمر ثلاثة ايام ويحضره اكثر من الف شخصية اجنبية وعربية من المهتمين بانهاء الحرب وعودة السلام لمنطقة الخليج .

ما قل ودل

من آراء الدكتور عادل الجوهرى ليت كل المحافظين كانوا يقولون انهم سوف يصبحون حكماء .. هذه الخاطرة تبرز يذهني وانا اسير بالطريق الصحراوى الجديد عن الهايكستب مارا ببلدنا بلبيس الى الزقازيق كانت الصحراء عند مدخل المدينة تحف الطريق برمالها الصفراء فاصبح فى شهور قليلة تتوسطه جزيرة تظللها الاشجار الخضراء وهكذا ازدانت مداخل محافظة الشرقية بالنماء والجمال والحيوية .

والمحافظ الجديد يرى ويسمع ويستمع حتى يقتنع ثم يبدأ فى صناعة القرار المناسب فيعد لكل شيء خطته وعدته حتى اذا اصدر القرار ضمن تنفيذه وجديته ..

ويمضى الدكتور محمود شريف باسلوب الطبيب الدراسة والفحص والتنقيب حتى اذا وصل الى التشخيص اعمل مشرطه الجديد ليبتر الداء او يعالج بالدواء . نحن ابناء الشرقية نستبشر ببدأ المحافظ خيرا ونتعاون معه ونستزيده جهدا وانتاجا وسوف يكون النجاح رفيقه وبالله توفيقه ..

احمد الصاوى

مواقيت الصلاة

المواقيت	القاهرة	الإسكندرية
فجر	٤ ١٠	٤ ١٦
شروق	٥ ٥٧	٦ ٠٠
ظهر	١٢ ٥٢	١٢ ٥٨
عصر	٤ ٢٩	٤ ٣٧
مغرب	٧ ٤٧	٧ ٥٥
عشاء	٩ ١٧	٩ ٢٨

ممثلو فندق سميراميس انتركونتيننتال يحضرون اجتماع الشرق الأوسط وافريقيا للتسويق

يسافر سيزار رشدى مدير التسويق لفندق سميراميس انتركونتيننتال الى ابو ظبى لحضور اجتماع الشرق الاوسط وافريقيا للتسويق لمدة ٣ ايام اعتبارا من ٢٥ مايو ١٩٨٨ .

ويمثل شركة فنادق انتركونتيننتال العالمية عن مصر سيزار رشدى ويرافقه غادة عبد الحق مديرة المبيعات - عمر رشدى غيمى مساعد مدير المبيعات - القطاع الدولية ولجيد كامل واكرم كمال وعادل الالفى مساعدى مدير المبيعات - القطاع التجارى

ماذا يجرى خارج القاهرة

تجربة جديدة لرفع مستوى الخدمة الصحية بالشرقية :

تطبيق نظام العلاج بالاجر فى ١٠ مستشفيات

٣٠ جنيها للجراحات الصغرى و٥٠ جنيها للمتوسطة والكبرى

الشرقية ـ سناء عنان :

فى اطار خطة محكمة لرفع اداء الخدمة الصحية . وتحسين مستوى العلاج العام قررت محافظة الشرقية تطبيق نظام العلاج بالاجر فى ١٠ مستشفيات عامة ومركزية .. يقضى هذا النظام بتقديم العلاج مقابل اجر رمزى فى الاقسام الداخلية وفى حدود ٣٠ جنيها للعمليات الصغرى و٥٠ جنيها للعمليات المتوسطة والكبرى بخلاف مدة الاقامة وبحد اقصى مقداره ٦٠ جنيها مهما طالت المدة وتعددت الادوية او احتاج المريض من فحوص طبية والا يشمل هذا العلاج اكثر من ٢٠٪ من عدد الاسرة الموجودة فى كل مستشفى .



الدكتور محمود شريف

مشاركة المواطن

للمزيد من التفاصيل عن هذه التجربة ودوافعها تحدث الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية فقال انه قد لوحظ فى الاونة الاخيرة تدهور الخدمات الصحية فى المستشفيات العامة بصورة تشكل خطورة كبرى على صحة الانسان .. وذلك نتيجة القصور فى الاعتمادات المالية المطلوبة للادوية والمعدات خاصة افلام اشعة ومتطلبات الجراحة . ومن هنا جاء التفكير فى ضرورة مشاركة المواطنين خاصة القادرين منهم فى رفع اداء هذه الخدمة عن طريق نظام العلاج بالاجر الرمزى وتطبيقه فى ١٠ مستشفيات عامة كتجربة اولى ثم تعميمه فيما بعد ليشتمل بقية المستشفيات .

ويقضى هذا النظام بان ينشا فى كل مستشفى من المستشفيات العشرة صندوق يطلق عليه اسم صندوق تحسين الخدمة الصحية تتكون موارده من الاجور التى يتم تحصيلها عن تقديم الخدمات الصحية بالاقسام الداخلية وبواقع ٥٠ جنيها للعمليات المتوسطة والكبرى و٣٠ جنيها للعمليات الصغرى .. وثلاثة جنيهات لعلاج الامراض الباطنية عن اليوم الواحد وبحد اقصى ٦٠ جنيها مهما طالت مدة العلاج ومهما احتاج المريض من فحوص طبية وادوية . وكذلك تحصيل رسم من جميع المترددين على العيادات الخارجية مقداره ٢٥ قرشا مقابل عبوة الدواء الممنوحة له ويعفى من هذا الرسم التلاميذ المحولون من مدارسهم وايضا السيدات والاطفال المقيدون فى سجلات رعاية الامومة وحالات الاسعاف ومرضى السكر والدرن . كما يقضى النظام ايضا بتحصيل رسم زيادة فى غير الاوقات المسموح بها مقداره ٢٥ قرشا .

اما عن كيفية الانفاق من حصيلة هذا الصندوق فيقول الدكتور انور الفلالى وكيل وزارة الصحة بالشرقية لقد تم تخصيص ٤٠٪ منها لتحسين الخدمة الصحية مثل شراء الادوية وافلام الاشعة وصيانة الاجهزة ثم تحسين الوجبة الغذائية للمرضى وتعيين العمال المؤقتين فى حالات الضرورة و٢٠٪ لمديرية الصحة وتمكينها من تحسين خدماتها فى بقية المستشفيات والوحدات الصحية ثم صرف ٤٨٪ من الحصيلة كحوافز للاطباء والعاملين وتختلف المكافآت من مستشفى لاخر حسب سعته من الاسرة كما تقرر صرف ٦٠ جنيها من هذه الحصيلة مكافأة لمدير المستشفى الذى يسع اكثر من ٥٠٠ سرير و٥٠ جنيها مكافأة لمدير المستشفى الذى يضم اكثر من مائة سرير و٣٠ جنيها مكافأة لمدير المستشفى الذى يضم اسرة اقل من مائة سرير .

قصة الى قلبك !؟

نشرت قصة احمد محمد ابوالفضل الموظف بشركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى والتى تعانى طفلته الصغيرة من ورم جميد بشرايين المخ . ووجهت ندائى للدكتور خيرى السمرة عميد كلية الطب ومستشار جراحة المخ والاعصاب .

صباح يوم النشر اتصل الدكتور عمر الشناوى مساعد الدكتور خيرى السمرة ليؤكد كالعادة ان الجراح الكبير على استعداد تام لعلاج الطفلة .

والمطلوب من والد الصغيرة التوجه بها يوم الخميس الثانية ظهرا الى العيادة ١٦ ش شريف .

د. خيرى السمرة وفقك الله دوما لعمل الخير واعانك عليه .

× × × × × ×

د. مصطفى حميدة

شكرا

كما نشرت مشكلة السيدة نادية السيد محمد العربى من شبرا الخيمة ـ عزبة عثمان والتى اصابتها نيران البوتاجاز فشوهت وجهها . وتم علاج الجروح وبقيت التشوهات التى تسبب لها التعاسة والالم .

ووجهت ندائى للدكتور مصطفى حميدة استاذ جراحة التجميل بكلية طب عين شمس .. بالامس اتصل الطبيب الانسان يعرض استعداده التام لاجراء عمليات التجميل اللازمة والمطلوب من السيدة نادية التوجه الى عيادة الطبيب فى ١٦(أ) ش بطرس غالى . روكسى مصر الجديدة خلف عمر افندى القديم اى يوم من الساعة ٧ الى ٩,٣٠ مساء ماعدا الخميس والجمعة .

وباسم الاخبار اقول للدكتور مصطفى شكرا .

حسنية عبدالجواد

اخبار المحافظات

الشرقية :

● بدأت المحافظة استعداداتها لمكافحة افات القطن . تم تشكيل ٦ الاف فرقة للمقاومة اليدوية فى مساحة ١٢٦ الف فدان مزروعة بالقطن هذا العام .. اعلن الدكتور محمد عصام مدير عام المكافحة ان الظروف الجوية الحالية ملائمة جدا للقطن الدودة ولكن حالة القطن مطمئنة حتى الان .

الاسماعيلية :

● يجرى حاليا انشاء خطوط جديدة للصرف الصحى لدعم المنطقة الجنوبية لمدينة الاسماعيلية اعتمد المحافظ عبدالمنعم عمارة ٢,٥ مليون جنيه لهذا المشروع والذى تشرف عليه الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى .

بورسعيد :

● خصص المحافظ اللواء سامى خضير ٢٠٠ الف جنيه للصرف منها على مكافآت العاملين فى مجالات النظافة وتحسين البيئة فى احياء المدينة خصص المبلغ من حسابات صندوق التنمية والخدمات المحلية بالمحافظة .



سامى خضير

محافظ بورسعيد

الغربية :

● قرر المحافظ المستشار فكرى عبدالحميد رصف وتوسيع طريق « سيجر » بمدينة طنطا ابتداء من ميدان سعد زغلول حتى طريق الملاحة اعتمد المحافظ ١٨٠ الف جنيه لهذا الطريق الذى يعد الشريان الرئيسى بين محافظتى الغربية والمنوفية ويبلغ طوله كيلو مترين ونصف الكيلو متر ستتم التوسعة بعرض ١٧ مترا

كفر الشيخ :

● شكل المحافظ المهندس نبيل حلاوة لجنة برئاسة علاء السنباطى وكيل وزارة الزراعة لبحث التعديات على املاك الدولة تضم اللجنة فى عضويتها مديرى الاسكان والاصلاح ورئيس قسم الاملاك بالاصلاح الزراعى .



نبيل حلاوة

محافظ كفر الشيخ

رئيس جامعة القاهرة :

خطة لاستعادة الكتب النادرة من سور الأزبكية الى مكتبة الجامعة

كتبت كريمة عبدالرازق :

اعلن الدكتور نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة ان هناك خطة لاسترداد الكتب النادرة بالمكتبة العامة والتى اكتشف انها مفقودة وتباع على سور الازبكية بالعتبة .. وقال فى حوار سريع مع « الاخبار » عن المشاكل التى تحيط باكبر واعرق مكتبة جامعية فى مصر .. ان عددا كبيرا ممن استعاروا هذه الكتب لم يردوها رغم اتخاذ الاجراءات القضائية ..

وكانت « الاخبار » قد اثارت مع رئيس الجامعة مشكلة طفح المجارى الذى يغطى بدروم المكتبة والذى يستخدم فى نفس الوقت مكاتب للموظفين ومخزنا للمكتبة وان هذا الطفح مستمر منذ فترة طويلة بحيث اصبح خطرا يهدد المكتبة وبما فيها . والمشكلة الثانية هى عدم العناية بهذا التراث العلمى النادر وقدم الكتب وعدم صيانتها ..

وقد فجر الدكتور نجيب حسنى مشكلة ثالثة اشد خطرا وهى ان الجامعة اكتشفت ان كتبا كثيرة من الكتب ذات القيمة التاريخية النادرة تباع على سور الازبكية وبالبحث تبين ان عددا كبيرا جدا من الذين استعاروا هذه الكتب لم يردوها رغم اتخاذ الاجراءات القضائية والتى لم تأت بنتيجة كما يقول رئيس الجامعة والامر الثانى ان عددا ايضا من المستعيرين قد انتقل الى رحمة الله ـ وبالتالى فالورثة قد تصرفوا فى هذه الكتب التى تباع الان على سور الازبكية .. وقال الدكتور نجيب حسنى ان هناك خطة لانقاذ المكتبة واسترداد الكتب .. وذكر ان هذه المسالة ترجع اساسا لضمير الانسان ..

والمكتبة العامة لجامعة القاهرة عمرها الان ٥٧ سنة . وتضم اكثر من مليون كتاب من الكتب النفيسة النادرة المهداة للجامعة منذ ثمانين عاما اى منذ قيام الجامعة المصرية وقبل انشاء المكتبة .. الى جانب المجلات العلمية التى يتجاوز عددها ٧ الاف مجلة اجنبية ومجموعات من الوثائق واوراق البردى والشرائح الزجاجية او العملات القديمة .

د . نجيب حسنى

استرداد الكتب المفقودة

تصحيح عينات إجابات طلبة الشهادة الثانوية مركزيا لأول مرة

كتب مصطفى بلال :

استعدت وزارة التعليم لامتحانات الشهادة الثانوية . تقرر ان يتم تصحيح عينات لاجابات طلبة هذه الشهادة مركزيا فى القاهرة لأول مرة هذا العام . لصالح الطلاب . كما تقرر العمل على توفير الاستراحات اللازمة للمدرسين

اصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم توجيهاته بضرورة توفير الاستراحات الخاصة للمدرسين المشاركين فى جميع مراحل واعمال الامتحانات

وقد حددت وزارة التعليم نظام تصحيح العينة لاوراق اجابات طلاب الثانوية العامة بشعبها الثلاث . والذى سيتم هذا العام مركزيا . ولاول مرة . بالكنترولات الثلاثة بالقاهرة . ويبدأ يوم ٢ يوليو القادم ويستمر حتى الثلاثاء ٥ يوليو . ويشترك فيه عدد من الموجهين الاوائل . والموجهين . والمدرسين الاوائل تحت اشراف مستشارى المواد الدراسية . وتمثل العينة المركزية جميع نوعيات المدارس من رسمية وخاصة . وطلاب المنازل بالقطاعات الاربعة الرئيسية على مستوى الجمهورية بالقاهرة . والاسكندرية . والدقهلية . واسيوط .

وتقرر ان يتم اختيار ٢٠٠٠ ورقة اجابة من كل مادة بالقسم الادبى بقطاع القاهرة ـ و١٠٠٠ ورقة اجابة من كل مادة بالقطاعات الثلاثة الاخرى . وسيتم اختيار ٢٠٠٠ ورقة اجابة من كل مادة لطلاب شعبة العلوم بقطاع القاهرة و١٠٠٠ ورقة من كل مادة بالقطاعات الاخرى . ولشعبة الرياضيات سيتم اختيار ١٠٠٠ ورقة اجابة من كل مادة بالقاهرة ، و٥٠٠ ورقة اجابة من القطاعات الثلاثة الاخرى .

ابتدائية الجيزة السبت القادم

٥٥,٩٪ نسبة النجاح

كتب محمد محمود

بلغت نسبة النجاح فى امتحان الشهادة الابتدائية بالجيزة ٥٥,٩٪ . حضر الامتحان ٧١ الف تلميذ وتلميذة نجح منهم ٣٩ الفا و٦٨٨ . وتعلن النتيجة السبت القادم . اعلن هذا امس عاطف دياب مدير عام التعليم بالمحافظة وقال ان ٥٢ مدرسة لغات وخاصة ورسمية حققت نسبة نجاح من ٩٠٪ وان عددا من الطلاب حصل على الدرجات النهائية فى بعض المواد . منهم ٥٢٥ فى الحساب والهندسة و٤٦ فى التربية الدينية و٣٨ فى المواد الاجتماعية و٣٥ فى العلوم والصحة و٢ فقط فى اللغة العربية .

غدا ينتهى تصحيح اعدادية الجيزة

ينتهى غدا تصحيح امتحانات الشهادة الاعدادية فى محافظة الجيزة .. ستبدأ فورا المراجعة النهائية اعتبارا من صباح الجمعة ـ وتعلن النتيجة يوم الخميس ٩ يونيه القادم .

بلا مشاكل

الطريقة التى تحاول بها اسرائيل أن تحل مشكلة الاراضى المحتلة .. لن تؤدى إلى شىء .. فلا يمكن وضع الشعب الفلسطينى كله فى السجون مهما كانت سجون اسرائيل كثيرة وواسعة .. ولا يمكن قتل الشعب الفلسطينى كله حتى تنتهى المقاومة .. ولا يمكن بالقمع وحظر التجول واطلاق الرصاص أن تنتهى المشكلة الفلسطينية ..

والعجيب أن اسرائيل أعلنت أنها ترفض مبدأ السلام مقابل الارض .. ولكنها لم تقل لنا كيف ستحقق السلام بدون هذا المبدأ .. أم أنها تريد السلام مع الاعتراف باغتصاب الارض .

وأى شىء سيأخذه العرب مقابل أن تأخذ اسرائيل السلام والأمان ..

أن المشكلة الفلسطينية التى أزمنت هى فى أمس الحاجة إلى الحل .. ليس فقط لصالح الدول العربية .. ولكن لصالح المنطقة كلها .. فبقاء الحال على ما هو عليه .. لا يفيد الا دعاة الحروب وسفك الدماء .. ولا يؤدى إلى أى نوع من الاستقرار مهما طال الزمن ..

ولا شك أن الاستقرار فى الشرق الأوسط من مصلحة الجميع .. وأنه لصالح العالم كله .. وهذه منطقة حساسة تؤثر فى مصالح الشرق والغرب ..

ولسنا ندرى ماذا تريد اسرائيل .. فلقد جربت فى سنوات طويلة حلولا كثيرة .. فشلت ولم تحقق شيئا .. جربت الحروب .. وقد تكون الحروب أعطتها أرضا جديدة .. ولكنها لم تغير من أن المشكلة قائمة لم تحل .. وجربت القتل والمذابح .. ولكن هذه المذابح فشلت فى أن تجعل الناس يستكينون ويعملون فى خدمة المستعمر الاسرائيلى .

وجربت اسرائيل سياسة السجون والمعتقلات تملؤها وتكدسها تكديسا بالفلسطينيين ..

ولكن هذه السياسة فشلت أيضا فى أن تحقق أى شىء .. وجربت طرد الناس من الأراضى المحتلة بمئات الألوف .. ولكنهم خرجوا ورفضوا أن يتركوا حدود بلادهم .. وجلسوا ينتظرون يوم الخلاص ..

إذن فكل الاجراءات التى اتخذتها إسرائيل طوال سنوات طويلة .. لم تستطع حتى الآن أن تحل مشكلة واحدة .. ربما استطاعت أن تزيد الكراهية بين الفلسطينيين والاسرائيليين وأن تعمقها بحيث تصعب ازالتها من القلوب .. وربما استطاعت أن تزيد المرارة فى نفوس العرب .. تلك المرارة التى مادامت موجودة .. فلن يحدث حل أبدا للمشكلة .. ربما استطاعت أن تزيد عوامل كثيرة .. ولكنها لم تستطع أن تنهى شيئا .. ولا حتى أن تخفف من حدة أشياء ..

واذا كانت اسرائيل ترفض مبدأ السلام مقابل الارض .. فانها بهذه الطريقة تضع المسمار الأخير فى نعش أى تسوية سلمية فى المنطقة وتضيع ربما آخر فرصة لانهاء الحرب والدمار .. واقامة السلام فى الشرق الأوسط ..

أحمد زين

جامعة الأزهر تشارك فى مؤتمر الجامعات الاسلامية

كتبت نعيمة جليل :

تشارك جامعة الأزهر فى اعمال المؤتمر الدولى الرابع لرابطة الجامعات الاسلامية المقرر عقده بماليزيا فى ٥ سبتمبر القادم . يبحث المؤتمر تحديد رؤية موحدة للثقافة الاسلامية . كما تشترك الجامعة فى المنتدى الثانى لطلاب الجامعات الاسلامية والذى يصاحب انعقاد المؤتمر فى ماليزيا . صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة .

وقال : يضم الوفد ا . د . السيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية بالقاهرة الذى تقدم للمؤتمر ببحث عن الثقافة الاسلامية فى الجامعات الاسلامية ، وا . د . ابراهيم الجيوشى عميد كلية الدعوة الاسلامية وا . د . حسن الشاذلى الاستاذ بكلية الشريعة والقانون وطالبين من طلاب الجامعة .

الالتحاق بوظائف المعيدين بجامعة الأزهر بالمسابقات المعلنة

أصدر الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر قرارا بالغاء تكليف المعيدين فى جامعة الأزهر والاكتفاء بالاعلان عند التعيين حتى تتحقق العدالة والمساواة بين خريجى الجامعة كل حسب مجموع درجاته وتقديره

تحقيقا لمبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب .

وفى ظل هذا القرار يحق لجميع الخريجين من السنوات السابقة التقدم للتعيين فى وظائف المعيدين وفق مجموع التخرج

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● تم بحمد الله وتوفيقه خطبة الآنسة سحر محمد التلوانى الطالبة بآداب القاهرة الى الملازم شرطة ابراهيم حافظ أحمد

أجمل التهانى القلبية ـ والدك ـ والدتك ـ شقيقك حازم

● يتم غدا بمشيئة الله خطوبة الآنسة شوق حافظ أحمد الى الاستاذ أحمد فتحى أحمد باخبار اليوم

●○●

أسرة الاشتراكات تهنىء العروسين بالخطوبة السعيدة

○●○

★ فتريات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

المجموعة الاستشارية المتحدة

المحاسبون والمراجعون بالشركة يؤيدون ويبايعون

كمال الدين حسنى رضا وشهرته جمال رضا

نقيبا للتجاريين

لمبادئه البناءة وأهدافه المثمرة

عنهم محمد عبدالفتاح

رانيا سامح سيف اليزل

الف مبروك

لنجاحك الباهر ..

بابا ـ ماما ـ رباب

عيد ميلاد سعيد

يحتفل

ايمن محمد الشافعى

بعيد ميلاده السابع كل عام وانت بخير ـ بابا وماما

احمد رياض احمد

يتقدم بالشكر

للدكتور / علاء على ابراهيم

واسرة التمريض بمستشفى على باشا ابراهيم على عنايتهم الفائقة لكريمته صافيناز ومولودها « ميثم » .

تكريم الخريجين بطب قصر العينى

دعا الدكتور خيرى السمرة عميد كلية الطب الى حفل يقام غدا الخميس لتكريم خريجى دفعة نوفمبر ١٩٨٦ من طب القصر العينى وذلك بقاعة احتفالات الكلية الساعة الرابعة والنصف يحضر الحفل الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم والدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة .

فنانو مصر من المكفوفين يشتركون فى معرض باثينا

يشترك ٤ من المكفوفين الشباب من ابناء المركز النموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين فى المعرض الثانى باثينا الذى يقيمه قسم الدراسات والبحوث بمركز رسوم الأطفال باليونان فى ٦ يونيو القادم . صرح بهذا أحمد توفيق مدير مركز المكفوفين بالزيتون وقال ان الشبان المصريين الذين سيشتركون فى المعرض هم عصام فتحى وعماد عبدالله ووليد عادل وروماني مكرم .

الجو اليوم مائل للحرارة

يستمر الطقس المعتدل على الساحل الشمالى مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة .. حار على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار . ويكون لطيفا على كافة الانحاء وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية غربا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية تتحول الى جنوبية شرقية على غرب البلاد .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢٠
الاسكندرية	٣١	١٨
مطروح	٢٨	١٦
بورسعيد	٢٨	٢١
الاسماعيلية	٣٥	١٦
السويس	٣٥	٢١
المنيا	٣٦	٢١
الفيوم	٣٦	٢٠
اسيوط	٣٨	٢١
سوهاج	٣٩	٢٢
الاقصر	٤٢	٢٥
اسوان	٤١	٢٦
الغردقة	٣٦	٢٥
سيوة	٤١	٢٢
الوادى الجديد	٤٢	٢٦
العريش	٢٨	٢٠
نخل	٣٣	٢٣
الطور	٣٥	٢٤
شرم الشيخ	٣٥	٢٣
رفح	٣٢	٢٠
سانت كاترين	٣٠	١٥

منسوب النيل

قرار وزارى رقم ٣٥٩ لسنة ٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٩

يعين السيد الطبيب محمد فريد حافظ محمد شهاب بوظيفة مدير عام الخدمات الطبية بدرجة مدير عام بالشركة المصرية للاغذية بسكو مصر

رانيا فاروق ابو داغر

اجمل التهانى بعيد ميلادك التاسع

جدك

المقاول متولى ابراهيم بفاقوس

منطقة الازهر بالمنوفية

تتقدم اسرة المنطقة بخالص التهنئة لكل من فضيلة

الشيخ عبدالرازق ناصر

وفضيلة د . عبدالودود شلبى

لترقيتهما لدرجة وكيل الوزارة متمنية لهما دوام التوفيق والترقى وتشكر

فضيلة الامام الاكبر

على هذا التقدير

بقية المجتمع ص ٤

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٧.٧٨	٢٢٨.٣٥	٢٢٧.٥	٢٢٨.١
جنيه استرلينى	٤٢٦.٤١	٤٢٧.٤٧	٤٢٥.٨	٤٢٦.٩
مارك المانى	١٣٤.٠٦	١٣٤.٣٩	١٣٣.٨	١٣٤.١
دولار كندى	١٨٣.٦٢	١٨٤.٠٨	١٨٣.٣	١٨٣.٨
كرون دانماركى	٣٥.١٩	٣٥.٢٨	٣٥.١	٣٥.٢
فلورين هولندى	١١٩.٧٧	١٢٠.٠٧	١١٩.٦	١١٩.٩
فرنك فرنسى	٣٩.٦٨	٣٩.٧٨	٣٩.٦	٣٩.٧
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨.٠٦	١٨.١٠	١٨.٠	١٨.١
كرون نرويجى	٣٦.٨٧	٣٦.٩٦	٣٦.٨	٣٦.٩
١٠٠ اسكودو برتغالى	١٦٤.٥٨	١٦٤.٩٩	١٦٤.٣	١٦٤.٧
كرون سويدى	٣٨.٥٧	٣٨.٦٧	٣٨.٥	٣٨.٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٤٣.٤٥	٦٤٥.٠٦	٦٤٢.٦	٦٤٤.٢
شلن نمساوى	١٩.٠٧	١٩.١٢	١٩.—	١٩.١
فرنك سويسرى	١٦٠.٨٦	١٦١.٢٦	١٦٠.٦	١٦١.٠
١٠٠ ين يابانى	١٨٣.٥٤	١٨٤.—	١٨٢.٣	١٨٣.٨
مارك فنلندى	٥٦.٥٧	٥٦.٨	٥٦.٥	٥٦.٦
دينار كويتى	—	—	٨١٦.٩	٨١٨.٩
ريال سعودى	—	—	٥٩.٧	٥٩.٨
درهم الإمارات	—	—	٦١.—	٦١.٢
دينار بحرينى	—	—	٥٧١.٨	٥٧٠.٤
دينار أردنى	—	—	٥٨٨.٣	٥٨٦.٨
ريال عمانى	—	—	٥٦٧.٩	٥٦٩.٣
ريال قطرى	—	—	٥٨.٦	٥٨.٧
دولار استرالى	—	—	١٦٣.٦	١٦٤.٠
دينار عراقى	—	—	٩٢.٦	٩٢.٨

ـ لا تقبل الاوراق من فئات تجاوز ١٠٠,٠٠٠ ليرة ايطالية

● ليلة القدر ● ليلة القدر ● ليلة القدر ● ليلة القدر

يارب .. ساعدني على ان ارد بعض الحب للذين غمروني بحبهم .. يارب علمني كيف امسح دموع الناس .. وارسم على شفاههم البسمات ..

على أمين

● ليلة القدر ● ليلة القدر ● ليلة القدر ● ليلة القدر

.. وتحقق حلم الاستقرار

انهدم داخلها حلم الاستقرار .. وانكسر احساسها بالامان وتعاندت دموعها تجدى في محاولة تفريغ طاقات حزنها الكامن في داخل نفسها ..

نعم انهارت وهي تشاهد لاخر مرة جدران منزلها المتساقطة .. التي طالما ضمتها اليها وسكنت داخل زواياها المتواضعة مع احلامها وامالها ..

وتلقت عبارات المواساة .. وعرفت الكثير من المعاني المترادفة لكلمات الصبر .. وبحثت في قاموسها اللغوي البسيط عن معنى الفرج والستر ..

وانتظرت كثيرا .. ولكن تعثرت كل المعاني حولها وعجزت عن ان تترجم حروفها الى قوالب طوب تلملمها .. فتصبغ منها مسكنا يضم اشتاتها المترقة .

وراحت السيدة ذات الثمانين عاما تبحث عن مأوى تعيش بداخله سنوات عمرها الباقية .. ورفضت ان تثقل بجسدها الضئيل حتى على اقرب الناس لها .. رفضت ان تعيش جسدا يضيق الاخرون بوجوده ..

ولانها لم تكن قد عرفت للزواج طريقا من قبل فلم تعرف لها ابنا او ابنه يحميانها من صدمات الزمن المتكررة ..

فقد اختارت ان تبحث عن مأوى لها من خلال مبلغ من المال تجمعه من جهدها ..

وراحت تتنقل بشيخوختها من منزل الى اخر تجيب طلبات ساكنيه .. تنظف .. تغسل .. وتتلقى في صمت معوناتهم التي لاتدري الى اين تتجه بها ؟! .

وتعرف قلوب امتلأت بالرحمة مأساتها .. وتستضيفها اسرة طيبة تفتح لها ذراعيها .. وتربت على كتفيها اللذين انحنيا من المرض والعمل والشيخوخة ..

قالوا لها .. هنا منزلك .. ونحن اسرتك .. واولادنا هم اولادك ..

وتعيش بينهم وتحمد لهم جميلهم .. ولكن احساسا يخامرها يطرح الامل في اوصالها ان يتم تعويضها عن مسكنها الذي انهار .. وتسعى بين اروقة المباني الحكومية التي تعدها بتعويضها بمسكن بديل لمسكنها المنهار .. وتمضي تستعطف وتسترحم تحمل استمارات منقوش عليها ارقام مبهمة .. ولكنها بالنسبة لها تعني الكثير .. تعني احيانا الامل .. واحيانا اخرى كثيرة مزيدا من احساسها بالعجز والقهر والوحدة ..

وتعود من رحلة عذابها الى مسكن الاسرة المضيفة .. تسبقها دموعها ..

وكبرياؤها المجروحة من زمن عز عليه ان يضم شيخوختها بين جدران حجرة معزولة ..

ويجد رب الاسرة المضيفة نفسه حائرا امام عذاب هذه المرأة الوحيدة ..

واخيرا يكتب « لليلة القدر » قصة هذه المرأة اليائسة لعلنا نجد حلا لمأساتها .

وبالفعل قدمت ليلة القدر لها المال اللازم لدفع مقدم لغرفة اختارتها سكنا لها .. حتى تعرف اخيرا معنى الاستقرار . !!

سمية سعد الدين

ليلة القدر

تعليم العيال أحسن من ١٠٠ بيت !



لم اشعر بحجم الدور الذي تقوم به ليلة القدر في حياة بعض الاسر الا عندما دخلت الى هذا المنزل . ساعتها تذكرت استاذنا علي امين ..

حينما جلس امامي صابر على عفيفي .. كان يحكي قصته وكأنه على كرسي الاعتراف .

يقول صابر انه كان عاملا بمصنع دخان وعمل تسوية لحالته حصل بمقتضاها على معاش خمسة عشر جنيها .. ايام كان للجنيه قيمة . وسافر الى العراق لعله يدخر قرشين لمواجهة طلبات الاسرة الكبيرة المتزايدة .. هناك عمل في مصنع مياه غازية لمدة ٣ شهور .. وكان الاجر ثلاثة دنانير يوميا .. وكان الدينار يساوي جنيها ايامها .

وجاء الشتاء واغلق المصنع ابوابه .. وهناك تتوقف الحياة في الشتاء .. فالبرد قارس .. ولم يكن يستطيع صابر ان يرسل نقودا لاسرته بالكويت لانه كان ضمن العمال المؤقتين . ولم يجد صابر مفرا من العودة .. مع تبدد الامل في الرحلة التي عاش على ان تحل مشاكله .

ومن الجانب الاخر كانت زوجته تحاول ان تحل مشكلة عشرة افواه تطلب الطعام فكانت تذهب الى مزارع الدواجن كل يوم وتشتري عددا صغيرا منها لتبيعها وتحقق بعض الربح .. ويحدث كثيرا ان تموت فرخة فيعم البيت الحزن فقد كان هذا كافيا لتبدد ربح عدة ايام .. ولكن المحصلة ان هناك قرشا تشتري به رغيف خبز .. واساله عن سبب هذا العدد الكبير من الاولاد .. ثمانية أولاد !!

يقول لي من الاول رزقت ببنت وقلت لعل الله يرزقني بولد .. فجاءت بنت ووصلنا الى خمس بنات على التوالي وجاء الولد السادس ثم جاء ولدان .. وسألته ضاحكا .. هل هناك تركه تخاف عليها .. يضحك ويقول .. ابدا .. ولكني الولد .. ولد .. وفي الاول كان هناك قانون يعطي لكل طفل من الثلاثة الاول جنيه ونصف شهريا والآن نستفيد بالاربعة جنيه ونصف .

وكبر الاولاد ودخلوا المدارس .. عندي طالبة بمعهد اللاسلكي وبلوم تجارة وكلية اداب قسم انجليزي وثانوية صناعية وثانية اعدادي واربعة ابتدائي واولى ابتدائي والاصغر عمره خمس سنوات .

ويصمت الرجل فترة ويقول بنبقى محتاجين القرش وندفع فلوس للدروس .

واساله عن الكيفية التي يدبر بها حاله .. يقول لي : هذا البيت الذي اسكنه ملكي وقد رهنته للبنك وانا اشعر ان العيال احسن من ١٠٠ بيت .. والبنتين اللي في كلية الاداب ودبلوم التجارة ارسلوا خطابات للاستاذ مصطفى امين فارسل لهم معاشات شهرية عشرين جنيها لكل واحدة لحين انتهاء التعليم .. وبهذا المبلغ بالاضافة للمعاش بالاضافة للبركة أستطيع ان اربي الاولاد .. الدنيا اصبحت غالية .. ولم يعد للنقود قيمة .. اني اتذكر اول ماعملت وكان اجري قرشين صاغ في اليوم .. وكانوا يكفوني اكل وشرب .

وتقدم ليلة القدر لصابر ٤٠٠ جنيه ليشتري ماكينة لتنظيف الدواجن ليقيم مشروعا صغيرا بالتعاون مع زوجته .. لبيع الدواجن .

محمد عبدالرحمن

ماتقدمه ليلة القدر للمحتاجين فعلا

ارسلت السيدة فردوس معوض من السويس الى ليلة القدر تطلب العون .. قالت انها أصبحت مسنة . وان احدا من ابنائها لا يسأل عنها . وصدقت ليلة القدر السيدة لان مظهرها كان يوحي بذلك وقدمت لها ١٥٠ جنيها مساعدة . ونشرت الاخبار القصة تحت عنوان « نور عيني .. لحفيدتي اليتيمة » . ولكن حدثت مفاجأة .. فقد جاء اولاد هذه السيدة الى الاخبار ليقولوا ان امنا ليست في حاجة الى مساعدة ليلة القدر . لاننا نكفل لها القدر المناسب من احتياجات الحياة . وهكذا اضطرت ليلة القدر لاسترداد ماسبق ان دفعته للسيدة لان ما تقدمه ليلة القدر هو من نصيب المحتاجين فعلا .

الصياد الجد فقد الصياد الابن ويحتضن الصياد الحفيد

قدمت ليلة القدر مساعدة لهذه الاسرة « تصوير : محمود عبدالعزيز »

٣٠٠ جنيه مساهمة في بناء غرفتين لاسرة بالقليوبية



اسرة فتحي حجاب امام منزلهم

كفر الجزار .. امتداد عمراني عشوائي لمدينة بنها قليوبية مثله مثل الامتدادات العشوائية الكثيرة التي نبتت بلا تخطيط ولا دراسة ولا مرافق .

في الكفر تعيش الاف الاسرة في الازقة والحارات الضيقة ..

تعيش في ابنية متواضعة وشوارع لاتسمح بالسير فيها ..

ابنية منها ما هو مبني بالطوب اللبن ، ومنها هو مبني بالطوب الاحمر ..

في هذه المنطقة تقيم اسرة فتحي عبده حجاب الموظف البسيط الذي يتقاضى راتبا شهريا قدره سبعون جنيها لينفق منه على اسرة مكونة من ١١ فردا ..

الأب والام وتسعة من الاولاد والبنات هذا العدد الهائل يعيش في غرفتين وفناء فسيح . كبرى بناته تقدم لها اكثر من خطيب لكن ظروف الاسرة الصعبة

ووضع الاسرة لم يشجعه على الاستمرار في الخطوبة .

ضاقت السبل امام عائل الاسرة الكبيرة .. ففكر في بناء غرفة او غرفتين اضافيتين في فناء منزله ولكن وكما قال في رسالته الى ليلة القدر العين بصيرة واليد قصيرة فدخل الاسرة سبعون جنيها كيف يبني وكيف ينفق .. فكتب الى ليلة القدر لتساعده في بناء الغرفتين ذهبنا اليه فوجدناه واقفا امام منزله وحوله اطفاله .. وبجواره كمية من الطوب الاحمر .. فقال هذا هو حالي .. لقد ساعدني اهل الخير في شراء هذه الكمية من الطوب الاحمر منذ اكثر من عام .. اريد بناء غرفة اضافية لايواء ابنائي ولم اتمكن .. قدمت له ليلة القدر مبلغ ٣٠٠ جنيه لمساعدته في بناء الغرفتين لتحمي الاسرة من النوم في العراء ..

فوزي مخيمر

اسرة فتحي حجاب داخل فناء المنزل

« تصوير : رمضان وهبة »

ربما اصبحوا نصف دستة .. صيادين !



سيدة في الثمانين عاما تبحث عن ماوى لايام عمرها الباقية

يتذكر الريس سيد ايام عمله بالبحر منذ اكثر من نصف قرن بمنطقة ابي قير شرق مدينة الاسكندرية وقد انتقل من الفالوكة ذات المجدفين الى المركب الكبير ذي الشراع العالي العريض من القماش السميك التي في استطاعتها ان تحمله ومعه دستة كاملة من الرجال بمؤونتهم ليعودوا بعد عدة ليال قليلة بالسمك والخير الوفير .. انه السمك من افخر الانواع بقرشين « بوري ومرجان أبو قير له شهرة » هكذا يؤكد عم السيد محمد أحمد حواس الصياد العجوز ابن الثمانين عاما لليلة القدر حين زارته في فاجعته بموت ولده الذي ورث المهنة منه بعد تقاعده عن العمل .

كانت الامور هادئة لاتعرف من الات ومعدات الصيد الحديث في منطقة ابي قير شباك صيدنا غالبا ماكانت تغزل بالاسكندرية ... مراكبنا تصنع في رشيد القريبة منا ولكن الرزق والخير يأتي بوفرة حتى كان البعض منا لايصدق ان المراكب التي تعمل بالموتورات وتسير بالات البخار مقصورة على تلك البوارج الحربية او حاويات البضائع التي تجوب البحار والمحيطات بين قارات العالم وان كان القليل منا هو الذي شاهد مراكب صيد تعمل بقوة البخار .

دمعة تفر من عين عم سيد وهو يقول ولدي احمد لم يعرف ذلك الهدوء الجميل زمان لقد رزقت به بعد ٥ بنات وكان « اخر العنقود » وقد بدأت الكهولة تتسرب الى جسدي والمرض والتعب بها مني وعليه ان يرث المهنة ومخترعات العلم وفنون الاختراع تسيطر على مهنة الصيد مراكب تسير بالبخار تمكث بالصيادين اسابيع في عرض البحر بها ثلاجات ونسمع عن مراكب في بلاد الخواجات تذهب للصيد وترجع وقد اصبح الصيد كراتين علب سلمون او تونة او صناديق رنجة ولكن ليست على كل حال في منطقة ابي قير

تنهمر دمعات من عين عم سيد وهو يقول « انبوبة البوتاجاز » وتتعثر الكلمات في فمه لايجد شيئا يستطيع ان يقوله او يفعله غير طبطبة حنونة لحفيده ابراهيم الذي لم يكمل عامه الاول الا منذ ايام .

تكمل منيرة رفاعي على زوجة احمد المنكوبة .. الكلمات التي تلعثمت من فم الريس سيد « انبوبة البوتاجاز » أصل الصيادين اخذوا معهم انبوبة بوتاجاز يعملوا عليها طعامهم وشايهم وهم على المركب هذه الانبوبة اللعينة تسرب منها الغاز فرقعت .. كان زوجي اقرب صياد منها تم نقل الجميع الى المستشفى ولكن زوجي تم نقله من المركب الى المدفن ..

مقرر صرفه من وزارة الشئون الاجتماعية شاملا التعويضات والتامينات وجنازة الدفن ولرعاية الاطفال الستة ١٥٠ جنيها لاغير وذلك منذ شهر نوفمبر العام الماضي .. ابراهيم الذي لايفارق جده الريس سيد هو اصغرهم واكبرهم السيدة التي بلغت الثانية عشرة « مدرسة ايه » الطفل او الطفلة التي تذهب الى المدرسة تحتاج ملابس .. الى مريلة حذاء كراريس اقلام .. وردة ومحمد وصباح وسيدة اربعة مثل سنهم في المدرسة ولكن في البيت مهنة .. منطقتنا في ابي قير ليس بها غير مهنة الصيد ومهنة الصيد السن غير المناسبة

لايصلح احد منهم لمزاولتها وليس لهم عم . كان احمد وحيد والده بعد وفاة أخيه الذي لم يتزوج وليس لي اخوة . ارسل احدهم ليتعلم عنده .. مدينة الاسكندرية بعيدة لا استطيع الذهاب اليها لارسل طفلا يتعلم صنعة هناك واحضر اخر النهار فالاطفال الستة مازالوا صغارا ..

معاش الريس سيد بعد مهنة صيد قوامها ٧٠ عاما كاملة اثنا عشر جنيها يخصم منها عشرون قرشا كل شهر ومعه زوجته العجوز ونصف دستة من الاطفال وامهم متراصين في حجرة لاتزيد مساحتها عن ٩ امتار مربعة لايستطيع فرشها ان يقيهم امطار الاسكندرية في الشتاء ..

قدمت ليلة القدر معونة ومساعدة لمعيشة اسرة صياد اصبح على المعاش بعد الثمانين وابنه الصياد الذي فقد في عرض البحر ويبقى ملاذا يمكن ان يقدمه المجتمع لستة اطفال في عمر الزهور ؟

احمد الشريف

أرملة .. فقيرة .. لكنها عزيزة النفس !

مريم الصابرة بين بقية اولادها

هذه قصة فلاحة من احدى قرى محافظة الشرقية باعت كل ماتملك من أجل علاج زوجها الذي أصيب بمرض السرطان .. كانت تقتطع من قوت أولادها من أجل أن تدخر ثمنا لحقنة أو علبة أدوية ..

ظلت سنة كاملة ضيفة على المستشفيات العامة والعيادات الخاصة .. كل يوم كان يتجدد أملها في شفاء زوجها وعودته مرة أخرى الى حالته .. لكن أملها هذا تبخر بوفاة زوجها تاركا خلفه ٨ أطفال كلهم بالمدارس !

لم يعد لديها أرضا تبيعها فقد باعت نصف فدان كانت تملكه .. وقرطها الذهبي .. والاواني النحاسية .. وافترشت الارض هي وأولادها ..

ووجدت نفسها وجها لوجه أمام جشع المدرسين الخصوصيين ومتطلبات المدرسة .. لم يعد في بيتها شيء .. ورغم ذلك رفضت بشدة أن تجلس وتنتظر مساعدة الاخرين .. فاقترضت مبلغا من المال واشترت به « عجلا وجرجيرا » وخرجت تبيعه في سوق القرية بالنهار وفي الليل ترعى أولادها وتذهب لاحدى جاراتها تعلمها « الخياطة » . لم تكن تطلب أكثر من قوت يومها .. كل أملها أن تجعل من أطفالها الصغار أطباء ومهندسين تفخر بهم أمام الجميع ..

كسرت ساقها فجلست في البيت ٣ أيام لانها لا تملك مصاريف العلاج ولما اشتد عليها الالم ذهبت للطبيب .. لم تكن تحلم بأكثر من كيلو لحم تضعه على المائدة وتقوم بدور الاب والام أمام أولادها .. كانت سعيدة بأنها تكسب من تجارتها في الفجل والجرجير . لكن اشتدت شكوى ابنتها من « اللوزتين » وذهبت لاحد الاطباء فاخبرها بأن حالة ابنتها سيئة وهي في حاجة لجراحة عاجلة وبالفعل أجرى لها العملية بنجاح .. ولكنه طلب منها ١٠٠ جنيه !

احتارت « مريم » كيف تدبر هذا المبلغ الباهظ جدا .. فأخذت الخمسين جنيها رأسمال تجارتها واقترضت خمسينا أخرى ، ودفعتها للطبيب ..

بعدها لم تجد من يقرضها مبلغا آخر .. كتبت لنا تقول انها لا تريد نقودا فلم يعد لكنوز الدنيا عندها طعم .. بعد وفاة زوجها ، فقط تريد ما يكفي لشراء جوالين بطاطس و ٣ أقفاص طماطم تبدأ بهما تجارتها !

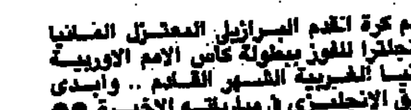
ذهبت اليها « ليلة القدر » واشترت لها بـ ٢٤٠ جنيها بطاطس وطماطم وخضراوات لتبيعها في سوق القرية نهارا .. واشترت لابنتها الكبرى ماكينة خياطة لتساعد بها أمها ليلا ..

ورفضت « مريم » بعزة نفس شديدة أن تأخذ أكثر مما تحتاج . أمسكت بالفلوس تعدها اكثر من مرة لتتأكد ان كنا أعطيناها اكثر مما تحتاج .. قالت لي : فيه ناس غلابة كتير يستحقون أكثر مني !

تركت « مريم » وحولها أولادها يلتحمون أجولة البطاطس ويفرزون الكبير والصغير منها .. وابنتها الكبرى تجرب الماكينة الجديدة وكلهم أمل بأنهم سيقهرون ظروفهم بالكفاح ..

أعجبتني في « مريم » انها تملك كنوزا من الصبر والقناعة ، وايمانا بالله وثقة بأن هناك غدا مشرقا ..

السيد سلامة



●● رشح بيليه نجم كرة القدم البرازيلي المعتزل المانيا الغربية وايطاليا وانجلترا للفوز ببطولة كاس الامم الاوربية التي تبدأ في المانيا الغربية الشهر القادم .. وابدى بيليه اعجابه بالفريق الانجليزي في مبارياته الاخيرة ●●

تاهل فريق يوفنتوس الايطالي لكاس الاتحاد الاوربي لكرة القدم بفوزه بضربات الجزاء الترجيحية ٤/٢ بعد التعادل سلبيا مع تورينو في لقاء تحديد الفريق الثالث الذي يمثل ايطاليا في الكاس مع نابولي وروما ●●

مباراتان ساخنتان .. ومباراتان هادئتان في الدوري الممتاز اليوم

ترى من يهبط الى الدرجة الأولى من بين : المريخ وغزل دمياط والاتحاد ؟

كتب محمود السيد :

تستانف اليوم مسابقة الدوري الممتاز لكرة القدم بعد ان توقفت اربعة ايام بسبب حل مجلس ادارة الاتحاد وتعيين مجلس ادارة جديد . فتقام اربع مباريات في الاسبوع الاخير من المسابقة .. مباراتان مصيريتان : غزل دمياط مع الاتحاد .. والمريخ مع الترسانة .. ومباراتان هادئتان : الاوليمبي مع المحلة .. والاسماعيلي مع نسيج حلوان .. تبدأ المباريات الساعة الرابعة بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا .

معركة الهبوط تنتهي اليوم

على ضوء نتيجة مباراتي غزل دمياط مع الاتحاد والمريخ مع الترسانة يتحدد اليوم الفريق الذي سيهبط مع نسيج حلوان الى دوري الدرجة الاولى في الموسم القادم .. وقد انحصر في واحد من بين غزل دمياط والاتحاد والمريخ .. وقد يلعب فارق الاهداف دورا هاما في تحديد الهابط .

● غزل دمياط .. رغم الهزيمتين المتتاليتين ــ ١/ صفر للفريق امام الاهلي والزمالك في آخر مباراتين الا ان الفريق قدم عرضين قويين مكنه من الصمود حتى الدقائق الاخيرة . وجاء هدف الهزيمة في كل مباراة من خطأ مشترك لحارس المرمى والمدافعين . لابديل للفوز امام الفريق اليوم ليضمن البقاء واي نتيجة اخرى تدخله في حسبة برما . كل الظروف والعوامل في صالحه اليوم .. الارض والجمهور . والمكافآت المجزية .

● الاتحاد .. فاز على الاسماعيلي ١/ صفر فارتفع رصيده الى ٢١ نقطة واحتل المركز التاسع وتجدد امله في البقاء . يضمن البقاء في حالة الفوز او التعادل .. لهذا يلعب الفريق بخطة تعتمد اساسا على تأمين الدفاع باكثر من خط علاوة على الرقابة الفردية المشددة على عناصر الخطورة في دمياط .. مع الاعتماد في الهجوم على الكرات المرتدة واستغلال سرعة سمير فوزي ومصطفى نجم . رزى عاد للفريق فزاد من خطورة هجومه . في الدور الاول تعادل الفريقان يحكم المباراة : محمد حسام الدين الحكم الدولي ومعه العميد عصام صيام ومحمد بشارى

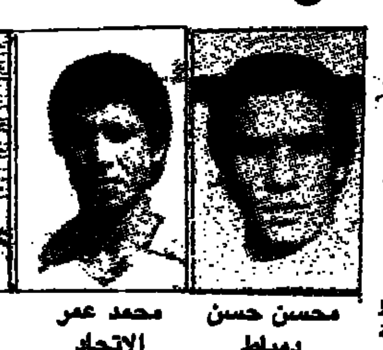
النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	أهداف له	أهداف عليه	نقط	الترتيب
غزل دمياط	٢١	٤	٨	٩	١٠	٢٧	[illegible]	١٠
الاتحاد	٢٠	٤	٩	٨	١٢	٢٤	[illegible]	٩
المريخ	٢١	٤	٧	١٠	١٠	٢٥	١٩	١١
الترسانة	٢٠	٦	٧	٧	٢٥	٢٤	[illegible]	٦
الاوليمبي	٢١	٦	٥	١٠	١٤	٢١	[illegible]	٨
المحلة	٢٠	١١	٧	٢	٣٠	١٣	[illegible]	٣
الاسماعيلي	٢١	٩	٦	٦	٢٦	٢٢	[illegible]	٤
نسيج حلوان	٢٠	٢	٤	١٤	٥	[illegible]	[illegible]	١٢

جدول مباريات الفرق التي تلعب اليوم

● المريخ .. صمد امام الزمالك طوال الشوط الاول .. صعب عليه الاستمرار في الشوط الثاني . فارتبك الدفاع وتفتحت الثغرات ومنى مرماه بثلاثة اهداف ليهبط الى المركز قبل الاخير .. لا سبيل امامه للبقاء سوى الفوز اليوم . ويشترط هزيمة غزل دمياط من الاتحاد . معنويات اللاعبين مرتفعة ومصممون على تحقيق الفوز خاصة وقد سبق لهم الفوز على نفس الملعب قبل اسبوعين في دور الـ ١٦ لكاس مصر

● الترسانة : فاز على غزل دمياط ١/ صفر فارتفع رصيده الى ٢٥ نقطة واطمأن تماما لمركزه وسط منطقة الامان بصرف النظر عن نتائج مبارياته الباقية . ولكن مباراة اليوم محاولة لرد اعتباره بعد هزيمة ١/ صفر واقصائه من دور الـ ١٦ في كاس مصر .

ويحكم المباراة : على حسين الحكم الدولي ومعه العميد على حشيش والعقيد محسن احمد







محسن حسن دمياط — محمد عمر الاتحاد — محمد فؤاد الترسانة — عاطف القياني المريخ

ومباراتان في الظل :

●● الاوليمبي مع المحلة .. عبر الاوليمبي حاجز الامان ولا تؤثر نتيجة اليوم على موقفه لكنه استغل مباراة اليوم للاحتفال باكثر من مناسبة .. بقاء الفريق بالدوري الممتاز .. كما انها آخر مباراة يلعبها احمد السويسي كابتن الفريق يعتزل بعدها اللعب .. كذلك يحاول الكابتن البوري ان تكون آخر مباراة له كمدرب للفريق الاول ينتقل بعدها لتدريب الناشئين كطلبه لذلك تقرر ان تقام المباراة بملعب الاوليمبي بدلا من ستاد الاسكندرية .

اما المحلة فبعد فوزه على الاهلي ارتفعت معنويات لاعبيه الى أقصى درجة غير ان هزيمته من الاتحاد ٢/ صفر بعدها باسبوع وخروجه من دور الـ ١٦ لكاس مصر اصاب جمهوره باحباط معنوي . ويحاول الفريق اليوم استعادة الثقة خاصة ان الفوز يصعد به الى المركز الثاني ولو مؤقتا .

يحكم المباراة : عبدالسلام الحمامصي الحكم الدولي ومعه العقيد رضا شافعي وحسن عبدالمجيد .

●● الاسماعيلي مع نسيج حلوان .. الفارق كبير بين طرفي اللقاء .. وكل الظروف في صالح الاسماعيلي (الملعب والجمهور) وهو يسعى لتعويض هزيمته من الاتحاد ولاختتام الموسم بملعبه احسن ختام . اما نسيج حلوان فقد تملك الفريق اليأس وخسر كل شيء .. عاد الى دوري الدرجة الاولى وخرج الاسبوع الماضي من دور الـ ١٦ لكاس مصر اثر هزيمته من الحديد والصلب ٢/ صفر .

يحكم المباراة : محمد فتحي أول الحكام المساعدين في ظل لجنة الحكام الرئيسية الجديدة ، ومعه ابراهيم منصور ورمضان ابوحسين .

اليوم : الجمهورية شبين يستضيف الزمالك في دور الـ ١٦ لكأس مصر لكرة القدم

تقام اليوم مباراة واحدة في دور الـ ١٦ لكاس مصر لكرة القدم بين الجمهورية شبين الكوم والزمالك .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد شبين الكوم . يتحتم فوز أحد الفريقين اليوم .. ولهذا يلعب الفريقان وقتا اضافيا مدته نصف ساعة على شوطين اذا انتهى الوقت الأصلي بالتعادل . فاذا استمر التعادل يطبق نظام ضربات نقطة الجزاء الترجيحية لتحديد الفريق الذي يصعد الى دور الثمانية ليقابل الفائز بلقاء المصري والاهلي .

● الجمهورية شبين الكوم .. احد أندية دوري الدرجة الأولى .. احتل « بشرف » المركز الخامس في مجموعته (مجموعة الرشاوى والتلاعب بالنتائج) ، صعد الى دور الـ ١٦ للكأس بجدارة بعد فوزه في الأدوار التمهيدية ٤/١ على صباغة المحلة ثم ٢/صفر على جوت بلبيس و ٣/صفر على الكروم . دخل الفريق معسكرا مغلقا باستراحة النادي وانتظم في المران ٢٠ لاعبا على فترتين يوميا تحت اشراف الكابتن مسعد الفلاح مدرب الفريق وطلعت دويدار مساعد المدرب .

هذا وقد طلب د. يحيى حسن محافظ المنوفية اقامة المباراة بشبين الكوم حتى تكون مهرجانا رياضيا واتخذت مديرية الأمن كل الترتيبات لحفظ النظام

يمثل الجمهورية شبين : عادل فتوح (محمد عاطف) ــ عصام سلامة وصالح أحمد ومصطفى مقشط وعبدالحكيم أحمد ــ محمد الرشيدي وخالد عبدالعزيز وعماد بيومي وسامر العش ــ عبدالمحسن هارون وعبدالمعطي زهرة ..

● والزمالك .. موجة من الغضب والقلق والتخوف من عدم استكمال الموسم انتابت المعسكر الأبيض الاسبوع الماضي خاصة وان الفريق في أحسن حالاته ويتصدر الدوري الممتاز ويتطلع للفوز بالبطولة . غير انه سرعان ما انقشعت هذه الموجة بصدور قرار مجلس ادارة الاتحاد الجديد في أول اجتماع له باستكمال مسابقتي الدوري والكأس وقد استأنف الفريق المران بجدية تحت اشراف الكابتن عصام بهيج المدير الفني ومساعديه محمود سعد ومحمود الخواجة

يمثل الزمالك : حسين السيد ــ خالد جلال وابراهيم يوسف وهشام يكن وأحمد رمزي ــ رضا عبدالعال واسماعيل يوسف وأيمن يونس (عفت نصار) ــ حمادة عبداللطيف وجمال عبدالحميد .

يحكم المباراة : يحيى البريري الحكم الدولي ومعه ابراهيم منصور ورمضان أبو حسين .

عبدالرحيم الغول :

حل اتحاد كرة القدم جاء بعد مشاورات مكثفة

أعلن سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ان قرار حل مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اتخذ بعد مشاورات مكثفة مع فقهاء القانون وان الهدف من الحل هو الحفاظ على الصالح العام لسمعة الكرة المصرية وليس موجها ضد اي ناد من الاندية او فرد من الافراد . وأضاف ان حق التظلم مكفول لاعضاء الاتحاد السابق امام القضاء واننا جميعا نخضع لحكم القضاء في النهاية .. وقال ان قرار تعيين المجلس الجديد حالة استثنائية تنفرد بها الجهة الادارية لمواجهة موقف معين . وعقب عبدالرحيم الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب قائلا : ان قرار حل الاتحاد مخالف للقانون حيث ان الاتحاد هو صاحب القرار الوحيد في تأجيل احدى المباريات او الدوري كله .. وأضاف ان اللجنة طلبت في ثلاث حالات من قبل حل الاتحاد ولكن رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة رفض ، ولكنه حل الاتحاد من أجل مباراة واللجنة ترقب الموقف عن قرب وسوف تعقد اجتماعا لو لزم الامر ذلك .

منتخب العالم وفرنسا يتعادلان في اعتزال بلاتيني

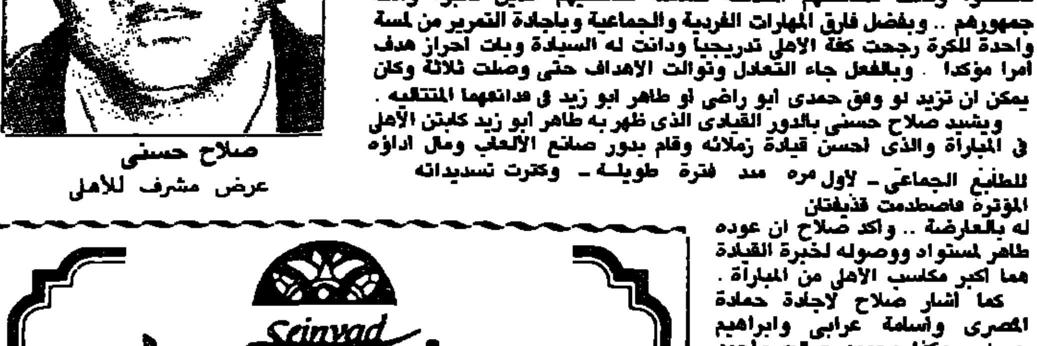
تعادل منتخب العالم لكرة القدم مع منتخب فرنسا ٢/٢ في مباراة تكريم كابتن فرنسا المعتزل ميشيل بلاتيني والتي اقيمت اول أمس في مدينة نانسي بفرنسا .. اشترك مارادونا وبونيك وهوجو سانشيز ونيسكنز وفوتري وماتهاوس ونجوم اخرون في منتخب العالم وقام بيليه البرازيلي بتنفيذ ضربة البداية .. بينما لعب بلاتيني مع منتخب فرنسا وشهد المباراة ٤٠ الف متفرج وخصص دخلها لصالح جمعية مكافحة المخدرات .

ايندهوفن وبنفيكا في نهائي بطولة الأندية الأوربية

تبدا الساعة التاسعة مساء اليوم ـ بتوقيت القاهرة ـ باستاد شتوتجارت بالمانيا الغربية المباراة النهائية لبطولة كرة القدم للاندية الاوربية ابطال الدوري .. يلتقي ايندهوفن بطل هولندا مع بنفيكا بطل البرتغال ويدير المباراة الحكم الدولي الايطالي اينوليني .. فاز ايندهوفن مؤخرا ببطولتي دوري وكاس هولندا ، ويضم بين صفوفه عددا وفيرا من اللاعبين الدوليين اشهرهم لربي الدنماركي وجيريتس البلجيكي وفيلي فان ديركيركوف وكويمان الهولنديان . وبنفيكا يحاول بعد ٢٦ عاما استعادة بطولة أوربا التي احرزها عامي ٦١ و ١٩٦٢ ويضم في صفوفه ٤ لاعبين برازيليين وهدافه روي اجواس

صلاح حسني مدير الكرة المساعد بالأهلي :

هدف فيلا المبكر وراء عرض الأهلى الكبير وفوزه ٢/٣ على فيلا بطل اوغندا



صلاح حسني

عرض مشرف للأهلي

كتب علاء صادق :

من غير الموقوفين مجدى عبدالغني وحسام حسن والغائبين للامتحانات علاء عبدالصادق ومحمد سعد وهاني رمزي وعلاء ميهوب اكد لاعبو الاهلي قدرتهم على الدفاع عن اسم ناديهم بطل افريقيا تحت اى ظروف .. وقدموا عرضا رجوليا قويا في كمبالا انتهى بفوزهم على فيلا الاوغندي ٢/٣ في لقاء الذهاب في دور الـ ١٦ لبطولة الاندية الافريقية لكرة القدم ابطال الدوري وسهلت مهمتهم جدا في لقاء العودة بالقاهرة يوم ٣ يونيو القادم ليضمن الاهلي صعوده لدور الثمانية في طريقه للاحتفاظ بالبطولة .

هكذا بدا صلاح حسني مدير الكرة المساعد بالأهلي حديثه « لاخبار الرياضة » تعليقا على مباراة الاهلي وفيلا مؤكدا انه رب ضارة نافعة .. فقد كان للهدف المبكر الذي سجله فيلا في الدقيقة الثالثة من المباراة فعل السحر بين لاعبي الاهلي فانطلقوا وفاقت حماستهم المتدفقة حماسة منافسيهم الذين لعبوا وسط جمهورهم .. وبفضل فارق المهارات الفردية والجماعية وباجادة التمرير من لمسة واحدة للكرة رجحت كفة الاهلي تدريجيا ودانت له السيادة وبات احراز هدف امرا مؤكدا . وبالفعل جاء التعادل وتوالت الاهداف حتى وصلت ثلاثة وكان يمكن ان تزيد لو وفق حمدى ابو راضي او طاهر ابو زيد في مدافعهما المتتاليه .

ويشيد صلاح حسني بالدور القيادي الذي ظهر به طاهر ابو زيد كابتن الأهلي في المباراة والذي احسن قيادة زملائه وقام بدور صانع الألعاب ومال اداؤه للطابع الجماعي ـ لاول مره منذ فترة طويلة ـ وكثرت تسديداته المؤثرة فاصطدمت قذيفتان له بالعارضة .. واكد صلاح ان عوده طاهر لمستواه ووصوله لخبرة القيادة هما اكبر مكاسب الأهلي من المباراة .

كما اشار صلاح لاجادة حمادة المصرى واسامة عرابى وابراهيم حسن .. وكذا محمود صالح واحمد شوبير وايمن شوقي .. ومعهم بقية زملائهم الذين بذلوا قصارى جهدهم دون اى تقصير .

الروتين .. والتعقيد

ومن ناحية اخرى لم يخف صلاح حسني اسفه لتصرفات محمود اسماعيل المدير الاقليمي لمصر للطيران في نيروبي والذي وضع العراقيل بالجملة أمام هبوط طائرة الشركة في عنتيبي رغم موافقة اللواء المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة الشركة على هبوط الطائرة .. وقد ادعى المدير الاقليمي عدم قدرته على تحمل مسئولية نزول الطائرة وضرورة ارسال موافقة كتابية اليه رغم علمه بصعوبة الاتصالات بين مصر واوغندا .. ورغم الجهود المكثفة من ابراهيم موكيبي وزير الداخلية الاوغندي واتصالاته الايجابية مع وزيرى الدفاع والطيران المدني ومدير مطار عنتيبي الا ان المدير الاقليمي رفض ايضا طلب هبوط الطائرة .

ولولا تاخير وصول طائرة مصر للطيران ٩ ساعات لما تمكن وزير الداخلية الاوغندى من ارسال موافقة كتابية على هبوط الطائرة .. وقد اصر المدير الاقليمي على ان يتحمل الاهلي ٣٧٠٠ دولار رسم هبوط الطائرة بالمطار وقام صلاح حسني فعلا بدفعها .

عداء برازيلي مغمور يسبق سميث الأمريكي

امام ١٠ الاف من مؤيديه العداء تفوق البرازيلي يواكيم كروز ـ صاحب ذهبية دورة لوس انجلوس الاوليمبية الاخيرة في سباق ١٥٠٠ متر ـ على منافسه البريطاني ستيف اوفيت في سباق ١٥٠٠ متر في بطولة البرازيل الدولية لالعاب القوى التي اقيمت اليومين الماضيين في ستاد سلو بلولو .

وقد لقي كروز ـ اكثر الرياضيين في البرازيل شعبية خارج دائرة كرة القدم ـ تشجيعا هائلا من الجمهور وهو يقوم باللفة الاخيرة في السباق متقدما على اوفيت .. ورغم ان كروز سجل رقما عاديا ـ ٣,٣١,٤٠ دقائق ـ الا انه لم يستأ لهذا الرقم وعلق بانه يفوز لاول مرة امام جمهوره .. والاهم في البرازيل هو الفوز وليس الرقم ..

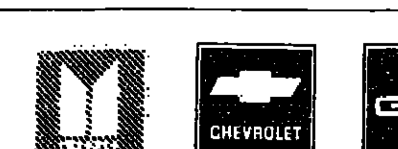
واضاف كروز عزمه على الاشتراك في مسابقتي ٨٠٠ و ١٥٠٠ متر في دورة سول الاوليمبية وانه واثق من الفوز بميدالية ..

وفي بقية المنافسات خطف البرازيلي السريع روبسون داسيلفا الاضواء بفوزه بالميداليتين الذهبيتين لسباقي ١٠٠ متر و ٢٠٠ متر عدوا وتفوق في الاخير على كالفين سميث الامريكي بطل العالم السابق .. وفاز الامريكي روجر كينجدم ببطولة ١١٠متر حواجز والسنغالي موسى فل واماو ديابا بسباقي ٨٠٠ متر و ٤٠٠ متر حواجز .

وفي السيدات احتفظت ملكة السرعة الامريكية ايفلين اشفورد بعرش سباق ١٠٠ متر عدو وفازت ميرلين اوتي من جامايكا بسباق ٢٠٠ متر عدو .













أخبار الحوادث والقضايا

سماع ٧ شهود اثبات في قضية «الناجون من النار» غدا

الجناة سرقوا سيارة المحافظة وغيروا لونها واستعملوها في جريمة أبو باشا

استمعت محكمة أمن الدولة العليا طوارىء أمس في قضية الناجون من النار لثلاثة شهود اثبات .. أحدهم مهندس من جيران اللواء حسن أبو باشا والثاني سائق السيارة نصف النقل التي سرقها الجناة واستعملوها في محاولة اغتيال أبو باشا بعد تغيير لونها ومعالمها ورفعت لوحاتها المعدنية .. وضبطت الأوراق المسروقة منها في الخرقانية .. والثالث رئيس مجموعة مكافحة السيارات بالجيزة .. وقررت المحكمة تاجيل الجلسة لباكر (الخميس) لسماع ٧ شهود وأمرت بالقبض على شاهد الاثبات السابع لتخلفه عن الحضور بجلسة أمس .. ووافقت المحكمة على السماح بادخال الطعام للمتهمين في المحكمة وفي السجن ..

عقدت المحكمة في الساعة الحادية عشرة وقال رئيس المحكمة أن المحكمة تلفت النظر للمرة الثالثة أن موعد عقد الجلسات هو الساعة العاشرة لان شهر رمضان قد انتهى .. ولم يكن قد حضر سوى ثلاثة محامين ..

وأمر رئيس المحكمة بالنداء على الشاهد السادس المهندس أسامه طه دنانة .. وبعد أن حلف اليمين ساله رئيس المحكمة عن معلوماته عن حادث الشروع في قتل اللواء حسن أبو باشا فقال الشاهد .. انه يسكن في الدور السادس بالعمارة التي يسكنها اللواء حسن أبو باشا .. وأنه كان في حجرته عندما سمع اطلاق النار .. وأنه تردد في الخروج الى البلكونة والجيران أبلغوه بأن اللواء حسن أبو باشا انضرب بالنار وأن وليد ابنه في الشارع .. ولما خرج للبلكونة رشاهد سيارة نصف نقل تتحرك ولحق ولحق بها الجاني الذي أطلق الرصاص وكان يرتدي جلبابا أبيض وكان يحمل مدفعا رشاشا وفتح باب العربية وركب جنب السائق .. وانه ارتدى الروب ونزل ليستطلع الامر لان ابنه وليد كان في الشارع كما أبلغه الجيران فعرف من الناس أن ابنه وليد نقل طفلا أصيب على رصيف الاتحاد الاشتراكي أثناء الحادث .. وانه شاهد بركة دماء كبيرة في المكان الذي سقط فيه أبو باشا .. وكانوا نقلوه للمستشفى .. وقال الشاهد انه لا يستطيع تحديد ملامح الجاني لانه يقيم في الدور السادس .. ولا يستطيع تحديد نوع السلاح الذي استعمله الجاني .. كذلك لا يستطيع حصر عدد الاعيرة النارية التي أطلقت .. وأجاب الشاهد على أسئلة المحكمة والدفاع وجاء في اجابته أنه لم يستطع تحديد ملامح الجاني لبعد المسافة من الدور السادس والشارع وان نظره ضعيف .. وانه لم يعرف أن باب معمل المصل واللقاح كان مفتوحا وقت الحادث أم لا ..

سيارة المحافظة

ونودي على الشاهد الثامن محمد عبد الحميد علي مدير ادارة المركبات بمحافظة الجيزة .. وبعد أن حلف اليمين ساله رئيس المحكمة عن معلوماته فقال ان السيارة رقم ٧١ محافظة الجيزة ملك المحافظة كنت قد تركتها أمام منزلي في الساعة الواحدة صباحا يوم ٨٧/٤/٤ لانه كان مرهق جدا لعمله طول اليوم في أعمال الانتخابات .. وانه لم يجد السيارة عند نزوله في الساعة السابعة صباحا يوم ٤/٥ فابلغ الشرطة والمحافظة بسرقة السيارة .. وفي ٨٧/٥/٩ أبلغته ادارة مكافحة سرقة السيارات بمديرية أمن الجيزة بضبط السيارة ..

وقال الشاهد ان السيارة عهدته الشخصية .. وان المفروض ان تودع السيارة في جراج المحافظة .. ولكن في هذه الليلة كان تعبان فترك السيارة أمام منزله لانه كان ممكن يطلبوه في أي وقت للمحافظة .. وانه سبق ان ترك السيارة أمام منزله كثيرا حسب ظروف العمل لانه يقود السيارة بنفسه بسبب قلة السائقين وان سكرتير عام محافظة الجيزة وافق على قيادته للسيارة بنفسه ..

لون السيارة

وقال ان السيارة ماركة داتسون نيسان رقم ٧١ لونها أحمر .. وانه تعرف على السيارة بعد ضبطها ولكنه لاحظ أن لون السيارة تغير من الاحمر الى الأزرق .. وكانت السيارة بدون لوحات معدنية .. وانه شاهد آثار طلقات نارية في الباب الأيسر للسيارة وهو الباب الخاص بسائق السيارة .. وانه اكتشف سرقة العجلة الاحتياطية (الاستبن) وجهاز تسجيل وأوراق خاصة به ورخصة القيادة ورخصة السيارة وبطاقته العائلية وبطاقة التموين .. وقال أن هذه المتعلقات سلموها له في النيابة بعد أن تم ضبطها .. وانه لا يعرف أين تم ضبط هذه الاشياء .. ولكنه يعرف أن السيارة ضبطت في البراجيل عند أوسيم وأحضروها الى مديرية أمن الجيزة وكانت مغطاة بغطاء قماش . ولاحظ أن لون السيارة قد تغير وسرقة الاستبن والمسجل .. كما لاحظ أن قطعة من جلد المقعد منزوعة .. وقال الشاهد ردا على أسئلة الدفاع أنه أبلغ ان السيارة سرقت من شارع مجاور للمحافظة وأخفى أنها سرقت من أمام منزله تلافيا للمسئولية .. لان مرتبه ٥٥ جنيها .. وانه خشي أن يخصم ثمنها من مرتبه .. وانه أبلغ قسم بولاق الدكرور لان مسكنه والمحافظة يتبعان قسم بولاق الدكرور ..

الشاهد التاسع

ونودي على الشاهد التاسع المقدم جاد جميل يوسف رئيس قسم مكافحة سرقات السيارات بمديرية أمن الجيزة .. وبعد أن حلف اليمين سالته المحكمة عن معلوماته فقال : انه أخطر بتاريخ ٨٧/٤/٥ من قسم بولاق الدكرور بسرقة السيارة رقم ٧١ التابعة لمحافظة الجيزة المسلمة لمحمد عبد الحميد علي والمقيد البلاغ بسرقتها برقم ٣٤٢٢ جنح قسم بولاق الدكرور .. وهي سيارة داتسون نيسان ١٨٠٠ زرقاء اللون ..

تابع الجلسة :
محمد زعزع
علاء رزق
محمد صلاح الزهار

وان السيارة ضبطت في أحد الطرق الفرعية وهو طريق (برطس — البراجيل) .. وتم رفع رقم الموتور والشاسيه ووجدت مطابقة لارقام السيارة المسروقة من المحافظة مع اختلاف اللون .. فقد وجدت السيارة زرقاء اللون وتبين من الرجوع للشركة التي وردت السيارة للمحافظة أن لونها الأصلي أحمر .. كما تبين أنهم أضافوا تعلية لجوانب السيارة من الحديد والكريتال بعد سرقتها حيث لم تكن موجودة أصلا عند تشغيلها في المحافظة .. كما لوحظ اختفاء بعض الأوراق الشخصية الخاصة بمحمد عبد الحميد علي والمسجل واستين السيارة .. ولوحظ وجود آثار طلقات نارية على الجانب الأيسر للسيارة ناحية السائق ..

وهنا صاح بعض المتهمين من داخل الاقفاص بأن الشرطة منعت أسرهم من تقديم الطعام الذي أحضروه لهم ..

وقال الشاهد أنه تبين له من التحقيق ان السيارة سرقت من شارع عبد الرازق مصطفى من أمام مسكن المبلغ بسرقتها وهو مدير المركبات بمحافظة الجيزة .. وقال لجابة على أسئلة الدفاع انه علم أن الاشياء التي سرقت من السيارة تم ضبطها في قرية الخرقانية .. وان السيارة تمت معاينتها بمعرفة خبراء المعمل الجنائي .. وقرر الشاهد أنه لا يعرف اذا كان تحقيقا قد أجري في المحافظة عن سرقة السيارة أم لا .. لان ذلك لا يعنيه ولا يدخل في دائرة اختصاصه كضابط في ادارة البحث الجنائي بمديرية أمن الجيزة ويرأس مجموعة سرقات السيارات ..

وقال الضابط الشاهد أن المحضر عن الابلاغ بسرقة السيارة تم في قسم بولاق الدكرور برقم ٣٤٢٢ بتاريخ ١٩٨٧/٤/٥ .. وقال ان السيارة تم التحفظ عليها بحالتها التي كانت عليها وقت العثور عليها .. وان المعمل الجنائي هو الذي قام بمعاينة السيارة وقدم المعمل تقريره للنيابة .. وأنه غير مختص باجراء المعاينة لأن ذلك خارج اختصاصه كضابط مباحث مهمته التحريات والضبط فقط .. وانه لم يلاحظ وجود مقذوفات نارية داخل السيارة عند العثور عليها ..

وقال الشاهد انه لاحظ أن السيارة لم تتم ادارتها عن طريق انتزاع الأسلاك الخاصة بالكونتاك .. ويرجح أنها اديرت عند سرقتها بمفتاح مصطنع . أو تم ادارتها عن طريق الأسلاك ثم أعادوا الأسلاك الى ما كانت عليه ..

٧ شهود غدا

وقررت المحكمة تأجيل نظر القضية لجلسة باكر الخميس ٢٦ مايو الحالي لسماع ٧ من شهود الاثبات وهم ابراهيم محمد صلاح وعماد محفوظ وشريف يوسف كامل وأشرف يسري عبد المتعال وعصام الدين فوزي وأسامه محمد وشعبان السيد شعبان .. وأمرت المحكمة بالقبض على شاهد الاثبات السابع ابراهيم محمد صلاح لتخلفه عن الحضور للادلاء بشهادته في جلسة أمس .. وكلفت النيابة بتنفيذ القرار وباحضار المتهمين لجلسة غد من السجن .. وأمرت المحكمة بالتصريح بدخول الطعام للمتهمين في المحكمة وفي السجن ..

عقدت المحكمة برئاسة المستشار عمر العطيفي وعضوية المستشارين سيد جاد وفاروق سلطان بحضور محمد عرفه رئيس نيابة الجيزة الكلية ومحمد سيد صالح وهشام سمير ومحمد سعيد وكلاء النيابة وحسين طنطاوي مدير الشئون الجنائية .. بأمانة سر محمود أبو حمد وطاهر خضر ومحمود همام ووحيد عبدالعظيم ..

المتهمون يتابعون اقوال الشهود من وراء القضبان
« تصوير : حلمي عاشور »

المقدم جاد جميل يوسف رئيس مجموعة مكافحة سرقات السيارات يدلي بشهادته والدفاع يناقشه

النيابة تترافع اليوم في قضية التخابر مع ليبيا

تترافع نيابة أمن الدولة العليا اليوم في قضية التخابر مع ليبيا التي تضم ٧ متهمين منهم ٦ ليبيين هاربون .. وكانت المحكمة برئاسة المستشار انطوان اسطفان بسيط وعضوية المستشارين ممدوح زغلول ورئيس نيابة [illegible] من محمد عبدالعزيز [illegible] القضية أمس .. [illegible] المتهمين الثلاثة المحبوسين من السجن وتخلف الشاهدان المطلوب سماع شهادتهما . قررت المحكمة الاستغناء عن سماع شهادتهما ووافق الدفاع عن المتهمين على ذلك . وقررت المحكمة ايداع المتهمين سجن قسم شرطة الوايلي لتحضيرهم في وقت مبكر .. وتبدأ النيابة مرافعتها اليوم يليها الدفاع عن المتهمين .

يوميات الاخبار

« بقية المنشور ص ١٤ »

وخطوات اخرى في مجال الفنون التشكيلية والموسيقى والاوبرا والباليه وثقافة الطفل واكاديمية الفنون والفنون الشعبية والاستعراضية والعلاقات الثقافية الخارجية .

ثم تمنيت ان يشتمل المشروع على السعي الى اعادة انشاء فروع لدار الكتب الرئيسية في احياء القاهرة وفي عواصم ومراكز المحافظات . كما كان الحال في وقت من الاوقات .. وكم تمنيت ان يشتمل المشروع على احياء مراكز الاستماع الى الموسيقى مجانا .. كما كان الحال في مكتبة الفن في وسط القاهرة والتي اغلقت ابوابها منذ فترة طويلة .. وكم تمنيت العمل على تحويل بيوت كبار الكتاب والفنانين في بلادنا الى متاحف يقوم بزيارتها كل مواطن وكل تلميذ في مدرسة .. وعلى كل حال .. فان مشروع سياسة العمل الثقافي في مصر يستحق المزيد من المناقشة والمزيد من المشاركة (من جانب كل من يعنيه مستقبل الثقافة في مصر) في ابداء الرأي في اول مشروع جاد لبلورة سياسة للثقافة في مصر .

محكمة القضاء الاداري : وقف انتخابات التجاريين وبطلان انتخابات الاجتماعيين

كتب محمد حسين الفكي وصفوت محمد :

[illegible]

التحفظ على اموال صاحب شركة نقل استولى على ٢٥٥ الف جنيه من البنوك

كتب عاطف زيدان :

قرر المستشار عبدالسلام حامد المدعي العام الاشتراكي التحفظ على اموال صاحب شركة للنقل بالسيارات لتوقفه عن سداد مديونياته لبنك فيصل الاسلامي ومالك عقارات بالاسكندرية لتقاضيه مبالغ على سبيل الخلو وامتناعه عن تسليم الوحدات السكنية المتعاقد عليها .

اكدت تحقيقات المستشار احمد المشد مساعد المدعي الاشتراكي تحت اشراف المستشارين صبحي موريس مدير الادعاء ومحمود ابو العلا مدير المكتب الفني ان المدعى عليه الاول مصطفى فوزي صاحب شركة للنقل بمدينة الاسكندرية عقد مرابحة مع بنك فيصل الاسلامي المصري لشراء معدات للشركة ثم توقف عن سداد الاقساط حتى وصلت مديونيته للبنك ٢٥٥ الف جنيه . وقد صدر حكم قضائي بحبسه عامين مع الشغل وثبت انه هارب من مسكنه . اما الثاني ويدعى عبدالفتاح احمد خلف فقد تقاضى ٢٠٠ الف جنيه من المواطنين بدعوى تاجيرهم وبيعهم وحدات سكنية الا انه لم يتم تسليمهم الوحدات المتعاقد عليها رغم مضي ٧ سنوات على ميعاد التسليم . كما تبين انه قام بتاجير الشقة لاكثر من مستاجر ورفض رد الاموال لاصحابها .

اخلاء سبيل مدير ادارة طبية بكفالة ٢٠٠٠ جنيه

قرر مجدي الجندي مدير نيابة أبو حمص اخلاء سبيل مدير الادارة الطبية بالمركز بكفالة ٢٠٠٠ جنيه لاتهامه بارتكاب مخالفات مالية كشف عنها الجهاز المركزي للمحاسبات وكان الدكتور محمد عادل الهامي محافظ البحيرة قد أحاله مع ١١ متهما ومتهمة للنيابة .

لا طاعة لزوجة في بلد آخر

كتبت نعمات الهادي :

رفضت محكمة زنانيري للاحوال الشخصية دخول زوجة في طاعة زوجها في بلد عربي .. وقالت المحكمة في أسباب رفضها أن وجود منزل الزوجية خارج مصر سوف يحرم الزوجة من عملها في مصر وحرمانها من رؤية أهلها وهذا فيه ضرر لها . اصدر الحكم سمير عزت المهدي رئيس المحكمة وعضوية القاضيين ابراهيم عبدالخالق وسيد عبدالمنعم .

حبس ١٥ سائقا امتنعوا عن توصيل الركاب

قرر محمد رشدي أبو النجا مدير نيابة الاربعين الافراج عن ٦ من سائقي الميكروباس بكفالة ٣٠ جنيها لكل منهم واستمرار حبس السائقين الثمانية الاخرين ١٥ يوما أخرى .

وكان السائقون قد حرضوا زملائهم بعدم توصيل المواطنين والمطالبة بتعريفة جديدة خلاف المعمول بها . قرر اللواء عواض الكردي مدير أمن السويس ترحيلهم الى سجن الزقازيق .

السويس ـ يوسف الجنايني

اصابة ضابط شرطة من مسدسه اثناء تنظيفه

كتبت ايمان راشد :

اصيب ضابط شرطة على المعاش برصاصة في معدته اثناء تنظيفه مسدسه المرخص . أمر أحمد عبدالحفيظ وكيل نيابة حلوان بحفظ التحقيق .

تلقى العقيد فؤاد شلتوت بلاغا بوصول حلمي الياس (٦٧ سنة) مقدم شرطة بالمعاش الى مستشفى حلوان العام مصابا بتهتك في احشائه على اثر طلق نافذ في معدته انتقل الى المستشفى العقيد اسماعيل عبدالعزيز والمقدم فتحي الدريدري وتبين ان اصابته اثناء تنظيفه مسدسه وانه يقيم مع ابنته ولكنها كانت غير موجودة ونقله الاهالي الى المستشفى .

مصرع زوجة جزار واصابة اسرتها في حادث تصادم

كتب رشاد كامل

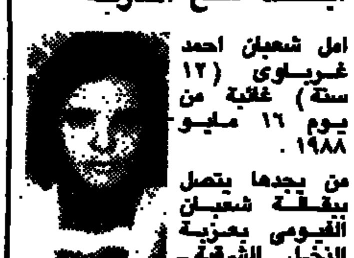
صدمت سيارة لوري مجهولة سيارة ملاكي يقودها جزار ومعه زوجته وأولاده الثلاثة .. لقيت الزوجة مصرعها واصيب الجزار وأولاده ونقلوا الى المستشفى في حالة سيئة للعلاج تولت النيابة التحقيق وصرحت بدفن الجثة والبحث عن السيارة المجهولة !!

تلقى العقيد فؤاد شلتوت مأمور قسم حلوان اشارة من مستشفى المبرة بوصول يسري عثمان محمد (٤٢ سنة) جزار ومعه أولاده الثلاثة محمد (١٢ سنة) وعثمان (٧ سنوات) وعمر (٥ سنوات) مصابين باصابات خطيرة .. نتيجة تصادم سيارتهم بسيارة لوري .. انتقل لمكان الحادث العقيد محمود لطفي مفتش مباحث حلوان والرائد فتحي الدريدري رئيس مباحث القسم تبين من أقوال صاحب السيارة انه كان يسير بسيارته الملاكي رقم ٧٢٢٥٥٧ ملاكي القاهرة بشارع كورنيش النيل عند مدخل المعصرة وفوجىء بسيارة لوري مجهولة تضرب سيارته بقوة وتهرب فلقيت زوجته بهية محمد عبدالمجيد (٣٥ سنة) مصرعها في الحال ومايزال البحث جاريا عن السيارة المجهولة .

خرج ولم يعد

السيد محمد احمد قاسم (٥٥ سنة) فلاح (متخلف عقليا) من يجده يتصل باسرته صفط اللبن ـ امبابة ـ جيزة تليفون رقم ٨٦٢٠٣٢

ابحث مع الشرطة



امل شعبان احمد غرياوي (١٢ سنة) غائبة من يوم ١٦ مايو ١٩٨٨ .

من يجدها يتصل بمقلة شعبان الفيومي بعزبة النخل الشرقية ـ العصارة .. او تليفونيا : ٢٤٦٧٩٩١ او مرسي رضوان باخبار اليوم .

الحكم باعدام عامل قتل صاحب مقهى وابنته الطفلة

كتب حسين المرصفاوي :

اصدرت محكمة جنايات القاهرة حكمها باعدام جمال على خليفة مرجان (٤٣ سنة) لقيامه بذبح صاحب مقهى يدعى ابراهيم خليل محمد (٥٥ سنة) وابنته زينب (٥ سنوات) داخل المقهى ليلا في بولاق وقام بسرقة ١٧٠٠ جنيه كان قد اعدها القتيل لزواج ابنته الكبرى والتي رفض تزويجها من القاتل .

وكان المستشار فتحي بدر المحامي العام لنيابات وسط القاهرة قد احال المتهم الى محكمة الجنايات بعد اعترافه امام العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث معللا جريمته بانه كان يعمل لدى القهوجي وانه رفض تزويجه من ابنته المطلقة فقرر قتله وسرقة « تحويشة العمر » وعندما شاهدته الطفلة يقتل والدها ذبحها هي الاخرى قبل ان تفضح امره .

رفض دعوى مواطن بملكية قصر المنتزه والمعمورة

الاسكندرية ـ فؤاد فضل :

اصدرت محكمة الاسكندرية حكما برفض دعوى مواطن ادعى ملكية قصر المنتزه والمعموره .

قالت المحكمة في حيثياتها انها غير مختصة ولائيا بنظر الدعوى تاسيسا على ان الأرض موضوع النزاع تتعلق باسرة محمد علي التي تم مصادرتها بقرار مجلس قيادة الثورة في ١٨ نوفمبر علم ١٩٥٣ . وان المادة ١٤ من القانون رقم ٥٩٨ لسنة ١٩٥٣ قد انتزعت من ولاية القضاء بجهتية العادي والإداري سلطة الفصل في اية منازعة تتعلق بهذه الاموال .

وكانت محكمة الاسكندرية برئاسة المستشار محمد امين غازي وعضوية المستشارين زكريا شلش ومحمود رافت وسكرتارية محمود حلمي قد نظرت دعوى اقامها المواطن صابر يونس عبداللاه من ورثة بولس عبداللاه ويقيم بمنطقة المعمورة البلد ولختصم فيها رئيس مصلحة الاحوال المستردة ووزير المالية ومحافظ الاسكندرية .

وطالب الحكم ضد المدعي عليهم بالطرد من ارضه وتسليمها له خالية مما يشغلها مع حفظ كافة حقوقه قبلهم بسائر انواعها .

رفض طرد مستأجر لتنازل المالك عن حقه

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى بسقوط حق المالك في مباشرة دعوى الطرد لانه قرر في عقد الايجار انه متنازل عن حقه في التقاضي ضد المستأجر ولهذا لاتقبل منه دعوى الطرد ..

وقالت محكمة الاستئناف ان الاتفاق بين المالك والمستأجر عن التنازل عن حق التقاضي لايستطيع أحد منهم فسخه بمفرده دون رضاء الطرف الاخر .

ولهذا فقط سقط حق المالك في طرد ورثة المستأجر ويكون استئنافه على غير سند من القانون .

الحبس المطلق لمتطرفين

في حادث تصدي الاهالي بقرية بلال بالشرابية للمتطرفين . قرر حازم كمال وكيل نيابة المخدرات بشمال القاهرة باشراف المستشار احمد صبري المحامي العام .. حبس يسري كامل ومحمد زغلول من الجماعات المتطرفة حبسا مطلقا وحبس كلا من فوزي محمد يوسف وابو سريع ابراهيم علي (من الاهالي) أربعة أيام على ذمة التحقيق . كما قررت النيابة اخلاء سبيل اثنين من هذه الجماعات بضمان محل اقامتهما واخلاء سبيل اثنين من الاهالي احدهما بكفالة عشرين جنيها والآخر بضمان محل اقامته .

ضبط ثلاثة طلبة أحداث سرقوا أسئلة الاعدادية بالفيوم

الفيوم ـ ماهر نجيب :

ضبطت مباحث الفيوم لصوص اوراق اسئلة امتحانات الشهادة الاعدادية من لجنة مدرسة قصر رشوان . تبين انهم ٣ تلاميذ بالاعدادي ، اتفق أحدهم وهو راسب من العام الماضي مع زميليه الاخرين على سرقة اوراق الاسئلة .. وانتهزوا فرصة انشغال عمال الحراسة بالمدرسة في حضور حفل زفاف بالقرية وانقطاع التيار الكهربي مساء يوم الامتحان .. وتسلقوا سور المدرسة وكسروا باب حجرة الاسئلة وسرقوا اوراق الاسئلة .

وكشفت تحريات العقيد رضا الكاشف والمقدم عبدالمنجي اللواج باشراف العميد عادل النحاس عن شخصية لصوص الاسئلة ، وهم علي عبدالله عبدالجليل (١٥ سنة) ومحمد محمود سعد (١٦ سنة) ومحمد محمود عبدالجليل (١٥ سنة) . ألقى القبض عليهم وعثر على اوراق الاسئلة في منازلهم . امر محمود رسلان وكيل نيابة مركز طامية بايداع اثنين منهم مؤسسة الأحداث ، وحبس الثالث .

المشرى : في القاهرة ● الاديب السعودى المعروف عبدالعزيز مشرى يصل الى القاهرة اليوم في زيارة خاصة يلتقى فيها باصدقائه من الادباء والكتاب .

العشرى .. في الرياض ● بدعوة من النادى الادبى بالرياض يطير الناقد جلال العشرى الى المملكة العربية السعودية في الاسبوع الاول من يونيو لعقد ندوتين عن مستقبل الشعر الحر في الوطن العربى .

دهشة محمد صدقى ● الاديب الكبير محمد صدقى انتهى من مجموعة قصص جديدة بعنوان اشياء لاتدعو للدهشة ورواية (القمر وراء السحاب) وهى قيد النشر الآن .

الليلة .. قارىء الفنجان ● يقيم قصر ثقافة مصطفى كامل بالاسكندرية ندوة نقدية لمناقشة (قارىء الفنجان) أحدث مؤلفات الاديب السكندرى الدءوب محمد الجمل .

أخبار الأدب ● أخبار الأدب ● أخبار الأدب

أخبار الأدب

يقدمها

جمال الغيطاني

لا .. لمحاكم التفتيش الجديدة

الروائى الكبير فتحى غانم :

انسان بلا فن .. اخطر من انسان بلا حواس خمس ؟

فتحى غانم روائى كبير . من خلال رحلته الطويلة في الابداع . يستمد حديثه عن الحرية والادب . في البداية يقول :

انا لا اتصور ابداعا فنيا او ادبيا بدون حرية على اوسع نطاق ممكن الابداع الفنى هو دائما مغامرة يقوم بها الاديب او الفنان في المجهول ليستكشف المجهول الذى نعيش فيه .. او النفس البشرية واى استكشافات تزيدنا علما بالنفس البشرية او الكون الذى حولنا . نحتاج باستمرار الى حرية كاملة وان نسمح للمستكشف بان يخطىء لان احيانا الخطأ يؤدى الى اكتشاف المزيد من الصواب بل احيانا يكون الخطأ هو السبب في اكتشاف الجديد . كريستوفر كولمبس اخطأ في حساباته وهو يقوم برحلته الى الهند في الشرق عن طريق الغرب فاذا به يكتشف قارة جديدة اسمها (امريكا) .. اذا تصورنا ان حركة الادب والفن سوف تكون قصيرة ومحددة بقيود معينة فلن تكون هناك مغامرة ولا رحلات جادة جسورة في المجهول . وسوف نحرم انفسنا من مغامرة المعرفة . الذين يخشون المغامرة الانسانية بكل مخاطرها لا ايمان في خلقهم ذلك لان الله خلق الانسان بفطرة سليمة والاسلام يقوم على عقيدة ان كل البشر لهم فطرة سليمة حتى ان فقهاء الاسلام يقولون لنا اذا احترنا في مسالة من المسائل ولم نجد لها حلا نعرفه فعلينا ان نستفتى قلوبنا فنصل بفطرتنا الى الحل السليم .

الحرية الكاملة

●● الفنان عندما يمتلك حريته يمتلك في نفس الوقت فطرته السليمة وتلقائيته . كنت الاحظ ان كثيرا من الشبان الذين اعمل معهم رسامى الكاريكاتير خصوصا في بداياتهم مثل جاهين او حجازى كانوا يجدون نوعا من الصدام بين قدرته على انه يعمل فنا كبيرا بالكاريكاتير يسخر فيه من اوضاع اجتماعية او اوضاع خاصة بالحكم وبين قيود رقابية لو كانت طبقت القيود الرقابية على فنان مثل صلاح جاهين لاصبح شيئا مختلفا عن صلاح جاهين الذى عرفناه واحببناه .. لكن ان اترك له قدرته على ان يمارس احساسه بحرية . صحيح قد تكون هناك بعض التجاوزات لكن لابد ان اترك له هذه المساحة مادام مخلصا وصادقا فيما يريد ان يعبر عنه .. لانه من خلال هذه الرؤية التى يجازف ويخاطر بها ليقدم لى اشياء جديدة عن حياتنا كان لابد ان اتعرف عليها .

● هل معنى ذلك الا يكون هناك اى نوع من القيود على حرية الفنان ؟

●● الحرية مايشعر به الفنان لانه ضرورى لممارسة حقه في التعبير عما يريد ان يعبر عنه .

الادب والفن

● ما هو دور الادب والفن في المجتمع في رايك ؟

●● دور الادب في المقام الاول هو ان نعرف انفسنا وهذه خطوة مهمة جدا . ان تكون حركتنا في الحياة قائمة على رؤية حقيقية وصادقة لحياتنا .

مجتمع بلا فن

● هل يمكن تخيل مجتمع بلا فنون ؟

●● هناك روايات كتبت حول هذا الموضوع منها رواية لا رويل اسمها (١٩٨٤) عن اخ كبير يحكم مجتمع ويصادر الكتب واى نشاط ثقافى . ورواية (٢٢ فهرنهايت) التى تحولت الى فيلم مشهور ..

حرمان الانسان من الفن اخطر من حرمانه من حواسه الخمس !! فالانسان لو فقد بصره او قدرته على الشم او اللمس اعتقد انه لن يصاب بعاهة افدح من احساسه بحرمانه من الحس الفنى .. الحس الفنى اخطر واهم للانسان من الحواس الخمس ..

●● لذلك هى ظاهرة مستمرة . وبعض علماء الاجتماع يرون ان هذا النوع من العنف موجودا في كل مجتمع بشرى وسيظل موجودا وان ديانات السماء حاولت ان تخلص الانسان من هذا العنف عندما قدمت لنا صورة الفداء في صورة كبش الفداء (الاضحية) ..

العنف

● في مواجهة كل هذه الدعاوى الظالمة ما هو دور المثقف ؟

●● افترض ان يكون دور المثقف هو تنوير الناس بكل الوسائل الكتابة . الاذاعة . التليفزيون . الندوات ودراسة الظاهرة بكل ابعادها الاجتماعية والسيكلوجية والسياسية ..

عورة

● ما تقوم به وسائل الاعلام في مواجهة هذه الحملة الآن هل تقوم فعلا بدور التنوير ؟

●● اعتقد ان هناك من يساهم في وسائل الاعلام بالفعل في تدعيم هذه الدعاوى . واذكر انني مرة كنت اشاهد التليفزيون وفزعت عندما وجدت فتاة في غاية الرقة تسأل احد الذين يظهرون في التليفزيون ليبدوا التصائح للشباب تسأله : هل صوت المرأة عورة ؟ فقال لها : نعم !!

فتحى غانم
من يساند المتطرفين

حوار : بركسام رمضان

هذا اراد ان يحرم المجتمع من ان تتخاطب فيه النساء باى شكل من الاشكال . مع اننى اذكر ان الرسول عليه السلام كان يستمع لشعر الخنساء ويحثها على الاجادة ..

وانا اتساءل ما هى المقاييس التى بنى عليها حكمه ؟ واذا كان السبب كما يرى هو (الاغراء) فانا اسأل ايضا ماهى المقاييس التى نضعها امام اى انسان حتى لايشعر بالاغراء ؟ ومادمنا دخلنا في هذا فقد دخلنا في متاهة لانه من الممكن ان تكون هناك امرأة يجمع الف رجل على ان صوتها قبيح ثم يأتى رجل شاذ ويشعر بالاغراء امام هذا الصوت !!

●● انن لاحدود لهذا المنطق ولا اتصور ان الدين يقوم من خلال فكرة ان كل شىء مرتبط بالغريزة او الجنس !! هذا تصور مرضى وشاذ قائم عند مثل هؤلاء الذين ينشرون مثل هذه الدعاوى .

وللاسف نسمع أصواتهم تتردد في التليفزيون . وهناك ايضا من أسمعه يتحدث فيتهدج صوته وتنفر عروقه . واشعر كما لوانه سوف ينفجر . مثل هذا الرجل المتشنج ومنهم كثيرون يظهرون في التليفزيون ويجب ان يعرضون على اطباء نفسيين ليحللوا نفسية هؤلاء الذين يحولوا الدين الى نوع من (التشنج والتطرف النفسى) كما لو ان الاقتراب من الدين هو الاقتراب من شىء عصبى لا صلة له بالحياة الطبيعية . لاسماحة بل غلظة . لارقة بل تجهم والتليفزيون يختار هؤلاء لسبب لااعرفه !!

القرآن الكريم

● يطالب بعض المتطرفين بضرورة وضع قيود على الكتب التى تحتوى على بعض العبارات الجنسية وبعض الكتب .. التراثية .. مارأيك في هذا الموضوع ؟

●● من وجهة نظرى لو تركت هؤلاء يمارسون مايقولونه وعرضت عليهم (القرآن الكريم) دون ان يدروا انه القرآن الكريم لراقبوه ولحذفوا منه آيات .. انا متمسك بالاسلوب الذى تناول به القرآن الكريم حياتنا . فعندما ارى انه تناول جميع المسائل بما فيها مسائل الجنس والاغراء وتحدث عن علاقة بين سيدنا يوسف وامرأة العزيز في حجرة النوم وعما بدر منها وبدر منه وتحدث عن نساء يقطعن ايديهن من اجل رجل جميل وتحدث عن شذوذ جنسى بين قوم لوط .. القرآن واجه حياة البشر وواجه الضعف البشرى وواجه الافكار المنحرفة ولم يترك كلمة قالها الملحدون والكافرون والمنافقون الا وسجلها ورد عليها بحرية كاملة . كل ما اطالب به ان نسير على هذا المنوال . فاذا كان القرآن الكريم مطلوب رقابته لانه تناول هذه المسائل فهذه متاهة يريدون ان ندخل فيها واعتقد انهم لايعرفون حقيقة الدين او الرأى ولا قدرة الانسان على الفهم والتبصر بحياته ..

إدانــة الفنــون .. قــول فاســد

قال فضيلة الشيخ احمد مسلم عضو لجنة الفتوى بالأزهر ردا على ادعاء البعض بان الفنون من المحرمات :

القول ان الفنون في عمومها منكر من المنكرات ومحرم من المحرمات قول موسع بل قول فاسد . لان كلمة الفنون وهى جمع لفن تطلق على جميع العلوم التى لها مواضيع معينة حتى العلوم الشرعية والعربية كالفقه والنحو والبلاغة وما الى ذلك كل علم منها يقال له فن . وفي الأمثال العلمية فيما يتعلق بمتون العلم

من حفظ المتون حاز الفنون .

ومعناه ان كل من يتعلق بعلم من العلوم وله شراح يشرحونه بتوسع للقارئين من اهل العلم . فان حفظه فضيلة من الفضائل وعمل صالح رغب فيه المشرع كما ان لفظ الفن يطلق باحد اطلاقاته على فن الرقص وفن الرياضة البدنية وغيرها . ومعنى ذلك ان اطلاق كلمة فن وكلمة فنون بالجمع وباعتبار الفنون بكاملها تدخل في باب المحرمات فهو من شطط القول وكل شطط في القول لايقره الشرع ولايرضى عنه العقل .

● فضيلة الشيخ احمد .. هل يمكن ان توضح لنا موقف الشرع من فن الأدب ؟

●● فن الادب اذا كان من اجل اثارة الذهن وتثقيف العقل والقدرة على التعبير فانه عندئذ يكون فضيلة من الفضائل سواء كان شعرا او نثرا حتى لو كان هذا الشعر مما يستنكره الذوق السليم وذلك كقول الشاعر :

اسكر بالامس إن عزمت على الشرب غدا
إن ذا من العجب

فهذا البيت على سبيل المثل فيه ترويج لشرب الخمر وتصوير لحال يمس بعض افراد شاربيها من الاحاسيس النفسية العجيبة ولكن النطق به من اجل قوة التعبير والبلاغة في الاداء لا شىء فيه شرعا . وقد قالوا في الحكمة (حاكى الكفر ليس بكافر) .

والخلاصة ان اطلاق كلمة فنون وجعلها من المنكرات لا يجوز ان ينسب للشرع حيث ان هذه النسبة غير سليمة ولا تنطبق على الواقع .

● والغناء ؟

●● حاجة الانسان الى الغناء لا ينكرها العقل .. ومرجع ذلك ان الاسلام لا يعارض ما خلقه الله في الانسان من امور طبيعية ينبنى عليها وجوده في هذه الحياة فقد عالج الغريزة الجنسية بالزواج وجعله فضيلة من الفضائل بل اوجبه على القادر عليه عند الحاجة اليه صيانة للاعراض . واستجابة للرغبة التى خلقها الله سبحانه وتعالى في الانسان عن طريق مشروع . كذلك غريزة حب التملك عالجها الاسلام بالجد والعمل والنشاط وذلك سبيل الانتاج . وهكذا عالج الاسلام كل الامور التى تتصل بنفس الانسان في بدنه وفي احاسيسه ومشاعره . ولذلك فحاجة الانسان الى الغناء لا ينكرها العقل وللشرع فيها كلام . فاذا كان الغناء بريئا يدعو الى فضيلة من الفضائل فلا يمكن ان يقال انه حرام ..

● ما الرأى في فن الموسيقى وفيمن ينادى بعزل السيدات عن الرجال عند سماعها ؟

●● الموسيقى فيها ترويح عن النفس وفيها ترويح من العناء ومن مشاق الاعمال فاذا كان سماع هذا النغم من اجل الترويح وازاحة كابوس الافكار التى توصل الى توتر الاعصاب الذى يورث الجسم ضعفا ومرضا وهزالا . فان سماع هذا النغم عندئذ يكون اشبه بالعلاج الذى يحتاج اليه المريض ولا شىء فيه .. ولا يكون نغم الموسيقى لايثير الاحاسيس التى تدعو الى الفسق والفساد وانما هى مرافقة للطبع ولكن على شريطة الا يشغل سماع هذا النغم عن واجب من الواجبات الدينية او الدنيوية لان اداء الواجبات مما اوجبه الشارع الحكيم واذا كانت هذه الواجبات في حدودها المشروعة وفي سبلها المعقولة ..

اما القول بفصل السيدات عن الرجال عند سماع الموسيقى فهو قول غير مقنع حيث ان الاختلاط في حد ذاته من الامور التى بحثها الفقهاء واعطوا فيها آراء صريحة وواضحة . ذلك لان لهذا الاختلاط تفاصيل جمة واحوال متعددة . فالقول بفصل الرجال عن النساء عند سماع الموسيقى قول لا نقره حيث ان الاختلاط في حد ذاته للعلماء فيه كلام كثير ..

سامية سعيد

وداعا : عامر بحيرى

● رحل عن عالمنا ـ هذا الاسبوع ـ الشاعر الكبير عامر بحيرى وهو صاحب دواوين : (على شاطىء الحياة) . (البخت الذهبى) . (في عالم الملائكة) . (مطر وبارود) . (على ربى الالهام) . (ثورة الشعر) . (تحت لواء العروبة) . (قصائد افريقية) . (أزهار السلام) . (الأزهار الجديدة) . في طريق العودة (شاطىء النهاية) . (في رياض النبوة) . وقد أصدرتها الهيئة المصرية العامة للكتاب مجتمعة في ديوان ضخم يحمل اسم (ديوان عامر بحيرى) . ثم تلته بالجزء الثانى الذى ضم الملاحم والمسرحيات : (أمير الانبياء) . (هداة البشرية) . (خالد بن الوليد) . (الامين والمامون) . (معركة رشيد) . (ايزيس واوزوريس) . (الجلاء) . (مصر المنتصرة) . (قصائد مترجمة) . (قصائد جديدة) . (النيل والشمس والتاريخ) . (لن يكف المطر) . (نسمات الشرق) .

تغريبة بنى حتحوت بالايطالية

صدرت رواية مجيد طوبيا الجديدة (تغريبة بنى حتحوت الى بلاد الشمال) عن دار الشروق وتقوم بترجمتها الى الايطالية حاليا المستشرقة المعروفة فريال بارازى التى حصلت على تفرغ لمدة عام تقيم في خلاله بمصر لترجمة هذه الرواية .

وتدور هذه الرواية في عالم الملاحم العظيمة والحوادث الجسيمة وخوض الاهوال وانقلاب الاحوال وتسلط الفار على القط وركوع الاسد للقرد .

وهذا هو الكتاب السادس عشر لمؤلفه وتتناول الرواية فترة مجىء الحملة الفرنسية الى مصر ووقوع الصدمة الحضارية ولهذا اختار المؤلف ان يصيغها على شكل سيرة شعبية .





عامر بحيرى
في ذمة الله

الطبعة العربية
صدرت هذا الاسبوع

ادوارد سعيد في مصر

زار القاهرة هذا الاسبوع الدكتور ادوارد سعيد استاذ الادب المقارن بجامعة كولومبيا بنيويورك ومؤلف كتاب الاستشراق الذى اثار ضجة كبيرة منذ صدوره عام ١٩٧٩ وترجم الى العربية منذ سنوات .

ادوارد سعيد له عدة كتب هامة اثرت في الرأى العام الامريكى اهمها تغطية الاسلام الذى يتناول فيه موقف اجهزة الاعلام الامريكية من الاسلام ودراسة نقدية عن الاديب البولندى الاصل جوزيف كونراد واخر كتبه عن الشعب الفلسطينى بعنوان السماء الاخيرة يعتبر ادوارد سعيد الصوت العربى الوحيد المؤثر في الرأى العام الامريكى .

زيارة ادوارد سعيد الى القاهرة كانت خاصة وقد التقى خلالها بعدد محدود من اصدقائه واجرت معه اخبار الادب حوارا هاما سننشر خلال الاسابيع المقبلة . ويغادر القاهرة بعد غد .



إدوارد سعيد في جولة بالقاهرة القديمة بدعوة من أخبار الادب

في احتفال وزير الثقافة بالشاعر أدونيس وبينهما الدكتور سمير سرحان

أدونيس في مصر :

أنا فرد في أسرة الثقافة المصرية

كانت للشاعر العربى الكبير ادونيس لقاءات كثيرة بالمثقفين المصريين في خلال فترة زيارته لمصر .. فبعد لقاء أخبار الادب . به وجولتها معه في القاهرة القديمة دعاه الوزير الفنان فاروق حسنى للقاء على العشاء مع نخبة من المثقفين المصريين كان على رأسهم الكاتب الكبير يحيى حقى الذى لم يلتق بادونيس من قبل سوى مرة واحدة في نيويورك منذ سنوات والذى يعتبره مثقفا كبيرا ويعتز بمختاراته من الشعر العربى عبر العصور التى تقع في ثلاثة مجلدات وكان من بينهم ايضا : الدكتور لويس عوض والدكتور سمير سرحان ولطفى الخولى وعلى سالم والدكتور عبدالمنعم تليمة والدكتور عبدالمحسن طه بدر ومحمد جلال ويوسف القعيد . فريدة النقاش جمال الغيطانى . الدكتور/ محمد حسن عبدالله . محمد عفيفى مطر . محمد ابراهيم ابوسنة . السيد ياسين . اعتدال عثمان . الدكتورة لطيفة الزيات وردا على كلمة وزير الثقافة التى رحب فيها بالضيف الكبير ادونيس قال انا لااعتبر نفسى ضيفا على مصر بل انا عضو في اسرة الثقافة المصرية

وفي اليوم التالى زار ادونيس الهيئة المصرية العامة للكتاب والتقى به الدكتور سمير سرحان والدكتور لويس عوض والشاعر محمد ابراهيم ابوسنه والناقدة اعتدال عثمان وقال له الدكتور سمير سرحان نريد ان نصدر في مصر عن الهيئة اعمالك الكاملة في طبعة شعبية رخيصة في متناول القارىء المصرى وكذا اصدار طبعة من مختارات ادونيس واقترح الشاعر ابوسنة كذلك اصدار كتاباته النقدية وقال ادونيس للامانة يلزمنى ان اسأل ناشرى في لبنان واظن انه لن يمانع ومبدئيا انا موافق وقال الدكتور سمير سرحان : في تصورى ان طبعة مصر لاتتعارض مع الطبعات الاخرى في العالم العربى واقترح الدكتور سمير سرحان على الشاعر ابوسنه ان يتولى هو مسئولية الاشراف على هذه الطبعة الجديدة لاعمال ادونيس وتتولى اعتدال عثمان اتمام الاتصال بادونيس الى ان يتم توقيع العقد معه ..

ثم جاء لقاء ادونيس بالجمهور العريض في نقابة الصحفيين حيث القى مقاطع من مقدمة لتاريخ ملوك الطوائف التى كتبت منذ حوالى عشرين سنة .

ثم تحدث الى الحاضرين ورد على تساؤلاتهم في مختلف القضايا واستهل كلمته قائلا لدى رغبة

تحقيق : مصطفى عبدالله

شديدة لكى اصغى اليكم واتعلم منكم متذكرين جميعا ان الخلاف اذا كان غير مطلوب في كثير من القضايا فهو مطلوب في قضايا الابداع واعتقد اننا حين نتفق جميعا على قضايا الابداع سيموت الابداع واظن ان مثل هذا الاتفاق هو في اساس مشكلاتنا الابداعية في المجتمع العربى لذلك انا اصغى اليكم والى خلافاتنا .

وكان اول المتحدثين الشاعر محمد ابراهيم ابوسنه فقال : ان ادونيس في الواقع . يقود حركة اليسار الفنى في حركة الشعر الحديث اسأله : هل هو راض عن دور هذا التيار وهل هو الان متصالح مع الزمن ومع نفسه في القيام بهذا الدور الذى اثار البلبلة في الساحة العربية واثار فيها في نفس الوقت قدرا هائلا من الحيوية والخصوبة وطرح الاسئلة وفتح الافاق ولا اظن الا ان هذا علامة صحة وسؤالى لادونيس كيف يستطيع ان يرى ما انجز في مواجهة للتاريخ .

وتحدث أحمد عبد المعطى حجازى مرحبا بادونيس ايضا وقال ان مصر تحتاج اليه كما يحتاج هو اليها وان كنت اختلف معه حول رايه في ان شوقى قد تدنى بالشعر العربى المعاصر

وبين كلمة أبوسنة وكلمة حجازى توالت عشرات الاسئلة وتحدث ادونيس على مدى ثلاث ساعات امتعت الحاضرين من اصحاب الوجوه التى لم نألفها من قبل لا في نقابة الصحفيين ولا في الامسيات الشعرية انهم جمهور ادونيس ودارسوه الذين يلتقون بشاعرهم لاول مرة وجها لوجه ..

دكتوراه عن العلاقات السعودية الأمريكية في جامعة عين شمس

● حصل الباحث السعودى خالد الهميل على درجة الدكتوراه من كلية الاداب بجامعة عين شمس في موضوع (العلاقات السياسية السعودية الأمريكية في أعقاب الحرب العالمية الثانية في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود) التى أشرف عليها الدكتور عبدالعزيز نوار . عميد كلية الاداب ورئيس مركز بحوث الشرق الاوسط . وأمين عام اتحاد المؤرخين العرب .

دكتوراه عن يوربيدس

تناقش في السابعة من مساء اليوم بكلية الاداب بجامعة عين شمس رسالة الدكتوراه المقدمة من شريفة سكر ابنة الدكتور ابراهيم سكر الى قسم الدراسات اليونانية في موضوع . يوربيدس . بين اريستوفانيس وارسطو . يشترك في المناقشة الدكاترة : عبدالله المسلمى . مشرفا . احمد عتمان . ومحمد حسنى وهبة . عضوين . .

بيات القعيد .. الشتوى ..

● . البيات الشتوى . رواية يوسف القعيد . صدرت طبعة جديدة منها عن مكتبة مدبولى . الرواية تدور احداثها في قرية مصرية هادئة . تصل اليها فجاة بعثة لاكتشاف البترول . وتبدأ احتمالات ظهور النفط في القرية . وتتغير كل اوجه الحياة . وتمضى الاحداث .. الرواية صدرت طبعتها الاولى عام ١٩٧٤ ونفدت وتعتبر من أهم اعمال كتاب الستينيات الروائية .

مشاكل النشر في ندوة

● يقام اليوم . الاربعاء . في العاشرة صباحا حوار مفتوح بمركز الدراسات والوثائق الاقتصادية والقانونية والاجتماعيه بالمهندسين موضوع الحوار دراسة حول الناشرين المصريين يضم الحوار المتخصصين في مجال النشر والنقاد والصحفيين

تجليات أدبية

امســاكية ..

.. لو أن مواطنا قاهريا . أو زائرا . أراد أن يتابع النشاط الثقافى الذى قدم في شهر رمضان من خلال أجهزة وزارة الثقافة . لو أن هذا المواطن حاول أن يخصص كل ليلة لرؤية عرض موسيقى . أو عرض شعبى . أو مسرحية . لما اتسع وقته . ولما اتسعت ليالى رمضان .

كان حجم النشاط الثقافى الذى قدم من خلال ما سمى بالامساكية الثقافية التى تظهر في حياتنا لاول مرة كبيرا . وفعالا . وبالنسبة لى فاننى معجب بتعبير الامساكية الثقافية . ولكن هذه الامساكية ليست شكلا فقط . ولكنها خطة متكاملة . لتقديم أنشطة مختلفة للعمل الثقافى من الواقع الفعلى القائم . وبالامكانيات المتاحة . بدءا من عرض للسيرك في الهواء الطلق بميدان الرميلة التاريخى بالقلعة . الى الامسيات الثقافية الناجحة والرائعة التى نظمتها الهيئة العامة للكتاب . والتى احتشدت فيها القاعة المخصصة للشعراء وللجمهور مع الأخذ في الاعتبار بعد المسافة ومشقة الانتقال ليلا الى كورنيش النيل في رملة بولاق .

أنشطة ثقافية حقيقية . وصلت الى أعماق القاهرة . الحديثة . والقديمة . في قاعة مسرح الجمهورية لم يتوقف عزف الموسيقى ليلة واحدة . اما عربية تراثية . أما سيمفونية أوركسترالية . اما أسطع العلامات في ليالى رمضان . فكان ذلك العرض الرائع في قصر ثقافة الغورى . أول قصور الثقافة المتخصصة . والخاصية الأساسية لهذا العرض . ان الفقرات التى تقدم حتى الآن كلها نابعة من الحوارى الشعبية . ففرقة الدراويش كانت ترقص في الموالد . وفي الساحات الشعبية . وهذه الفرقة تحوى راقصين . أولهما يندق الأسمر الذى يرقص من الداخل . بروحه . بشفافيته . والثانى عطية زميله الذى يمثل حالة أخرى أكثر خشونة . أيضا قدم الفنان صلاح عنانى مدير القصر صوتا رائعا . كان تائها في حوارى الجمالية . هو الشيخ مدحت الجوهرى . وهو شيخ ضرير يبلغ من العمر تسعة وعشرين عاما . وفي رأيى أن الراقص يندق وصوت الشيخ مدحت من أهم الأحداث الثقافية لهذا العام . بل ان اكتشافهما وتقديمهما أهم عندى من افتتاح دار الأوبرا . لماذا .. لأن هؤلاء جاءوا من أعماق الشعب . لم تنفق عليهم دولة . ولم تعن بهم أجهزة . ولم يتلقوا أصول الفن في معهد . ولحسن حظهم انهم وجدوا من يعنى بهم ويقدمهم .

هذا النشاط الذى حفلت به امساكية شهر رمضان الثقافية والذى يجىء بعد النجاح الساحق لمعرض الكتاب الذى كان مهرجانا ثقافيا بحق يفوق من حيث جديته وبرامجه . وخلوه من الغرض السياسى . أى مهرجان يقام في البلاد العربية من هذه المهرجانات التى تجند لها الامكانيات .

هذا كله يعنى أن جوهرنا سليم . وان الدور الثقافى المصرى ينشط بعد كمون . وان القيادة التى تتولى هذا النشاط الآن . والتنسيق بين فروعه . واكتشاف كنوز ومواهب الشعب . هذه القيادة تمضى على الطريق السليم . وأنه لذا وجب الاشادة بمابتم من جهود ايجابية الآن في سلحة العمل الثقافى والتى يقودها الوزير الفنان فاروق حسنى . وقدكانت لنا ملاحظاتنا التى لم نتردد في ابدائها عندما كان هناك ما يستوجب التوقف . ولكن الآن .. لابد من نسبة الحق الى أهله . والفضل الى أصحابه .

أن هذا النشاط الثقافى المتصاعد . سيعيد القاهرة نقطة جذب للجميع . تماما مثل باريس . فالكل يذهب الى باريس . الى حيث تقوم . وهذا بعد حضارى . ثقافى . الى جانب انه في جوهره سياسى تماما .

ج . أ

ضيوفنا



يوانا
في القاهرة

المستعربة البولندية يوانا :

القراء في بولندا يفضلون الأدب العربى

.. زارت القاهرة مؤخرا المستعربة البولندية يوانا بيرشاك . تتحدث العربية بطلاقة وترجمت عدة أعمال عربية الى البولندية . يوانا زارت (أخبار الادب) وتحدثت عن دراسة الأدب العربى في بولندا . تقول :

● في وارسو قسم اللغة العربية في معهد اللغات الشرقية . وقسم اللغة العربية في المعهد أكبر قسم . وقسم آخر في كراكوف . لكن قسم وارسو أقدم . بعد الحرب العالمية الثانية وحتى الخمسينيات كان هناك قسم اللغة التركية فقط . ثم بدأ تعليم الفارسية والعربية .

● أشهر مستشرق بولندى . يانوش دانتسكى عميد كلية اللغة العربية في جامعة وارسو . أسس القسم الأستاذ يوزيف بيلافسكى . وهو الذى ترجم القرآن الكريم الى البولندية . وترجم طه حسين (الايام) كان مهتما بالاسلام والفلسفة العربية .

خصوصا من عشر سنوات . هناك اهتمام متزايد باللغة العربية .

● بيانوش دانتسكى مهتم بالنحو . ولكن بدون ذلك هو من أفضل المترجمين في بولندا . ترجم قصائد المعلقات . والشعر الفلسطينى . وشعراء من العراق ومصر . ونزار قبانى وتوفيق الحكيم وغسان كنفانى وجمال الغيطانى .

ترجم من الأدب المصرى الى البولندية (الايام) و(قاع المدينة) ليوسف ادريس

● ترجمة يانوش دانتسكى . ومجيد طوبيا (النساء والرجال) توفيق الحكيم (عودة الروح) ونجيب محفوظ . زقاق المدق . ترجمته الدكتور يولانتا كوزوبفسكا . انتهت من ترجمة (بين القصرين) و(قصر الشوق) . ومجموعة قصص مشتركة بعنوان . العقرب . . ترجم ايضا (لصلاح عبدالصبور) قصيدة بشر بن الحافى . كما ترجم أحمد عبدالمعطى حجازى

وتقول يوانا
تعلمت اللغة العربية في جامعة وارسو

وتقول
الناس في بولندا يفضلون الادب العربى . لان هناك اهتماما بالادب العربى بسبب مشاكل الشرق الأوسط .

القضية الفلسطينية . حرب الخليج . الاهتمام ليس بالادب الاوربى فقط . وانما بالادب اليابانى وافريقيا السوداء .

ترجم يانوش دانتسكى كتاب . طوق الحمامة . لابن حزم . نقد في ثلاثة أيام . ترجم كذلك مقامات الحريرى . والمعلقات .

ترجم غسان كنفانى وغادة السمان (كوابيس بيروت) حنه يانكوفسكا . زكريا تامر . فؤاد التكرلى . عبدالرحمن الربيعى . سهيل ادريس . الطيب صالح

قبل مجيئى الى مصر . بدأت في دراسة اللغة العربية بجامعة وارسو . ثم جئت الى مصر . ودرست في الجامعة الأمريكية . ولكن ترجمت لادباء من افريقيا الجنوبية . وكينيا . وسيراليون . لم يكن هناك قسم للغات الافريقية عندما التحقت بالجامعة . لكن يوزيف بيلانسكى عميد قسم اللغة العربية . كان أول من أسس قسم اللغة العربية . له دور مهم جدا في تطوير هذا القسم

وهنا أيضا د . ايفا ماهوت مندكسكا . مهتمة بالادب المصرى . كتبت كتابا عن المسرح في مصر . من بداية ظهور المسرح المصرى الى الوقت الحالى .

وعن نشاطها هى تقول
أنا ترجمت بعض القصص القصيرة ليحيى الطاهر عبدالله . وغسان كنفانى . ورواية عائد الى حيفا . ورواية أم سعد تحدثنا مع يانوش اننى أريد ترجمة بعض الكتاب المصريين . من الجيل الحديث . أريد أن أواصل ترجمة يحيى الطاهر عبدالله . يكتب بشكل شعرى . وطوبيا . ويوسف القعيد

سلسلة للابداع العربى من الكويت

المجلس الوطنى للفنون والاداب بدولة الكويت يبحث اصدار سلسلة جديدة خاصة للابداع العربى . سينشر في السلسلة اعمال روائية وقصصية وشعرية السلسلة ستنشر انتاج كبار الادباء العرب الجديد وستعيد نشر الاعمال التى اصبحت علامات بارزة في تطور الادب العربى . وستوزع على نطاق واسع في العالم العربى كله . وسوف تكون السلسلة الجديدة على نسق سلسلة عالم المعرفة واسعة الانتشار ومن المعروف ان المجلس يصدر عدة مجلات وسلاسل شعبية هامة . منها . عالم المعرفة ومجلة الثقافة العالمية .

فاروق شوشة .. مريضا

● الشاعر فاروق شوشة يلازم الفراش حاليا . وقد نصحه الطبيب بضرورة الراحة الكاملة لمدة أسبوعين يجرى بعدها جراحة . وكانت آخر مناسبة ظهر فيها فاروق شوشة افتتاح . مكتبة الشروق الجديدة .

شــارع المكــتبات

قضــايا فكــرية

● صدر الكتاب السادس لابريل عام ١٩٨٨ من سلسلة كتاب (قضايا فكرية) التى يشرف عليها الاستاذ محمود أمين العالم وتتناول الصراع العربى الصهيونى .. الجذور والمواقف وهذا الكتاب يصدر مؤقتا من دار الثقافة الجديدة .

● ويضم العدد العديد من الدراسات الهامة منها : حاضر الصهيونية ومستقبلها د. عبدالوهاب المسيرى . نحو جهة اقتصادية عربية فاعلة د. خليل حسن خليل . بالاضافة الى شهادات باقلام : د. أبو بكر السقاف شحاته هارون . د. كاميليا شكرى . جمال الغيطانى . أحمد حجازى .. ثمن الكتاب ثلاثة جنيهات .

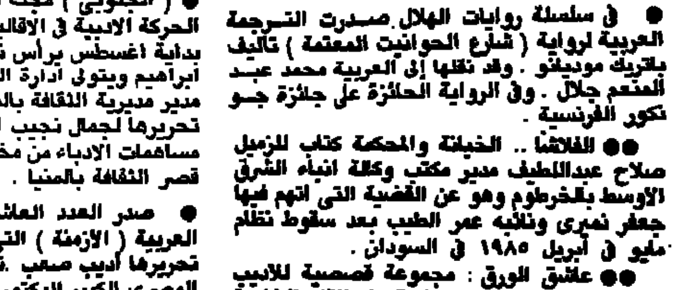
● في سلسلة روايات الهلال صدرت الترجمة العربية لرواية (شارع الحوانيت المعتمة) تأليف باتريك موديانو . وقد نقلها الى العربية محمد عبد المنعم جلال . وفي الرواية الحائزة على جائزة جونكور الفرنسية .

●● الفلاشا .. الخيانة والمحكمة كتاب للزميل صلاح عبداللطيف مدير مكتب وكالة انباء الشرق الاوسط بالخرطوم وهو عن القضية التى اتهم فيها جعفر نميرى ونائبه عمر الطيب بعد سقوط نظام مايو في أبريل ١٩٨٥ في السودان .

●● عاشق الورق : مجموعة قصصية للاديب محمد محمود بدير وهى صادرة على نفقته الخاصة

● . رشيد في التاريخ . دراسة تاريخية عن المدينة العريقة . لابراهيم عنانى . صدر عن مؤسسة شباب الجامعة . الاسكندرية .

● صدرت عن دار موفم للنشر الاجزاء الاولى من السيرة الهلالية . هذا النص يحكى السيرة من وجهة نظر بلاد المغرب . الاديبة روزلين قريش قدمت للسيرة قائلة : ان السيرة الهلالية توافق التاريخ في خطوطها العريضة . لكنها تركت العنان للخيال على مر الزمان ليبدع ويخترع . الهلالية تصدر تباعا عن مؤسسة اخبار اليوم التى تقدم اول نص حى شفهى لها في العالم . جمعه وحققه الشاعر الكبير عبدالرحمن الابنودى .



● (المرأة الاخرى) المجموعة القصصية الاولى للكاتبة الصحفية المصرية فوزية سلامة رئيس تحرير مجلة (سيدتى) صدرت طبعتها الثانية في القاهرة عن دار الفيصل .

● وعن دار نهضة مصر صدرت دراسة بعنوان (اعداؤك كيف تنتصر عليهم) للباحث يوسف ميخائيل اسعد .

● وعن مكتبة الثقافة الدينية صدر كتاب (قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة) لابن تيميه وقد قام بالتعليق عليه محمد رشيد رضا .

● الشاعر الدكتور مختار الوكيل أصدر ديوانه الجديد . على باب طه . يضم مجموعة من القصائد الدينية العمودية . وقد صدرت له من قبل دواوين : (الزورق الحالم) . (موكب الذكريات) وله تحت الطبع دواوين : (ثورة الحب) . (من عطر الحب) . ومن كتبه : (جنيف مدينة دولية) . (رواد الشعر الحديث في مصر) . (بين الصحافة والادب) .

● (الجنوبى) مجلة ثقافية فصلية تعبر عن الحركة الادبية في الاقاليم يصدر العدد الاول منها في بداية اغسطس برأس تحريرها الدكتور عبدالحميد ابراهيم ويتولى ادارة التحرير محمد حسن الشريف مدير مديرية الثقافة بالمنيا وقد اسندت سكرتارية تحريرها لجمال نجيب التلاوى والمجلة في انتظار مساهمات الادباء من مختلف اقاليم مصر وترسل على قصر الثقافة بالمنيا .

● صدر العدد العاشر من المجلة الثقافية العربية (الازمنة) التى تطبع في باريس ويرأس تحريرها أديب صعب . تضم حديثا هاما مع المفكر المصرى الكبير الدكتور زكى نجيب محمود في الفكر والثقافة والتراث أجراه الناشر ميشيل مرهج



في زيارته لمصر منذ شهرين . وبموضوعات في الفن عن لغة الحجر عند منى سعودى . وكيف نبدع أدبا للاطفال . والكتاب في لبنان رسول سلام في زمن الحرب . وقصيدة لعمر أبو ريشة . وقصة لوليد أخلاص . وموضوع عن الانطباعية في الفن ودراسة عن المنفلوطى وأخرى عن رواية (البحث عن وليد مسعود) .

أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة



تلقيت التبرعات الآتية دعما للانتفاضة الفلسطينية:

٥٠٠ خمسمائة جنيه من الدكتور مختار على يوسف صاحب اجزاخانة مختار بدمياط، ٢٥ جنيها من فاعلة خير، ١٥٠ جنيها فاعلة خير، ١٥ جنيها فاعلة خير، ٥ جنيهات من اطفال فاعل خير، خمسة جنيهات من طفل فاعل خير، ٥٠ قرشا من طفلة فاعلة خير، ١٥٠ قرشا من فاعل خير ٢٠ جنيها من فاعل خير، خمسة جنيهات من ياسر تحسين محمد عن الطلبة الفلسطينيين بكلية تجارة عين شمس، وعشرين جنيها من صالحة عيد من زكاة الصيام، وجنيها من اسلام رضوان عبد العال طالب بالثانوية العامة، وخمسة جنيهات من الطالب طارق محمود كلية التجارة جامعة الاسكندرية.

ويهمني ان الفت النظر الى انني احول المبالغ التي اتلقاها لصالح الانتفاضة الى أستاذنا الكبير مصطفى امين لتضاف الى مايصله من تبرعات.

وقد حدث ان تكرر نشر الاسماء في هذا المكان وفي القائمة التي سينشرها سيادته في اخبار اليوم. من ثم ارجو اعفائي مستقبلا من نشر الاسماء اكتفاء بنشر المبلغ الكلي الذي اتلقاه.

وسوف تنشر القائمة التفصيلية في اخبار اليوم ان شاء الله.

عبدالسلام داود

كتاب اليوم

عدد أول يونيو

موسى صبرى

الحب أيضا يموت

«قصة طويلة»

ترقب صدوره

انهيار معبد أمون بسيوة

جزء من المعبد المنهار

● معبد امون في سيوه.. اهم معابد الصحراء الغربية تصدع وانهار معظمه منذ سنوات ولللآن لم يتحرك مسئول بالاثار لانقاذ الجزء المتبقي منه. تبين ان مهندسي الآثار يقيمون بالاسكندرية على مسافة ٥٠٠ كيلو من موقع العمل ويكتفون بتبادل الخطابات وصرف الحوافز والمكافآت!!.

(تصوير: خميس مرجان)

■○■

● يقيم نادي القاهرة للغطس المعرض الثالث للصور الفوتوغرافية بفندق سميراميس انتركونتننتال بقاعة نفرتيتي غدا — الخميس — ويستمر حتى ٣١ مايو. ويعرض ١٠٠ صورة تمثل الحياة تحت سطح الماء.

● مساء اليوم ينظم المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي ندوة حول الرمزية في الفن التشكيلي عند الفنان التشكيلي عادل كامل من خلال اعماله المعروضة حاليا بالمركز يشترك في الندوة محمد سلماوي وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية والدكتور صالح رضا نقيب التشكيليين سابقا والناقد الفني كمال الجويلي.

■○■

● بيعت احدى اللوحات في لندن لصالح الاطفال الايتام في لبنان للرسام الفرنسي نيكولاس ايجون اللوحة تمثل طفلا واطلق عليها «الطفل اليتيم» وبيعت بأربعة الاف جنيه استرليني.

عالم مصري يشترك في الهندسة الكهربية يشترك لأول مرة في مؤتمر دولي

● تم اختيار الدكتور سعيد عبدالمنعم وحشي رئيس معمل الكترونيات الطاقة العالية وتحويل الطاقة بالمركز القومي للبحوث عضوا باللجنة الدولية للتحضير للمؤتمر العالمي للالات الكهربية الذي يعقد في رومانيا في سبتمبر القادم تضم اللجنة في عضويتها علماء من امريكا وانجلترا واليابان وفرنسا والمانيا الغربية مهمتهم اختيار الابحاث المناسبة هذه هي المرة الاولى التي يشترك فيها عالم من مصر متخصص في مجال الهندسة الكهربية في مؤتمر عالمي.

■○■

● مستشفى مبرة مصر القديمة اصبح اسمه مستشفى عمرو بن العاص.

■○■

● المهندس عبدالنبي ابو المجد المعيد بكلية الفنون التطبيقية صمم وحدة جديدة لجمع القمامة من خامات محلية عبارة عن الواح من الصاج بابعاد ٤٠×٤٠×٦٠ سنتيمترا وتسع ٩٦ الف متر مكعب من القمامة وترتفع عن الارض بحوالي ٨٠ سنتيمترا يوضع بداخلها كيس من البلاستيك ويدفع الكيس من اسفل عند امتلائه ويستبدل باخر فارغ.

عبدالنبي ابو المجد
المصمم الصناعي

ارث ملك

بطولة فيلمين جديدين

فنان باكستاني يلمع في هوليود

● الفنان الباكستاني ارث ملك.. الذي اشترك مع عمر الشريف في فيلم الحريم.. تعاقدت معه هوليود لبطولة فيلمين بعد نجاحه في هذا الفيلم ملك من مواليد كراتشي وعاش في لندن ودرس التمثيل هناك وتزوج من انجليزية وانجب منها طفلين قال ملك انه اختار الحياة في هوليود لان الفرصة فيها اكبر من لندن.

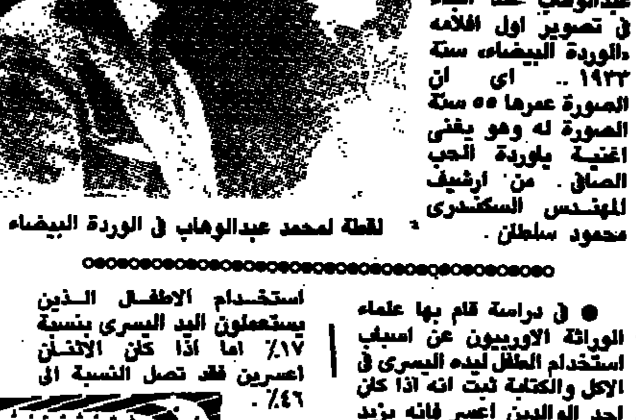
½ كلمة

المواطن زكي الحنناوي حلوان القاهرة: انت الملوم ياسيدي، فالتخصص هو سمة العصر حتى في الجريمة. هناك مثلا عصابة لسرقة الاجهزة الكهربائية، وعصابة لسرقة السيارات، وعصابة خزائن، وشركة توظيف أموال.

أحمد رجب

عبدالوهاب في أول أفلامه





لقطة لمحمد عبدالوهاب في الوردة البيضاء

● صورة التقطت لموسيقار الجيلين محمد عبدالوهاب عند البدء في تصوير اول افلامه «الوردة البيضاء» سنة ١٩٣٣.. اي ان الصورة عمرها ٥٥ سنة الصورة له وهو يغني اغنية «ياوردة الحب الصافي». من ارشيف المهندس السكندري محمود سلطان.

● في دراسة قام بها علماء الوراثة الاوربيون عن اسباب استخدام الطفل ليده اليسرى في الاكل والكتابة ثبت انه اذا كان احد الوالدين اعسر فانه يزيد استخدام الاطفال الذين يستعملون اليد اليسرى بنسبة ١٧٪ اما اذا كان الاثنان اعسرين فقد تصل النسبة الى ٤٦٪.

■○■

● بعد ان انتهى موسم العرض بقاعة السلام للفنون التشكيلية بمتحف محمد محمود خليل بالزمالك يجرى الآن تجديد القاعة.. يشمل التجديد ترميم ودهان الحوائط وواجهات المعرض.

■○■

● الدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي عاد من فرنسا بعد ان مثل مصر في اجتماعات منظمة اليونسكو التي عقدتها لمناقشة الدور الذي ستقوم به لدفع عجلة البحث العلمي في الدول النامية. الدكتور ابو الفتوح زار المراكز البحثية هناك.

عزيزي

● عزيزي محافظ القاهرة يوسف صبري ابوطالب.. صرح احد نوابك انه تم اعتماد ٢٥ مليون جنيه لتجميل واصلاح ميدان التحرير!!.. ونحن نرى الميدان وقد تم رصفه وتجميل حديقته ولم يعد ينقصه الا التمثال الذي يوضع في الوسط. لماذا اذن هذه التكاليف الباهظة في وقت نطالب فيه بالتقشف وضغط المصروفات؟!! الا يمكن ان تستخدم هذه الملايين في اصلاح شوارع وميادين بالقاهرة تعاني من المطبات والحفر؟!!

نبيل عصمت

● استاجر رجل اعمال عربي فندق النيل الذي يقع بجوار شبرد وفندق البرج من القطاع العام بمبلغ مليون ونصف مليون دولار في العام.

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ الإسراف في الانفاق مرفوض.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ احوالك العائلية في تحسن مستمر.

● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠ تعامل مع الرؤساء بحكمة.

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ شخصية ظريفة تدق بابك.

● الاسد: ٧/٢١ الى ٨/٢٠ لا تخدع وراء المظاهر البراقة.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ الثقة بالنفس مفيدة دائما.

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ اهتم بشئون اسرتك.

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ اهتم بكبار السن.

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ لا تسترسل في احلام النهار.

● الجدي: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ اليوم قد تكتشف في نفسك مواهب فنية.

● الدلو: ١/٢١ الى ٢/٢٠ حافظ على نظافة بيتك.

● الحوت: ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ حرر نفسك من القيود.

اذاعة وتليفزيون

ليلى علوى في (لؤلؤ واصداف)

★ ليلى علوى ستلعب بطولة مسلسل «لؤلؤ واصداف» الذي سيتم تصويره في بداية الشهر القادم داخل «ستديو الجيب»، ويشاركها البطولة شكري سرحان وحسن يوسف وسناء يونس والمطربة سيمون.. قصة ثروت اباظة.. سيناريو وحوار فتحي سلامة.. اخراج ممدوح مراد.. تدور احداثه حول القيم التي افتقدناها في عصر الماديات.

ليلى علوى

★ صور المطرب مفرد حجاب مطرب سيناء للتليفزيون اغنية جديدة بعنوان «احلى ليلة» وهي من الفلكلور الشعبي السيناوي.. توضح العادات والتقاليد المتبعة في الزواج هناك.

مصر تشترك في الحفل الغنائي الذي يقام في افتتاح دورة سيول الاوليمبية

★ يجرى الآن الاتفاق بين التليفزيون المصري لنقل مباريات دورة سيول الاوليمبية على الهواء مباشرة عن طريق القمر الصناعي والتي تقام مبارياتها يوم ١٧ سبتمبر ولمدة اسبوعين..

من بينها حفل الافتتاح.. ويقام فيه حفل غنائي يشارك فيه من مصر المطرب الاوبرالي حسن كامي ممثلا عن قارة افريقيا. ثم مباريات الفرق الرياضية المصرية المشاركة في الدورة. بالاضافة الى رسالة يومية عن اخبار الدورة في مختلف اللعبات.

دراما شعرية في برنامج (قصة قصيرة)

★ في اطار محاولة التليفزيون رفع التذوق الجمالي لدى المشاهدين قررت البرامج الثقافية بالقناة الاولى انتاج دراما شعرية من خلال برنامج «قصة قصيرة» حيث يتم اعداد نماذج من الشعر العربي القديم والحديث والمعاصر.. تتناول موضوعا محددا كالحب او الطبيعة او الجمال لتصاغ في عمل درامي متكامل يعده كرم مطاوع ومجدي مجاهد.. يهدف الى بيان وظيفة الشعر واهميتها بالنسبة للمجتمع وكيف يمكن ان توفر الراحة النفسية لدى المتلقي وتصور هذه الحلقات باستوديو «٦» في التليفزيون لتذاع فور الانتهاء منها.

ستيف ماكوين
جحيم الابطال

فيلمان جديدان يعرضهما نادي السينما لأول مرة

★ يعرض برنامج «نادي السينما» في حلقته القادمة فيلمين جديدين يذاعان لاول مرة على الشاشة الصغيرة وهما انتاج امريكي.. الاول «جحيم الابطال» لستيف ماكوين وجيمس كوبرن واخراج دون سيجل.. تدور احداثه حول الجنود الذين يعانون من الحرب ويستعدون للعودة الى وطنهم ولكن تصدر لهم الاوامر للتوجه الى ميدان الحرب مرة اخرى.. و«انجيل سيتي» لرالس وايت وبول وين فيلد واخراج فيليب ليكوك وهو دراما اجتماعية توضح معاناة الفقراء مما يضطر احدهم للرحيل مع اسرته للبحث عن عمل في مكان آخر ويستغله احد رجال الاعمال بوضعه في معسكر يشبه المعسكرات النازية تحت ظروف الحاجة الى المال ولكنه يتمرد على هذا الوضع. البرنامج تقديم درية شرف الدين واعداد واخراج محمد قناوي.

نهائي كأس اوربا على الهواء الليلة

★ تنقل القناة الاولى ٩,١٥ مساء على الهواء مباشرة وبالاقمار الصناعية من المانيا الغربية مباراة كرة القدم في نهائي كاس اندية اوربا للاندية ابطال الدوري.. تعليق محمود بكر..

سهرة ثقافية عن مهرجان المسرح العربي.. الليلة

★ تقدم سميحة غالب ٨,١٥ مساء اليوم على القناة الاولى حلقة جديدة من برنامج «سهرة ثقافية» عن مهرجان المسرح العربي الذي اقيم في بغداد خلال شهر مارس الماضي.. يتحدث فيها الكاتب العراقي جبره ابراهيم جبره والمخرج عوني كروني وفنان المسرح العراقي سامي محمد. يتناولون مستقبل المسرح في البلاد العربية واهمية التجمعات الثقافية في اطار مهرجانات مسرحية، وهل تؤدي الى البحث عن هوية للمسرح العربي بجانب تقييم بعض الاعمال المسرحية التي قدمت في المهرجان.

الليلة.. مراجعة عامة لجميع مواد الثانوية العامة في القاهرة الكبرى

★ لطلاب الثانوية العامة في نطاق القاهرة الكبرى التي تشمل محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية.. تقدم لهم اذاعة القاهرة الكبرى ابتداء من اليوم مراجعة عامة في جميع المواد للقسمين العلمي والادبي وذلك من خلال برنامج طريق النجاح الذي يذاع ١٠,٣٠ مساء تقديم اسماعيل الششتاوي.

وللقارئ رأى

[illegible] ... نرجو من التليفزيون ... [illegible]

يحيى عبدالعزيز احمد مستعيرية الزراعة بالاسكندرية

١٢ مليون جنيه اعلانات رمضان على الشاشة الصغيرة



يحيى الفخراني وهالة فؤاد في مشهد من الفوازير

★ حققت اعلانات التليفزيون مبلغا قدره ١٢ مليون جنيه طوال شهر رمضان على القنوات الثلاث... بلغت قيمة التنويه عن جوائز فوازير رمضان ليحيى الفخراني وصابرين مليونا ونصف مليون وحققت فوازير احمدك يقرب مبلغ ٤٣٥ الف جنيه. بينما حققت اعلانات فترة السهرة على القناتين الاولى والثانية ستة ملايين جنيه.. وقد تم تحصيل مبلغ ٢ مليون جنيه لخزانة الدولة قيمة التمغات التي دفعتها الشركات المعلنة.

مؤلف المحولجي.. يلجأ للقضاء

★ احتكم السيناريست محمد جلال عبدالقوي والمخرج احمد خضر للقضاء للفصل في قضية توقف تصوير مسلسل «المحولجي» وكان منتجه قد قرر ايقاف التصوير واستبدال المخرج..

الانتهاء من تصوير (صاحب الصورة)

★ انتهى المخرج ابراهيم الصحن من تصوير الفيلم التليفزيوني الجديد (صاحب الصورة) قصة نجيب محفوظ بطولة احمد مظهر وهدى سلطان وصلاح قابيل ومحسن محيي الدين واسامة عباس.. تدور احداثه في قالب اجتماعي حول رجل اعمال يختفي وتفشل الجهود التي تبذلها زوجته وابنته الوحيدة في العثور عليه وفي النهاية يتضح انه يسكن احدى الشاليهات المهجورة مع زوجة جديدة.



هدى سلطان — احمد مظهر
يتقاسمان بطولة صاحب الصورة

الاحتفال بمرور ٨٧ عاما على رحيل عبده الحامولي

★ في ذكرى مرور ٨٧ عاما على رحيل الموسيقار عبده الحامولي تقدم اذاعة الشرق الاوسط ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل حلقة خاصة تتضمن مسامع من بعض الحانه.. من بينها قصيدة «اراك عصي الدمع» لام كلثوم وقصيدة «عجبت لسعي الدهر» اداء فرقة الموسيقى العربية.. ودور «الله يصون دولة حسنك» اداء فرقة التخت العربي.. كما تتعرف من خلال السهرة ان الحامولي لم يتمكن من تسجيل صوته حيث لم تكن الاسطوانات قد ظهرت.. السهرة تقديم فوزية فودة..

القرآن الكريم

●● تستمع ٨,٤٥ مساء الى برنامج «المكتبة الاسلامية» يتضمن عرضا لكتاب بعنوان «الدعاء في القرآن الكريم» للدكتور محمود بن الشريف.. تقديم علي طبوشة.. كما تستمع ٩,٢٠ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ عبدالعظيم زاهر ماتيسر من سورة الحج.

الشعب

●● موعدك ٩,٢٠ صباحا مع برنامج «اهلا بالحياة» يتضمن مسامع شعرية متفائلة بالحياة بالاضافة الى اغنية من تراث الاذاعة.. تقديم لطيفة السيد.

صوت العرب

●● تستمع ٩,٠٠ مساء الى برنامج «دراسات عربية» يقدم مناقشة لرسالة ماجستير للباحثة اماني طولون بجامعة عين شمس بعنوان «دراسة عن الانتاج المعيشي ونمط التحول الاجتماعي في القرية المصرية».

الشرق الاوسط

●● موعدك ١٢,٠٠ ظهرا مع برنامج «مسئول على التليفون» يستضيف د. فؤاد اسكندر وزير الهجرة وشئون المصريين في الخارج ويمكن للمستمعين طرح مالديهم من اسئلة واستفسارات على تليفون رقم ٧٥٩١٢٦ تقديم نارمان الجوهري.

البرامج التعليمية

القناة الاولى:

★★ ١٢,١٠ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة.

★★ ١٢,٤٠ ظهرا تاريخ طبيعي للثانوية العامة.

★★ ٥,٠٠ مساء لغة فرنسية للثانوية العامة.

★★ ٥,٣٠ مساء رياضيات للثانوية العامة.

القناة الثانية

★★ ٦,٠٠ مساء جغرافيا للاعدادية مراجعة.

★★ ٦,٤٠ مساء احصاء للدبلوم التجاري.

القناة الثالثة

★★ ٤,٠٥ عصرا جغرافيا للاعدادية.

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الثانية تقضيها مع الفيلم العربي «خدعتني امرأة» بطولة عفاف شعيب وحسين فهمي ومنى جبر واخراج سيد طنطاوي.. تدور احداثه حول ارملة ثرية تمتلك مصبغة وتحاول لفت نظر «احمد» المحامي لها ولكنه لا يبالي بها لتعلقه بخطيبته الى ان تعهد اليه باحدى القضايا التي تتعلق بها وتحاول الايقاع به فيتجاوب معها الا انه سرعان ماييتعد مرة اخرى.

★★ اما السهرة على القناة الاولى فمع برنامج «اخترنالك» الذي يعرض حلقة اجنبية جديدة بعنوان «فيلم الاسبوع» عن حادث يقع في مترو الانفاق ويتم احتجاز بعض الركاب الى ان يتمكنوا من الفرار.. بالاضافة الى منوعات اجنبية لفريق جانكيز خان والبوني ام وبعض الفقرات الطريفة والمنوعة الاخرى.

عفاف شعيب
خدعتني امرأة

حادي بادي

هكذا عدنا الى مسلسل عرض الافلام العربية التي اتيعت اكثر من مرة.. ويبدو ان التليفزيون يراعي ظروف طلبة الثانوية العامة والجامعات فهم على ابواب الامتحانات، فهذه هي القناة الثانية تعرض فيلم (خدعتني امرأة) موضوعه، قريب جدا من الفيلم الشهير (شباب امرأة) ولكن هناك فرق.. ولذلك اقترح عليك الا تسهر مع القناة الثانية، ويمكنك التعامل مع القناة الاولى حيث عاد برنامج اخترنالك الى تقديم الفقرات الاجنبية، وهو يحتوي الليلة على حلقة بعنوان فيلم الاسبوع، تذاع لاول مرة، وهي مثيرة للغاية وسوف تشد انتباهك. اما بالنسبة لي فانا مشغول هذه الايام بالبحث عن مشتر لجهاز التليفزيون الذي املكه.. ولكن المشكلة ان ثمنه هذه الايام انخفض للغاية بعد انتهاء عرض مسلسل رأفت الهجان ولذلك قررت استبدال الجهاز في سوق الكانتو بطشت غسيل بلاستيك!

(المحرر)

القناة الأولى

١١,٠٠	القرآن الكريم الشيخ عبدالله شلبي.
١١,٠٧	عرض للبرامج.
١١,١٠	من اقوال الصحف
١١,٢٠	صحتك بالدنيا.. تقديم سميحة بدير.
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٠	البرامج التعليمية مواد اجتماعية وتاريخ طبيعي للثانوية العامة.
١٢,٥٢	اذان الظهر ومن اقوال الرسول.
١٢,٥٥	متابعة البرامج التعليمية.
١,١٠	العين المعاملة.
١,١٥	ختام الفترة الصباحية.
٣,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.
٣,١٠	عرض سريع للبرامج.
٣,١٥	برنامج عالم الرياضة..
٣,٣٣	المجلة العمالية.. تقديم هاني يسري.
٣,٥٣	البساط السحري..
٤,١٣	برنامج شموع.. عن الكاتبة الراحلة امينة الصاوي.
٤,٩٨	اذان العصر ومن اقوال الرسول.
٤,٤٠	الناس والسياحة.
	في حالة الموافقة على اذاعة تسجيل مباراة الاهلي وفيلا الاوغندي تلغى البرامج السابقة ابتداء من الثالثة ظهرا تباعا.
٥,٠٠	البرامج التعليمية.
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية وبرنامج الرأي العام يسأل.
٧,١٥	الحلقة الثانية من مسلسل الحصان
٧,٤٧	اذان المغرب ومن واقوال الرسول
٧,٥٠	متابعة المسلسل العربي..
٨,١٥	سهرة ثقافية حلقة عن مهرجان بغداد
٨,٥٥	حديث الروح.
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والجوية.
٩,١٥	الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من المانيا الغربية لنقل مباراة كرة القدم من نهائي كاس اندية اوربا ابطال الدوري.. تعليق محمود بكر.
٩,١٧	اذان العشاء.
١٠,٠٠	استراحة قصيرة.
١٠,١٥	الشوط الثاني من المباراة.
١١,٠٠	نشاهد غدا
١١,١٥	السهرة مع اخترنا لك
١,٠٥	انباء وصحافة..
١,١٥	القرآن الكريم والختام..



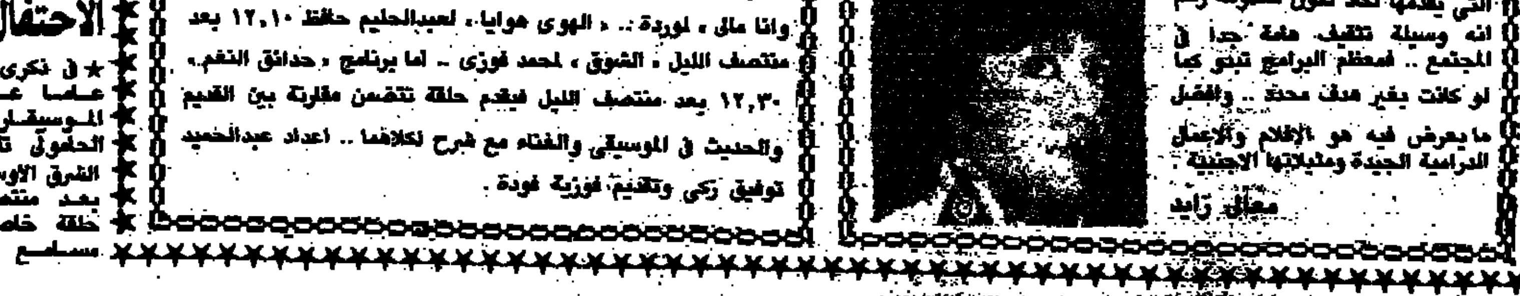


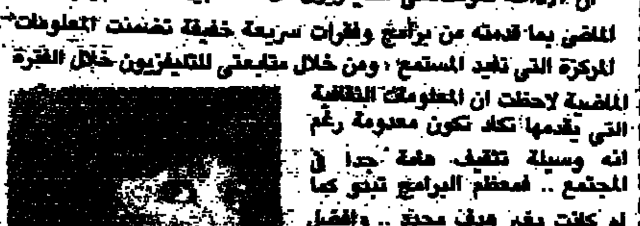
القناة الثانية

٣,٠٠	في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي.
٣,١٣	عرض سريع للبرامج..
٣,١٥	حلقة اجنبية طويلة..
٤,٠٢	برنامج اخباري عن يوم افريقيا.
٤,١٥	الرياضة للجميع..
٤,٣٠	ضحك وجد وحب لقاء مع اللواء بهاء ابراهيم مدير عام العلاقات العامة بالشرطة حول الادب والفنون والآثار في الشرطة تقديم منى عبدالوهاب.
٤,٤٥	للشباب فقط.. من مدينة بورسعيد
٥,١٥	عالم النبات.. تقديم د. كمال هياشة.
٥,٢٨	ادم وحواء.. تقديم سامية الاتربي.
٦,٠٠	البرامج التعليمية جغرافيا مراجعة للاعدادية دبلوم تجاري.. احصاء.
٧,٠٠	النشرة الاخبارية بالفرنسية..
٧,١٥	سواعد مصرية تقديم فاروق سليمان.
٧,٣٠	تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية..
٧,٥٥	خمسة لصحتك..
٨,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية.
٨,١٥	برنامج اخباري
٨,٣٥	حدوتة قبل النوم تقديم ميرفت سلامة.
٨,٤٥	المسلسل الاجنبي.
٩,٢٥	نشاهد غدا.
٩,٣٥	نافذة على العالم.
٩,٥٠	السهرة مع فيلم خدعتني امرأة لحسين فهمي عفاف شعيب منى جبر اخراج سيد طنطاوي.
١١,٣٥	احداث ٢٤ ساعة.
١٢,٠٠	القرآن الكريم و الختام..

القناة الثالثة

٤,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل.
٤,٠٥	البرامج التعليمية جغرافيا للاعدادية.
٥,٠٥	النشرة الاخبارية.
٥,١٠	كارتون للاطفال.
٥,٢٠	ا. ب. مصر.
٥,٣٥	ريبورتاج.
٦,٠٠	برنامج بلاغ تقديم ايناس عبدالله.
٦,١٠	وجه في الزحام.
٦,٢٠	عيادة القناة الثالثة.
٦,٣٥	زمان يلجدو.
٦,٥٠	اسماء وحكايات.
٧,٠٠	فرسان الانتاج..
٧,٣٠	النشرة المحلية.
٧,٤٠	تبسيط العلوم.
٨,١٢	الكاميرا تطرق بابك.
٨,٤٢	غدا تقول الصحافة.
٨,٥٠	القرآن الكريم والختام.

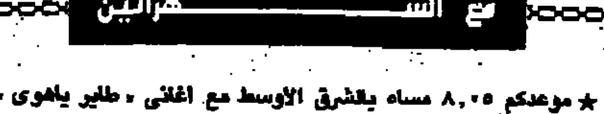




أنا أقول

ان الاذاعة تفوقت على التليفزيون الى حد كبير خلال شهر رمضان الماضي بما قدمته من برامج وفقرات سريعة خفيفة تضمنت المعلومات المركزة التي تفيد المستمع، ومن خلال متابعتي للتليفزيون خلال الفترة الماضية لاحظت ان المعلومات الثقافية التي يقدمها تكاد تكون معدومة رغم انه وسيلة تثقيف هامة جدا في المجتمع.. فمعظم البرامج تبدو كما لو كانت بغير هدف محدد.. والفضل ما يعرض فيه هو الافلام والاعمال الدرامية الجيدة ومثيلاتها الاجنبية.

معالي زايد



مع الساهرين

★ موعدكم ٨,٠٥ مساء بالشرق الاوسط مع اغاني «طاير ياهوى» لمحمد رشدي.. «ربة قبلي» لشادية ٨,٢٠ «تصالف الايام» لهاني شاكر «اه بحبه» لنجاة الصغيرة ٨,٤٠ «ارحمني وطمني» لفريد الاطرش ٩,٠٥ «هو وهي» لسعاد حسني واحمد زكي ١٠,٣٥ «طب وانا مالي» لوردة.. «الهوى هوايا» لعبدالحليم حافظ ١٢,١٠ بعد منتصف الليل «الشوق» لمحمد فوزي.. اما برنامج «حدائق النغم» ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل فيقدم حلقة تتضمن مقارنة بين القديم والحديث في الموسيقى والغناء مع فرح لكلاهما.. اعداد عبدالحميد توفيق زكي وتقديم فوزية فودة.

فقيد آل الجنزوري ببلمشط

مركز منوف

توفى الى رحمة الله المهندس

محمد جمال الدين الجنزوري

بشركة النقل العام نجل المهندس الزراعي جمال الجنزوري بالمعاش وشقيق الاستاذ خالد الجنزوري وكيل نيابة قليوب وزوج السيدة منى سعيد الجنزوري وقريب جميع عائلات مركز منوف وأقيم المأتم أمس والعزاء تلغرافيا الجنزوري منوف ـ بلمشط

●○●

كمال الإسناوي يعزي آل الجنزوري وأقاربهم

الجمعية التعاونية لبناء المساكن

ببني سويف

تشاطر الاستاذ محمد عبدالحي عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة المرحومه السيدة والدته وللأسرة العزاء

اسرة مكتب تامينات المعادي

تشاطر الزميلتين نادية يوسف ولورانس الأحزان لوفاة والد الأولى للفقيد الرحمة .

منطقة طنطا الأزهرية

موجهو المواد الاجتماعية والفلسفية ينعون شقيق الاستاذ يحيى الشيخ للفقيد الرحمة .

هيئة تحكيم القطن بدمنهور

العاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل المهندس محمد شريف للفقيد الرحمة .

مجلس محلي مركز اشمون

يشاطر الزميل سعيد سلطان عضو المجلس الاحزان لوفاة ابن عمه .

جمعية الساعي الزراعية ببيلا

تشاطر المهندس زيدان عبد العاطي مدير الجمعية لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

عزاء مستشفى السويس العام

المدير والأطباء وهيئة التمريض وجميع العاملين بمستشفى السويس العام يشاطرون .

الاستاذ سمير عرفات

مدير عام مديرية الشئون الاجتماعية

بالسويس الأحزان لوفاة والدته

تغمد الله الفقيدة برحمته .

عنهم مدير المستشفى دكتور محمود شريف عبد الفتاح

البقاء لله

انتقلت الى رحمة الله

الحاجة سماح أحمد أبو علي

شقيقة الزميل سيد أحمد أبو علي بأخبار اليوم وبنت عمة الزميل قطب محمد قطب بأخبار اليوم وزوجة السيد عيد سعد ووالدة كل من حسني بالاعدادية وراضي بالابتدائية وشقيقة كل من محمود أحمد أبو علي وعلي أحمد أبو علي وأحمد أحمد أبو علي وعبدالعظيم أحمد أبو علي وبنت عمة عمر محمد قطب بجوازات الفيوم وقريبة عائلة المهر بالفيوم ونسيبة عائلة سعد بطبهار بالفيوم

والعزاء تلغرافيا طبهار الفيوم

●○●

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل سيد أحمد أبو علي الأحزان لوفاة شقيقته

الحاجة سماح أحمد أبو علي

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

يشاطرون الزميل سيد أحمد أبو علي الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تنعى والدة الزميل المهندس محمد الحداد بزراعة الشهداء للفقيدة الرحمة .

× × × ×

الارشاد الزراعي بالشهداء

يشاطر المهندس محمد الحداد الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره العزاء .

مدرسة دار السلام الابتدائية

اعضاء هيئة التدريس يشاطرون السيدة ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدها وإنا لله وإنا اليه راجعون .

اسرة مصنع ٢٧ رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن الزميل المرحوم .

رفعت سالم مصطفى

للفقيد الرحمة ولأسرته وزملائه العزاء

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تنعى والدة المهندس السيد محمد تمام للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

× × ×

الادارة الزراعية لمركز جرجا

تنعى والدة المهندس السيد محمد تمام للفقيد الرحمة وللأسرة بالخلافية العزاء .

فقيد عائلة ابو خلاف

بنجوع برديس

توفى الى رحمة الله المرحوم

الشيخ صابر خلاف

والد كل من محمود صابر ناظر معهد اولاد عليوه وعبد الوهاب المدرس بنجوع برديس وعبدالباسط بصحة نجوع برديس والعزاء تلغرافيا أبو خلاف بنجوع برديس

○●○

اسرة بنك قرية سوهاج

تنعى والدة الزميل خلف أحمد

○ ● ○

الوحدة الصحية بنجوع برديس

المدير والموظفون والعاملون بالوحدة ينعون بالحزن المرحوم الشيخ صابر محمد خلاف

الحاج مصطفى عبدالصادق

سلطان التاجر ووكيل اسو بجرجا واولاده شوقي وجبريل ينعون شقيق صهرهم الحاج محمود عبدالرحيم الشريف ويواسون اولاد المرحوم الحاج

مصطفى عبدالرحيم الشريف

للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته بالبيلنا العزاء .

شركة وادي كوم امبو

لاستصلاح الاراضي

رئيس القطاع والعاملون بمناطق الوجه القبلي يشاطرون الزميل محمد عبدالجليل السيد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الضرائب العامة بالشهداء

تنعى والدة الزميل عبدالله الحداد ووالد الزميل مبروك سالم .

فهد الشامري وعبداللطيف المجحم

ينعون ببالغ الحزن والاسى

الحاج عبده عبد الرحمن ابوالخير من كبار اعيان سوهاج خال حشمت وعلي ابو الخير اسكنه الله فسيح جناته و الهم آله الصبر والسلوان .

دار المعلمين بساحل سليم

تنعى والد الأستاذ كمال عرابي وعم الأستاذ عبدالعال المدرسين بالدار للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مأمورية الضرائب العقارية بالبداري

تنعى ابن عم الأستاذ معوض نفادي للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر سوهاج

تنعى الزميل عبدالموجود عبدالحكيم وكيل الميكانيكية للفقيد الرحمة

فقيد البصيلية

توفى الى رحمة الله الشيخ

عبد الوهاب أبو عمار

شيخ ناحية البصيلية والد نظير وهارون وعبدالمعطي وناصر وأنس وشقيق عبدالعزيز وعبدالمتعال وعبدالصادق وقريب ونسيب عائلات آل هيكل وأبو حاكم وآل عطاالله وأبو دياب وآل فنقل وآل زغيمر وآل فناول وآل حويدق ومرسي والعزاء تلغرافيا البصيلية بحري نجع الشماخية

○●○

محمد عبدالله مغازي يعزي الاسرة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس محمد مصطفى صالح الأحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة

مراقبة الشباب بجامعة المنصورة

أسرة النشاط الرياضي تشاطر الزميلة عايدة عبدالمنعم رئيسة القسم الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس اليماني محمد سالم بالادارة الزراعية باجا

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس محمد اليماني المصري بالادارة الزراعية باجا

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس السيد عبدالهادي العراقي بالادارة الزراعية بطلخا

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس عبدالحكيم صالح بلاس بمديرية التعاون الزراعي بالدقهلية

نقابة الأطباء البيطريين بالدقهلية

تشاطر الدكتور مصطفى العزوني مدير الادارة البيطرية بالسنبلاوين الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

أحمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطني للتنمية

وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون ينعون بمزيد الحزن المرحوم

المهندس محمود سليمان شادي

وكيل وزارة التموين الأسبق ويشاطرون الأسرة الأحزان وللفقيد الكريم الرحمة

البقاء لله

الطريقة الأحمدية الادريسية ابناء العارف بالله المغفور له

الحاج حسن عمران الدح

باسنا والقاهرة وعموم الجمهورية يحتسبون عند الله اخاهم المرحوم الحاج فتحي مغازي بالشرابية واسنا

مديرية الزراعة بالنوفية

ادارة الانتاج الحيواني

تنعى المهندس جورج فهمي سعد للاسرة الصبر وخالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية

« ايديال »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون والدة الزميلين اسماعيل محمد ابوزيد وسليمان محمد ابوزيد بمصنع مدينة نصر .

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب تامينات المنصورة أول

ينعى والدة الزميل علي المليجي عبدالهادي للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تنعى والدة المهندس محمد نبيل متولي فيظ الله ولاسرته بجرجا العزاء

مدرسة زيزينيا التجارية المسائية

تنعى الزميلة الفاضلة سلافه عبدالحكم لها الرحمة ولأهلها الصبر

هيئة قضايا الدولة بطنطا

يحتسبون عند الله فقيدهم المستشار عبدالحسيب السمادوني تغمده الله برحمته والهمنا وذويه الصبر والسلوان

جمعية التاهيل للمعوقين بالغربية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة ومدير الجمعية والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن المهندس مصطفى سليم عضو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

الاعدادية الحديثة للبنات بمنوف

تواسي الزملاء امال الفراش وايمان الجنزوري ورضا ابو حصوه لمصابهم الاليم .

منشاه سلطان الاعدادية

أسرتها تشاطر الأستاذ سعيد الجنزوري الأحزان لوفاة المرحوم زوج كريمته

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميلين محمد العسقلاني بالامن وحسني العسقلاني بالتوزيع الاحزان لوفاة نجل الاول وشقيق الثاني للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

العيادات التخصصية الشاملة بكفر الدوار تشاطر

الدكتور عادل شراقي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

●○●

أحمد الشامي معتمد الاخبار يعزي العائلة

جامعة المنوفية

كلية الزراعة ادارة المزارع

مراقب الكلية ومدير المزارع والمهندسين والاطباء والعمال يشاطرون المهندس ممدوح موسى الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مدرسة الورديان الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة زينب يونس عبدالعال المدرسة الأولى للغة الانجليزية بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اسرة بنك مصر السويس

تشاطر الزميل سليمان حسن الشريعي الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعي باسيوط

تشاطر الزميل محمد محمود يونس الموظف بفرع البداري الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

× × ×

بنك التنمية الزراعي فرع البداري يشاطر الزميل محمد محمود يونس الموظف بالفرع الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

حسابات التربية والتعليم بطنطا

تنعى بمزيد الحزن المرحوم فاروق عبدالقادر رجب زوج الزميلة السيدة اللبودي للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

ادارة القصب بسكر ادفو

تشاطر المهندس تاج الدين شريفه لوفاة شقيقته للأسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بام خنان

تشاطر الزميل السيد الخضراوي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

محمود ابوالنصر

عضو مجلس الشورى

اسرة شركة المنوفية للبطاطين

مينوتكس ـ قويسنا

ينعون ببالغ الحزن عم الاستاذ

جلال عبدالقادر محمد

مدير عام شركة غرناطة للتجارة للفقيد الرحمة ولأسرته خالص العزاء

○●○

محمود ابوالنصر

عضو مجلس الشورى

واسرة شركة المنوفية للبطاطين

مينوتكس ـ قويسنا

ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة

المحاسب عبدالمنعم عباس

بمكتب الاستاذ المحاسب مجدي حشيش للفقيدة الرحمة ولأنجالها واسرتها العزاء

جمعية ابناء الظاهرية بالسويس

رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية يشاطرون ببالغ الحزن وعميق الأسى

الاستاذ سمير عرفات

مدير عام مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس الاحزان لوفاة المرحومة الحاجة والدته

تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عنهم مجلس ادارة الجمعية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بمحافظة السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالجمعية يشاطرون

الحاج محمد رضا عقد

نائب رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة زوج شقيقته

المرحوم الحاج

اسماعيل الحباك

للفقيد الغالي الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مدرسة الترعة الجديدة بالشرقية

تشاطر السيدة عواطف قطايا ناظرة المدرسة لوفاة شقيقها الاستاذ السيد قطايا للاسرة خالص العزاء

التعليم الفني ببورسعيد

ينعى المرحومين السيد رويحه مدير الادارة واحمد البرعي موجه التشغيل للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

الادارة التعليمية ببنها

تشاطر الزميلة صافيناز جودة موجهة الصحافة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

○●○

الادارة التعليمية ببنها

تشاطر الاستاذ محمد امين مصيلحي الموجه المالي والاداري الاحزان لوفاة شقيقه

القبة الفدوانية الاعدادية للبنات

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن الاستاذة سميرة ابراهيم محمود الوكيلة بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الباجور الثانوية المشتركة

تنعى والدة الزميل صقر عبدالعزيز صقر للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

○●○

اسرة العلوم والمعامل بالمدرسة تشاطر الزميل صقر عبدالعزيز لوفاة والدته

نقابة الزراعيين ببورسعيد

تشاطر المهندس يحيى صقر الاحزان لوفاة والده للاسرة خالص العزاء

جمعية الاشراف الخيرية بالسويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى

والدة الاستاذ سمير عرفات

مدير عام الشئون الاجتماعية

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

عنهم رئيس مجلس الادارة

الحاج محمد عبدالله جاد

مدرسة الحسينية الابتدائية بالعباسية

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الزميلة منى عبدالباري الأحزان لوفاة والدتها فللفقيدة الرحمة

ذكرى

ذكرى الأربعين

تحيي عائلة ابو زايد بكفر المرابعين الشرقي مركز كفر سعد ذكرى الأربعين اليوم الاربعاء لفقيدها

المرحوم حامد محمد زايد

عمدة كفر المرابعين

وذلك بمنزل الاسرة بتلاوة القرآن الكريم كما تتقدم العائلة بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم لا أراهم الله مكروها في عزيز لديهم .

★ عطاءات

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش

ادارة العقود

يعلن المجلس عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص

١ ـ عملية حفر عدد ٢ بئر توريد وتركيب طلمبة وماكينة كاملة بمشتملاتها بمنطقة نجمه سيناء جلسة السبت الموافق ٤/٦/١٩٨٨م الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام المجلس .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ ٦٠ جنيها مضاف اليها مصاريف ادارية بواقع ٢٪ وأي عطاء غير مصحوب بتأمين لا يلتفت اليه .

★ عطاءات

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية

٣٦ شارع شريف باشا ـ عمارة الايموبيليا ـ القاهرة

• لجنة المشتريات الخارجية •

تعلن لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المسجلين عن المناقصات العامة الموضحة بعد لتوريد المهمات المبينة بعد :

يوم الثلاثاء ٧ يونيو ١٩٨٨ بالقاهرة

مناقصة (١٤) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد ٤٠٠٠ قرص جلخ لفولاذ لايصدأ

GRINDING DISKS FOR ST ST . GRINDING .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

مناقصة (١٥) جلسة الساعة ١٢ بعد الظهر

توريد ٧ مضخة طرد مركزي افقي كاملة

7 HORIZONTAL CENTRIFUGAL PUMPS COMPLETE

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الاربعاء ٨ يونيو ١٩٨٨ (بطلخا)

مناقصة (١٦) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد ٣٠ جهاز ارسال كهربائي وقطع غيارها .

ELECTRICAL TRANSMITTER INSTRUMENTS

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه .

يوم الثلاثاء ١٤ يونيو ١٩٨٨ (بالقاهرة)

مناقصة (١٧) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد ١٣٦ بلف كروي وبوابي

GLOBE & GATE VALVES .

كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠ جنيه

مناقصة (١٨) الساعة ١٣ بعد الظهر

توريد بلوف تحكم كاملة وقطع غيارها

COMPLETE CONTROL VALVES .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

مناقصة (١٩) جلسة الساعة ١٤ بعد الظهر

توريد بلوف امان كاملة وقطع غيارها

COMPLETE SAFETY VALVES .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الاربعاء ١٥ يونيو ١٩٨٨ (بطلخا)

مناقصة (٢٠) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد مسامير وصواميل واجوطة

STUD BOLTS & NUTS .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الخميس ١٦ يونيو ١٩٨٨ بالقاهرة

مناقصة (٢١) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد ٣٠٠ متر مكعب

BALLAST RINGS FOR STRIPPERS .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه .

مناقصة (٢٢) جلسة الساعة ١٣ بعد الظهر

توريد مجمعات الغاز الخارج من الافران

SPARE PIECES FOR PRIMARY REFORMER .

OUTLEST MANIFOLD .

كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠ جنيه .

يوم الثلاثاء ٢١ يونيو ١٩٨٨ بالقاهرة

مناقصة (٢٣) جلسة الساعة ١٢

« بعده »

ظهرا

توريد طوب حراري ، ٢ طن مونة حرارية

BRICKS FOR GASIFIER IB/ 1 R

2 TONS STER CHAMOL MORTEL .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

مناقصة (٢٤) جلسة الساعة ١٣ بعد الظهر

توريد مواسير ملحومة وغير ملحومة من

AUSTENITIC STAINLESS STEEL .

كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠ جنيه

يوم الاربعاء ٢٢ يونيو ١٩٨٨ (بطلخا)

مناقصة (٢٥) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد شحومات بلوف مختلفة

PACKAGING FOR STICK SEALANTS FOR CONTROL VALVES .

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الخميس ٢٣ يونيو ١٩٨٨ بالقاهرة

مناقصة (٢٦) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد ٤ جهاز

PH TRANSMITTER FOR USE WITH EXTERNAL PRE AMPLIFIER

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

مناقصة (٢٧) جلسة الساعة ١٣ بعد الظهر

توريد الواح من صلب لايصدأ ستينلس ستيل .

ST, ST, PLATES ASTM A - 240 TP 304 L

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الثلاثاء ٢٨ يونيو ١٩٨٨ بالقاهرة

مناقصة (٢٨) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد اسياخ لحام ومواد لحام .

COATED ELECTRODES, FILLER METAL, TUN ESTON RODS

كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠ جنيه

مناقصة (٢٩) جلسة الساعة ١٣ بعد الظهر

توريد ٣٠ جهاز بيان وقطع غيارها

INDICATING INSTRUMENTS

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

مناقصة (٣٠) جلسة الساعة ١٤ بعد الظهر

توريد اجهزة قياس ضغط

LEVEL GAUGES FOR STRIPPING AMMONIA TOWER

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يوم الاربعاء ٢٩ يونيو ١٩٨٨ (بطلخا)

مناقصة رقم (٣١) جلسة الساعة ١٢ ظهرا

توريد الات ضغط وتدفق المنسوب

PRESSRE, FLOW AND LEVEL INSTRUMENTS

كراسة الشروط بمبلغ ٥٠ جنيه

يتم شراء كراسة الشروط من :

قطاع المشتريات والتسويق

٣٦ شارع شريف باشا ـ عمارة الايموبيليا ـ القاهرة

أو

القطاع التجاري

مصانع الشركة بطلخا (محافظة الدقهلية)

نظير مبلغ خمسين جنيها عن المناقصات ارقام :

١٤ ١٥ ١٦ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٥

٢٦ ٢٧ ٢٩ ٣٠ ٣١ .

ومبلغ مائة جنيه عن المناقصات ارقام :

١٧ ٢٢ ٢٤ ٢٨

تقدم العطاءات في الميعاد والمكان الموضح قرين كل مناقصة مصحوبا بعده

بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العرض نقدا او بموجب شيك مصرفي مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفي صادر من بنك تجاري درجة اولى .

يرفع التأمين الى ١٠٪ بمثابة تامين نهائي عند رسو العطاء .

يلزم تقديم صورة من الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين المجددة والسارية المفعول مرفقا به صورة من عقد الوكالة موضحا به نسبة العمولة الخارجية .

اي عرض يرد بعد الميعاد المحدد وغير مصحوب بالتأمين الابتدائي لن يلتفت اليه .

محافظة الدقهلية

الوحدة المحلية لمركز اجا

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز اجا في مناقصة عامة عن انشاء مدرسة ابتدائية بناحية عزبة العرب مركز اجا وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٦/١١ .

تسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها ويسدد تأمين ابتدائي بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

يشترط احضار البطاقة الضريبية وبطاقة سجل القطاع الخاص مجددة ويعتبر قانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

جامعة القاهرة/كلية طب قصر العيني

تعلن عن مناقصة عامة لاستيراد أجهزة لقسم الفسيولوجي بالكلية بين الوكلاء التجاريين بجمهورية مصر العربية على أن تقدم العطاءات في موعد أقصاه يوم الخميس ١٩٨٨/٦/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا داخل مظروف مغلق مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التوريدات بالكلية بتقديم طلب باسم السيد الأستاذ الدكتور عميد الكلية نظير عشرة جنيهات للكراسة الواحدة ..

٨٨/٢٩٢٣

محافظة كفر الشيخ

مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس/ المدير العام بين مقاولي القطاع العام والخاص في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٨٨/٦/١١

عن عملية استكمال

الادارة الزراعية بالرياض

ويمكن سحب مستندات العملية من المديرية في اوقات العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ ١٥٠ مائة وخمسون جنيها يضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين مؤقت ١٪ واحد في المائة من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد البنوك يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال مماثلة اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء

★ عطاءات

محافظة القليوبية

مجلس مدينة قليوب

العقود والمشتريات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين عن طرح الاعمال السنوية (الاعتيادية ـ الصحية ـ الكهربائية) والانشاءات الصغيرة بدائرة مركز قليوب عن السنة المالية ٨٨/١٩٨٩ في حدود مبلغ ٣٥٠٠٠ خمسة وثلاثون الف جنيه وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٦ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس بقليوب وتسحب الشروط مقابل عشرة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وكل عطاء غير المرفق به تامين ابتدائي ١٪ على الاقل وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور مرفقا به سابقة الاعمال وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية لن يلتفت اليه

٨٨/٢٩٥٢

★ قيد موردين

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

٦١ طريق الزعيم جمال عبدالناصر ـ اسكندرية

تعلن الهيئة عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين للقطاعين العام والخاص في المدة من ١٩٨٧/٧/١ حتى ١٩٨٩/٦/٣٠ وعلى الراغبين التقدم بطلب مدموغ عن كل بند على حدة في موعد اقصاه ١٩٨٨/٦/٣٠ متضمنا البيانات الاتية :

١ ـ اسم صاحب النشاط واسم الشهرة ان وجد ـ الاسم التجاري ـ اسم المدير المسئول ـ العنوان القانوني (المحل المختار) ـ انواع النشاط ـ رقم البطاقة الشخصية او العائلية ـ رقم البطاقة الضريبية ـ رقم القيد في السجل التجاري ـ التليفون / البنك الذي يتعامل معه ـ بيان سابقة الاعمال ـ رقم القيد في سجل المقاولين .

اولا : التوريدات :

١ ـ محركات ومولدات وموتورات وطلمبات وماكينات لحام .
٢ ـ ادوات كتابية ومعدات رسم هندسي .
٣ ـ الات كاتبه وحاسبه وتصوير .
٤ ـ ادوات طباعة وكرتون ومطابع .
٥ ـ ورق طباعة وكرتون ومطابع .
٦ ـ سيارات وقطع غيار سيارات
٧ ـ قطع غيار الات ماكينات ومعدات واوناش .
٨ ـ خامات حديدية وفلنشات وزوايا حديد .
٩ ـ الات وعدد ورش .
١٠ ـ ادوات كهربائية ولوحات توزيع كهرباء .
١١ ـ ادوات نظافة .
١٢ ـ رمل وزلط ومواد بناء .
١٣ ـ اجهزة للمعامل ومواد كيماوية
١٤ ـ مواسير ومحابس على اختلافها .
١٥ ـ مهمات كاوتش وسيور
١٦ ـ اطارات كاوتش .
١٧ ـ رولمان بلي .
١٨ ـ خرط واصلاح ماكينات .
١٩ ـ ادوات صحية .
٢٠ ـ صيانة اجهزة لاسلكي وقطع غيار .
٢١ ـ لف محركات كهربائية .
٢٢ ـ مهمات امن صناعي ووقاية .
٢٣ ـ قطع توصيل نحاسية .
٢٤ ـ ملابس وادوات رياضية .
٢٥ ـ مكاتب واثاثات ومرواح ودفايات .
٢٦ ـ مصنوعات جلدية .
٢٧ ـ تصنيع حديد مشغول .
٢٨ ـ اصلاح سيارات وعمرات وسمكرة .

ثانيا : المقاولات

١ ـ تركيب شبكات المواسير والتوصيلات .
٢ ـ صيانه ناقلات المياه .
٣ ـ صيانة المرشحات والمروقات .
٤ ـ صيانه مصاعد .
٥ ـ صيانه ترميمات المباني .
٦ ـ صيانة ماكينات الديزل .
٧ ـ صيانة الماكينات الحاسبه والكاتبه .
٨ ـ صيانة اجهزة تكييف .
٩ ـ صيانة سنترالات وتلكس وتليفونات داخلية وديكتافونات .
١٠ ـ نقل اتربه ومخلفات .
١١ ـ نقل مهمات من المنطقة الجمركية ومنها الى مخازن الهيئة .
١٢ ـ اعمال العتاله والنظافة .
١٣ ـ عمل جسات .
١٤ ـ خبراء مثمنون واعمال الدلالة .
١٥ ـ توريد خفر للحراسة .
١٦ ـ اعمال التركيبات الميكانيكية والكهربائية .
١٧ ـ اعمال الرصف .
١٨ ـ اعمال انشائية متكاملة .
١٩ ـ اعمال تطهير الخزانات
٢٠ ـ التخليص على البضائع الواردة بالمنطقة الجمركية
٢١ ـ متعهدي مقاصف .
٢٢ ـ مزايدات محلية .

الطلبات التي ترد غير مستوفاه او قبل او بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليها .

٨٨/٢٨٨٩

★ قيد موردين

الهيئة العامة للتامين الصحي

الادارة العامة للتموين والصيدليات

طلب قيد موردين

للهيئة العامة للتامين الصحي وفروعها بالمحافظات القاهرة ـ الجيزة ـ بني سويف ـ المنيا ـ الفيوم ـ اسيوط ـ سوهاج ـ اسوان ـ القليوبية ـ الدقهلية ـ الشرقية ـ الغربية ـ السويس ـ الاسماعيلية ـ بورسعيد ـ البحيرة ـ الاسكندرية

تعلن عن فتح باب القيد في سجل الموردين لعام ٨٨/١٩٨٩ وعلى السادة راغبي التعامل معها من موردي ومقاولي القطاعين العام والخاص التقدم بطلباتهم على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما داخل خطاب موصى عليه باسم السيدة / الدكتورة مدير عام الادارة العامة للتموين والصيدليات بالنسبة للمتقدمين في سجل الموردين الخاص بالاصناف الطبية ـ اما بالنسبة للمتقدمين للقيد بسجل الموردين الخاص بالاصناف غير الطبية ، فتقدم الطلبات باسم السيد / مدير عام الادارة العامة للشئون المالية ادارة المخازن والمشتريات غير الطبية وذلك على العنوان التالي :ـ

١ شارع ابو المحاسن ـ منشية البكري ـ القاهرة

وذلك في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٦/٢٦ لارسال هذه الطلبات ويكتب على المظروف (طلب قيد موردين) وعلى المتعاملين مع الهيئة التقدم بطلبات جديدة ولن يلتفت الى الطلبات التي وردت او التي ترد قبل او بعد هذا الميعاد وكذلك الطلبات التي لم ترفق بها البيانات المطلوبة وعلى ان يوضح بالطلب البيانات التالية :ـ

١ ـ الاسم التجاري .
٢ ـ رقم السجل التجاري .
٣ ـ العنوان .
٤ ـ رقم التليفون .
٥ ـ صورة البطاقة الضريبية .
٦ ـ بيان سابقة الاعمال .
٧ ـ اسم المدير المسئول .
٨ ـ حجم رأس المال .
٩ ـ رقم واسم الاصناف المتخصص في توريدها .
١٠ ـ صورة من الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين .

ونوضح فيما يلي احتياجات الهيئة بالنسبة للاصناف الطبية ـ

توريد وتركيب

١ ـ اجهزة وادوات معامل وتحاليل طبية .
٢ ـ اجهزة ومستلزمات اشعة .
٣ ـ اجهزة تخدير .
٤ ـ اجهزة عناية مركزة .
٥ ـ اجهزة تعقيم مركزي .
٦ ـ اجهزة ومستلزمات اسنان .
٧ ـ اجهزة علاج طبيعي .
٨ ـ اجهزة غرف عمليات .
٩ ـ اجهزة والات مستلزمات جراحية .
١٠ ـ مستلزمات طبية .

توريد

١ ـ احماض وكيماويات .
٢ ـ اثاثات ومهمات طبية .
٣ ـ ورق لف وتغليف وعبوات طبية .
٤ ـ وسائل نقل وانتقال طبية .

المقاولات

الاعمال والمشروعات الكاملة او التعديلات في اقسام المستشفيات والعيادات .

الصيانة :

١ ـ صيانة اجهزة اشعة طبية .
٢ ـ صيانة اجهزة معامل .
٣ ـ صيانة اجهزة طبية .
٤ ـ صيانة اجهزة تخدير .

احتياجات الهيئة العامة بالنسبة للاصناف غير الطبية .

التوريدات :

١ ـ توريد وتركيب الغلايات والشبكات البخارية .
٢ ـ توريد وتركيب محطة الكهرباء الاحتياطية . لوحات المحولات وخلايا التوزيع .
٣ ـ ادوات واقية وأمن صناعي واطفاء حريق .
٤ ـ ادوات كتابية ومكتبية .
٥ ـ ادوات هندسية .
٦ ـ طلمبات ماصة وكابسة .
٧ ـ اجهزة تكييف الهواء المركزي .
٨ ـ اجهزة المغاسل .
٩ ـ قطع غيار السيارات
١٠ ـ ادوات صحية ولوازمها
١١ ـ ادوات كهربائية .
١٢ ـ اجهزة تدفئة وتبريد .
١٣ ـ التليفونات والاشارات الضوئية والاتصالات الداخلية .
١٤ ـ أجهزة المطابخ .
١٥ ـ الات حاسبة وكاتبة .
١٦ ـ خيش واحبال ودوبارة .
١٧ ـ ورق لف وحزم .
١٨ ـ اغذية والبان للمرضى والعاملين .
١٩ ـ مطبوعات .
٢٠ ـ اثاثات معدنية وخشبية .
٢١ ـ أسرة للمستشفيات .
٢٢ ـ سيارات ركوب ونقل حديثة .
٢٣ ـ ادوات نظافة .
٢٤ ـ ملابس وملبوسات للعاملين .
٢٥ ـ اجهزة الكومبيوتر وقطع الغيار الخاصة بها .
٢٦ ـ مستلزمات اجهزة الكومبيوتر .

الاصلاحات والصيانة :

١ ـ اصلاح وصيانة مصاعد كهربائية .
٢ ـ اصلاح سيارات .
٣ ـ مقاول اعمال متكاملة .
٤ ـ مقاول اعمال صحية .
٥ ـ مقاول اعمال نجارة .
٦ ـ صيانة اجهزة تدفئة وتبريد .
٧ ـ صيانة واصلاح الات كاتبة وحاسبة .
٨ ـ مقاول أعمال كهربائية .
٩ ـ مقاول اعمال حدادة وكريتال وتصوير مستندات وطبع .
١٠ ـ صيانة واصلاح اجهزة الكومبيوتر .

فكرة!

نقص مياه النيل وأزمة الكهرباء ليست نكتة ولا هي اشاعة انما هي حقيقة بشعة يجب ان ناخذها جميعا ماخذ الجد والاهتمام . وقد سبقتنا السودان وأصدرت قرارا بقطع الكهرباء عن مدينة الخرطوم لمدة تسع ساعات كل يوم ابتداء من الساعة السابعة صباحا حتي الرابعة مساء .

وهذا قد يحدث لنا في بلادنا ، ويجب ان نستعد له من الآن . ولا اعتقد انه يكفي ان تصدر الحكومة أمرا ، بل يجب ان يتولى الشعب تنفيذ هذه الاجراءات ، وان ينفذها بحماس واقتناع ، لان الامر يتعلق بحياتنا جميعا . ويجب ان يتحمل الجميع هذا العناء بغير تميز بين غني وفقير . فليس معقولا ان نطلب من الاكواخ ان تطفيء النور ونترك القصور تضيء الانوار وتعلق الزينات . وليس معقولا ان نطلب من الجائعين قفل الحنفية ونترك المتخمين يسرفون في استعمال المياه .

اننا نطالب بتاليف لجان قومية لترشيد الشعب للاقتصاد في المياه والكهرباء . لجان يؤلفها الناس ، ولا يفرضها المحافظون ورجال الادارة والعمد ومشايخ الخفراء . هذه اللجان تطوف بالبيوت والاكواخ ترشد الناس وتوعيهم عن الازمة الخانقة التي تهدد البلاد .

لا نريد ان تبقي حنفية مياه واحدة مفتوحة في طول البلاد ولا عرضها ، ولا نريد ان نخرج من غرفة قبل أن نطفيء النور . ولا نريد ان يخرج الموظفون من مكاتبهم ويتركون آلات التكييف تعمل ليل نهار ، أو يتركون المراوح الكهربائية تدور بغير فائدة أو يتركون الانوار مضاءة بالنهار . ولا نريد ان نمشي في الشوارع ونرى الانوار الكهربائية مضاءة . وفي هذه الفترة العصيبة يجب ان يقتنع الاهالي فيرفضون تعليق الثريات الكهربائية في الموالد والافراح . وقبل كل هؤلاء يجب ان تقدم الدولة القدوة فلا تسمح بهذه الزينات التي تزين بعض الادارات الحكومية كاننا في عيد سعيد طوال أيام العام !

وفي الوقت نفسه يجب ان نبدأ فورا في تعليم الفلاح المصري الرش بالتنقيط . وبذلك نوفر كمية هائلة من المياه . ولا نضطر الى حرمان فدان واحد من الماء . فالمهم ان نخرج من هذه الازمة دون ان تتوقف مصانعنا أو تقل ساعات عملها . أو ننقص انتاج مزارعنا وكل هذا ممكن اذا تعاونت الحكومة مع الشعب .

وفي اعتقادي اننا اذا فعلنا ذلك فان الازمة لن تطول ونحن نتمنى ان ياخذ الله بيدنا في هذه المحنة الطارئة . ويكفي ما نحن فيه من محن وأزمات ..

لقد استطاع الشعب المصري على مدى التاريخ ان ينتصر على الازمات والمحن وانني على ثقة من ان هذا الشعب قادر على الانتصار .

مصطفى أمين

فاضل ٦٠ ألف باقي حساب المواشي
راح أسددهم بالكامل أول ما العالم
الكحيتي دول يقبضوا الزيادة

موظف

قليلا من الدبلوماسية — بقلم : مها عبد الفتاح

كيف تدق مسمارا في نعش احتلال ؟

أثقل الأمور على النفس - اعرف - إعلام الوعظ والإرشاد وتقديم النصح فهذه أمور لها أناسها وهي تخرج عن دائرة اهتماماتي ... وأثقل منها على النفس أن تتجه إلى شعب يعاني الأمرين من غلاء المعيشة وتقول له تبرع أو قدم شيئا وساهم في هذا أو في ذاك ولكن .. لا تتسرع وترد وتضيق وتنصرف فمن غرائب الطبائع والأمور أن تكتشف في الإنسان ذلك الذي يعاني الأمرين من الغلاء وتكاليف المعيشة .

وكلنا أصبحنا هذا الانسان بشكل او بآخر - وعلى كل المستويات ومع الفارق - هذا الانسان الذي يراود نفسه في اليوم عدة مرات ماذا يوفر اليوم وكيف وماذا لا يشتريه من أجل ماذا . وماذا يتقدم وماذا يتأخر في قائمة الاولويات .؟ هذا الانسان والذي هو كل منا بشكل او بآخر هو - للغرابة - تجده في أغلب الأحيان أقرب الناس واكثرهم استعدادا للعطاء ... فهو ليس ذلك الشحيح الذي يكتز ويفرح بأمواله في ازدياد .. ولا هو بذلك الاناني ضيق النفس الذي يغلق اهتماماته على ذاته وأسرته أو دائرته الصغيرة ... وانما المعطاء غالبا تجده ذلك الذي تتبخر موارده في بحر نفقاته ذلك الذي يرى دخله مفقودا . مفقودا . يتبدد ويذهب بكل تأكيد وعلى أي الاحوال . فهذا لن يحسبها طويلا ولا قليلا وانما بتلقائية - غالبا - يستجيب ... (بناقص) إذن بضعة جنيهات يوجهها إلى خدمة عامة أو منفعة غير شخصية أو إلى قضية اوسع واكبر من دائرة مسئولياته ...

وليس أتعس من شخص لا يستطيع ان يوسع اهتماماته ويغلقها على ذاته في انانية تضرب جدارا نفسيا حول ذاته تحاصره مع الوقت فيأتي يوم يضيق فيه من ذاته ومن الحياة ... هذا العجز في الخروج عن الاهتمامات الشخصية المباشرة ثبت انه أول الطريق إلى الكآبة والعياذ بالله ... إن الاكتئاب مرض العصر وداء المدنية . تلك المشاعر التي تحاصر تدريجيا حتى تسلمه لمشاعر اليأس والاحباط والوحدة حتى ولو بين الجموع ...

هذا غالبا هو مصير شخص يبدأ من حالة عجز عن العطاء ... مثل هذا الشخص يصعب أن يحقق أو يشعر بلحظات الرضا العميق في النفس .

إذن ما يسمى بالعمل الاجتماعي او القومي وتبني القضايا العامة ليس مجرد مثاليات وليس ترفا ولا للتباهي .. ولم يأت من فراغ . وانما هو صيانة نفسية وتحصين للذات وضمان للتوازن الروحي والنفسي، إنه روشتة تجعل للحياة طعما مختلفا ومعاني اكبر وأرحب ... وهل من الغريب أن الزكاة من أركان الاسلام ؟ أليست الزكاة دعوة الى الاهتمام بالآخرين والبذل والعطاء

الا ترى في وهج الثورة المشتعلة في الأراضي المحتلة علامات وعي وبوادر مشجعة وسط كل ضجيج الفساد والافساد الذي نتابعه ونسجله ونقرأه معا ونتبادل أنباءه كل يوم ؟..

اليست ظاهرة أن تجد الصحفيين الذين احترفوا الكتابة على الورق في التعبير يبادرون بتقديم (يوم) من مرتباتهم مشاركة رمزية وعملية منهم إلى ثوار الأرض المحتلة .. وتتجاوب الزميلة الكبرى الاهرام وتبدأ حملة للمساهمة بالاختيار في الثورة المشتعلة في الضفة الغربية وغزة ؟ والأطباء أيضا كما قرأنا في نشرة دعم الانتفاضة التي تصدرها اللجنة الوطنية للأحزاب المصرية ... قرأنا نبأ يقول أن نقابة الاطباء قررت أجر (يوم) يقدمه أطباء مصر الى ثوار الانتفاضة لعل هذه الروح تسري الى (عيادات) الاطباء أيضا ولعلها تسري الى النقابات الاخرى نقابة المحامين وهي دائما أعلى النقابات صوتا وضجيجا ونقابة المهندسين أين هي .. إن نقابة العمال بادرت ووضعت بالفعل كل امكانيات الاتحاد العام تحت تصرف لجنة دعم الانتفاضة بما في ذلك استضافة اجتماعاتها وتسهيل الاتصالات بها ...

ولابد هنا من تحية توجه الى الاحزاب المصرية جميعها ماهو قائم منها وماهو تحت التأسيس فهي المرة - الأولى - منذ اعيدت الاحزاب الى مزاولة نشاطها تثبت فيها ان العمل القومي يستطيع احيانا أن يتجاوز الخلافات السياسية ويوضع فوق الاتجاهات المذهبية ويتعاونوا معا في عمل مشترك فوق كل مستوى الشبهات .

وهذه اللجنة قد افلحت في تحويل مبلغ ٢٢٥ الف جنيه مصري هي حصيلة المرحلة الأولى من المبالغ التي قدمها مصريون من مختلف مواقع الحياة ، سلمتها اللجنة بدورها الى وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين التابعة للأمم المتحدة (اونروا) ... وقد بعث مديرها المسئول (جورجيو جوكيا ملي) بخطاب الى قادة الأحزاب بصفتهم الرئاسية الجماعية للجنة وابلغتهم بأنه قد تم شراء التالي بالمبلغ :

٢٢١ طن دقيق - وسكر - ١٧ طن ارز - ٢٢ طن سكر - ٢٢ رطل لبن أطفال - وتم ارسالها الى غزة والضفة الغربية . وهي المواد مثار الاحتياج الشديد في الأرض المحتلة ... .

إن اللجنة الوطنية المصرية تفتح الآن الباب امام الدفعة الثانية ..

هل نحلم معا بحركة شعبية كبرى على كل مستوى . في كل مؤسسة . وبنك . ووزارة . تنفذ بهدوء وبغير ضجة ولا افتعال . لا بقرار من أعلى وانما من القاعدة تبدأ .. وبالاختيار وبكل الحرية . من يختار يوقع ويخصم من المرتب .. وليكن تحت شعار يوم من أجري لتحرير الأرض المحتلة . أو اي شعار آخر . واطمئنوا تماما الى ان أموالكم ستصل الى الغرض منها . ويمكن الاتصال بهذه اللجنة عن طريق الاتحاد العام للعمال في شارع الجلاء . وتسهيلا على المواطنين سمعت ان لجنة دعم الانتفاضة تعد حاليا لتحديد رقم رصيد بأحد البنوك يخصص لتلقي المشاركة الشعبية .

ما أحوجنا الى نسمة طيبة تهب علينا في هذه الأيام الثقيلة !

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

** «مع نهاية الثمانينات .. علينا ان نطالب بان تكون الثقافة - وليس فقط التعليم - كالماء والهواء .. » **

مشروع سياسة للعمل الثقافى

الجمعة :

وضع سياسة وتحديد خطة لعمل ما .. يعني اولا الجدية والمسئولية .. ورفض الارتجال . كما يعني الالتزام باهداف مقررة ومعلنة امام الرأي العام .

وعندما قرأت «مشروع السياسة الثقافية» الذي وضعه فاروق حسني وزير الثقافة وطرحه للمناقشة .. شعرت بانه مشروع جدير بالمناقشة وبالتقدير والاحترام .

ثمة خطة طموحة ولكنها ليست خيالية بل ممكنة التحقيق اذا توافرت الرغبة في تحقيقها وتعاونت كافة الاجهزة المختصة على ذلك .

ولاشك ان دراسة هذا المشروع وابداء ملاحظات بشأنه اجدى بكثير من مناقشات عقيمة حول الاشخاص .

فها هي وثيقة مكتوبة تحتاج الى اضافات وتجارب الاخرين من ذوي الخبرة .

وخلال مناقشة خاصة مع الصديق العزيز والفنان الكبير «مدحت عاصم» .. قال لي :

انت على حق .. يجب علينا جميعا ان نتعاون من اجل المساهمة في نهضة ثقافية وفنية .. واولى خطوات هذا التعاون هي تنشيط عمل اللجان مثل اللجنة العليا للاوبرا التي انتمي اليها من اجل وضع خطة شاملة وعملية» .

وقد أثار اهتمامي روح وأسلوب مشروع السياسة الثقافية الذي أعده فاروق حسني وخاصة ما يتعلق بالافكار والنقاط الهامة التالية :

● « .. الثراء الثقافي الذي تتمتع به مصر حيث الحضارة العريقة الممتدة عبر آلاف السنين من فرعونية وبطلمية ورومانية ويونانية وقبطية .. حتى الحضارة العربية الاسلامية التي انطلقت منها جميع حركات الثقافة في العصر الحديث » .

● .. «السنوات التي نعيشها الآن هي بالقطع سنوات المستقبل فهي فترة انتقالية ما بين تراث الماضي الثقافي الفكري والفني وما تفرضه علينا ضرورات المستقبل من تقدم يلحقنا بركب السباق العالمي الجاري من حولنا .. وطريقنا الى التقدم هو الثقافة بما تقدمه من زاد لوجدان الامة وبما تفرضه على ابنائها من سلوك حضاري يفتح امامهم طريق التعامل مع معطيات العصر الحديث» ..

● «الثقافة هي التجسيد الحقيقي للديمقراطية .. وهي خدمة علينا توفيرها للمجتمع وليست سلعة تجارية تقاس بمعايير السوق المصرفية . ومثلما كانت صيحة عميد الادب العربي الدكتور طه حسين في بداية الاربعينات للمطالبة بان يكون التعليم كالماء والهواء .. فإن علينا مع نهاية الثمانينات أن نطالب بأن تكون الثقافة كالماء والهواء .. والثقافة عمل شعبي يتخذ الديمقراطية وسيلة مثلى لتحقيق أهدافه ..» .

● الثقافة هي التي تستطيع دون غيرها اصلاح الاعوجاج الذي يصيب بعض فئات المجتمع نتيجة لاسباب اجتماعية او اقتصادية فالثقافة هي التي تستطيع تأصيل القيم السامية التي تحفظ المجتمع من التعصب الاعمى من ناحية والانحلال المتردي من ناحية اخرى ..

● .. «اي سياسة للعمل الثقافي في مصر يجب ان تأخذ في اعتبارها المكانة الخاصة للشباب في المجتمع .. والاهتمام بالطفل وتشجيع التجريب في مجالات الابداع المختلفة والحث على المغامرة والابتكار .. وتطبيق سياسة اللامركزية الثقافية .. وايجاد حلول لمشاكل تمويل النشاط الثقافي الى جانب ميزانية الوزارة والبحث بين صفوف الاجيال الشابة من المواهب والكفاءات عمن هو مؤهل لان يصبح من رموز الجيل الجديد اذا ما واتته الفرصة للتقدم والازدهار ..» .

● «تطوير المعاقل الثقافية (دور العرض السينمائي - المسارح - قصور الثقافة - قاعات الفن التشكيلي - المكتبات ..) وايجاد مراكز المعلومات والتوثيق المجهزة باحدث الوسائل العلمية من ميكروفيلم وكومبيوتر .. وتحويل قصور الثقافة الى قصور متخصصة تأخذ من منابع الاجهزة الثقافية - كل في مجال تخصصه - وتعطي للجماهير جرعات متخصصة في مختلف مجالات الثقافة ..» .

● «وضع خطة لاستقدام الانشطة الثقافية من الخارج - إيفاد الفرق الفنية والمواهب الفكرية للمشاركة في الانشطة المصرية الثقافية في الخارج» .

● «صيانة وترميم وتطوير تراثنا الحضاري الانساني الضخم ، وتطبيق نظم حديثة لحراسة المتاحف والمناطق الاثرية وانشاء معهد متخصص للترميم وعمل خريطة اثرية لاراضي الآثار للحفاظ عليها وانجاز اعمال تسجيل الآثار التي لم يتم تسجيلها بعد .. و .. وهنا نتوقف لتقديم تحية خاصة للمشروع الثقافي - تنفيذ قرارات منظمة اليونسكو لاستعادة الآثار التي خرجت من البلاد بطرق غير مشروعة .. وانشاء متاحف اثرية اقليمية للاستفادة من الكم الهائل من الآثار المكدسة واستكمال ما بدأ منها وتشجيع تكوين جمعيات الحفاظ على الآثار ونشر الوعي الاثري بين الجماهير وتطوير المناطق الاثرية سياحيا والتوسع في استغلال المواقع الاثرية في العروض الفنية العالمية والمحلية - وانشاء مدرسة المتحف المصري للدراسات الحرة ..» .

● خطوات لحل مشكلة الكتاب ومشكلات دور النشر لخفض سعر الكتاب والعمل على تحرير الكتاب المصري من القيود والمعوقات سواء في السوق الداخلي او من اجل انتشاره في الاسواق الخارجية واعادة طبع كتب التراث المصري والعربي والاسلامي باسعار مناسبة لمحدودي الدخل وترجمة احدث المؤلفات في العالم الى العربية عن طريق لجان متخصصة» .

● خطوات في مجال المسرح والخروج بعروض مسرح الدولة من العاصمة الى الاقاليم ، وتحديد مهمة الثقافة الجماهيرية بانها توجيه المواطن المصري ناحية التعريف بتراثه وارضه والاحتكاك المباشر بمشاكل البيئة والعمل على حلها باسلوب متحضر وانشاء دور عرض سينمائي بسيطة في اماكن غير تقليدية وتشجيع القطاع الخاص على انشاء دور عرض جديدة ، والاهتمام بالارشيف القومي للسينما المصرية بما يحقق الحفاظ على تراث مصر السينمائي .. وتوفير الاعتمادات المالية لتطوير الاستديوهات .

(البقية ص ١٠ عمود ١)

الحب هو

السهولة في التفاهم معه

أخبار الجامعات — يحررها : محمود عارف

ماذا يجرى فى زراعة القاهرة

هذا المبنى كان مقررا بناؤه فى ٢٠ شهرا مضى ٢٤ شهرا ولم يرتفع دور واحد !

جولة « لأخبار الجامعات » هذا الاسبوع في كلية الزراعة جامعة القاهرة . شاهدت مبنى قسم الكيمياء الذي كان محددا الانتهاء من بنائه في ٢٠ شهرا .. واليوم مضت ٢٤ شهرا ولم يرتفع البناء دور واحد !

ويبدو ان الجامعة ، ممثلة في الادارة الهندسية قد اكتفت بوضع الاساسات التي انفق عليها حتى الآن ٤٥٠ الف جنيه .. تم صرفها فعلا للمقاول .. والمبنى - مع وقف التنفيذ - يتكون من ٤ طوابق يتكلف ٢ مليون جنيه . قالت لجنة فنية من اساتذة كلية الهندسة بجامعة القاهرة بعد ان عاينت الرسومات ان من الضروري ادخال تعديلات جوهرية على المبنى حتى يمكن ادخال الاجهزة المعملية ، لأن الابواب بوضعها الحالي لاتسمح بادخال المعدات والتجهيزات !

قلت لعميد الكلية : أن اقامة هذا المبنى في منتصف الكلية أفسد الحديقة التي كانت بساطا اخضر واحد المعالم البارزة لكلية الزراعة .

قال الدكتور احمد مستجير : فعلا .. كانت توجد أماكن كثيرة لاقامة مبنى الكيمياء في غير هذا المكان الذي تسبب في قتل الخضرة وبعض الاشجار النادرة .. وقد تم وضع الاساس قبل انتخابي عميدا للكلية .. المشكلة الآن متى ينجز هذا البناء

قال العميد : لا أعرف !

قلت : وماذا عندكم من جديد ايضا ؟

قال الدكتور احمد مستجير : وافق مجلس الكلية على انشاء مركز لتحسين انتاجية المحاصيل البستانية (فاكهة - خضر - زينة) وتصنيفها في الكلية . وذلك بالتعاون مع الحكومة اليابانية التي وافقت على تمويل المشروع حيث قدمت منحة قدرها ٢٢ مليون دولار لهذا الغرض . وابدى الجانب الياباني استعداده للانتهاء من بناء المباني وتجهيز المعامل خلال ١٢ شهرا من تاريخ موافقة الحكومة المصرية على المشروع . وقد اقامت اليابان مثل هذا المركز في تايوان ونأمل ان نحصل على موافقة وزارة التخطيط على اقامة هذا المركز في كلية الزراعة - خاصة انه لن يكلف خزانة الدولة اية أعباء مالية .

قلت : من يجيب على هذا التساؤل ؟

محمود عارف

طبعت بمطابع أخبار اليوم